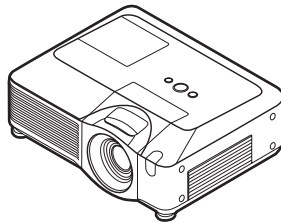


## Projektor

# CP-WX625

## Bedienungsanleitung (detailliert) - Benutzerhandbuch



Vielen Dank, dass Sie diesen Projektor erworben haben.

**⚠ WARNUNG** ► Ehe Sie das Gerät benutzen, lesen Sie die "Bedienungsanleitung - Sicherheits-Richtlinien" und dieses Handbuch sorgfältig, um zu gewährleisten, dass Sie die Funktion des Gerätes verstanden haben. Verwahren Sie die Handbücher nach dem Lesen an einem sicheren Platz.

### Über dieses Handbuch

In dieser Anleitung werden verschiedene Symbole verwendet. Die Bedeutung dieser Symbole ist im Folgenden beschrieben.

**⚠ WARNUNG** Dieses Symbol weist auf Information hin, die bei Nichtbeachtung möglicherweise zu Unfällen mit Verletzungen oder sogar Todesfolge führen kann.

**⚠ VORSICHT** Dieses Symbol weist auf Information hin, die bei Nichtbeachtung möglicherweise zu Unfällen mit Verletzungen oder Sachschäden führen kann.



Bitte beachten Sie die Seiten, auf die nach diesem Symbol hingewiesen wird.

**HINWEIS** • Die Informationen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

- Der Hersteller übernimmt keine Verantwortung für etwaige in diesem Handbuch enthaltene Fehler.
- Die Vervielfältigung, Übertragung oder Verwendung dieses Dokuments oder dessen Inhalts ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung nicht gestattet.

### ANERKENNUNG VON WARENZEICHEN

- Microsoft und Internet Explorer, Windows, Windows NT, Windows Me, Windows Vista sind eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- PowerPC ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
- VESA und DDC sind Warenzeichen der Video Electronics Standard Association.
- Apple und Macintosh, Mac, Mac OS sind eingetragene Warenzeichen von Apple Inc.
- Pentium ist ein eingetragenes Warenzeichen der Intel Corporation.
- JavaScript ist ein eingetragenes Warenzeichen der Sun Microsystems, Inc.
- DVI ist ein eingetragenes Warenzeichen der Digital Display Working Group.
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen von HDMI Licensing LLC.
- **SRS WOW** ist ein Warenzeichen von SRS Labs, Inc. WOW-Technologie wird unter Lizenz von SRS Labs, Inc. mit eingeschlossen.

Alle anderen Warenzeichen befinden sich im Besitz ihrer jeweiligen Eigentümer.

Projektor

## Bedienungsanleitung - Sicherheits-Richtlinien

Vielen Dank, dass Sie diesen Projektor erworben haben.



**⚠️ WARNUNG** • Lesen Sie alle Handbücher, die zum Projektor gehören, damit Sie die Bedienung verstanden haben. Verwahren Sie die Handbücher nach dem Lesen an einem sicheren Platz. Eine falsche Behandlung des Produkts kann zu Verletzungen und zu Beschädigungen führen. Der Hersteller lehnt jede Haftung für Schäden ab, die durch eine falsche Behandlung, die über den normalen, in diesem Handbuch beschriebenen Betrieb hinaus geht, entstehen.

**HINWEIS** • Die Informationen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

- Der Hersteller übernimmt keine Verantwortung für etwaige in diesem Handbuch enthaltene Fehler.
- Die Vervielfältigung, Übertragung oder Verwendung dieses Dokuments oder dessen Inhalts ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung nicht gestattet.

### Bedeutung der Symbole

Zugunsten der korrekten Bedienung des Geräts befinden sich in dieser Anleitung sowie auf dem Projektor selbst bestimmte Symbole, die auf Sicherheitsrisiken und entsprechende Vorsichtsmaßnahmen hinweisen, um Körperverletzungen und Sachschäden zu vermeiden. Die Bedeutung dieser Symbole ist nachfolgend erklärt. Es ist wichtig, daß Sie die folgenden Sicherheitshinweise aufmerksam durchlesen und verstehen.

 <b>WARNUNG</b>	Dieses Symbol weist auf Vorsichtsmaßnahmen hin, deren Mißachtung bei falscher Bedienung zu körperlichen Verletzungen mit möglicher Todesfolge führen können.
 <b>VORSICHT</b>	Dieses Symbol weist auf Vorsichtsmaßnahmen hin, deren Mißachtung bei falscher Bedienung zu Personenverletzungen oder Sachschäden führen können.

### Typische Symbole



Dieses Symbol weist auf eine zusätzliche Warnung (einschließlich Vorsichtsmaßnahmen) hin, wobei eine Abbildung den Textinhalt verdeutlicht.



Dieses Symbol weist auf eine unzulässige Handlung hin, wobei eine Abbildung den Textinhalt verdeutlicht. (Das linksstehende Symbol bedeutet, daß das Gerät oder eine bestimmte Baugruppe nicht zerlegt werden darf.)



Dieses Symbol weist auf eine Pflichthandlung hin, wobei eine Abbildung den Textinhalt verdeutlicht. (Das linksstehende Symbol bedeutet, daß der Netzstecker aus der Steckdose zu ziehen ist.)

# Sicherheitsvorkehrungen

## **WARNUNG**

### **Im Falle einer Störung den Projektor niemals weiterbenutzen.**

Anormale Erscheinungen, wie Rauch, seltsamer Geruch, kein Bild, kein Ton, zu lauter Ton, Beschädigung von Gehäuse, Elementen oder Kabeln, Eindringen von Flüssigkeiten oder Fremdkörpern usw., können einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen.

In solchen Fällen sofort den Netzschalter ausschalten, und dann den Netzstecker von der Netzsteckdose abziehen. Wenden Sie sich an Ihren Händler, nachdem Sie sich vergewissert haben, dass die Rauch- oder Gerucherzeugung aufgehört hat. Versuchen Sie niemals, Reparaturen selbst durchzuführen, weil das gefährlich sein kann.

• Die Netzsteckdose sollte sich in der Nähe des Projektors befinden und leicht zugänglich sein.



Den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.

### **Lassen Sie für Kindern und Haustieren besondere Vorsicht walten.**

Falsche Behandlung konnte in Feuer, elektrischen Schock, Verletzung, Brandfleck oder Visionsproblem resultieren.

Lassen Sie in Haushalten mit Kindern und Haustieren besondere Vorsicht walten.

### **Das Eindringen von Flüssigkeiten oder Fremdkörper in den Projektor verhüten.**

Das Eindringen von Flüssigkeiten oder Fremdkörpern kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen.

Lassen Sie in Haushalten mit Kindern besondere Vorsicht walten.

Falls Flüssigkeiten oder Fremdkörper in den Projektor eindringen, schalten Sie sofort den Netzschalter aus, ziehen Sie den Netzstecker von der Netzsteckdose ab, und kontaktieren Sie Ihren Händler.

• Den Projektor nicht in der Nähe von Wasser aufstellen (z.B. in einem Badezimmer, am Strand, usw.).

• Den Projektor weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen. Den Monitor nicht im Freien aufstellen.

• Keine Blumenvasen, Töpfe, Tassen, Kosmetika oder Flüssigkeiten, wie z.B. Wasser usw., auf oder neben den Projektor stellen.

• Keine metallischen oder brennbaren Gegenstände usw. auf oder neben den Projektor stellen.

• Um zu vermeiden, dass Fremdteile in das Gerät eindringen, transportieren Sie außer Zubehör, Signalkabel und Stecker keine anderen Teile zusammen mit dem Projektor.



### **Niemals auseinanderbauen oder modifizieren.**

Der Projektor enthält unter Hochspannung stehende Teile. Modifikationen oder ein Zerlegen des Projektors oder des Zubehörs können zu einem Brand oder einem Stromschlag führen.

• Niemals das Gehäuse öffnen.

• Lassen Sie Reparaturen und Reinigung der Innenteile nur von Ihrem Händler ausführen.



Nicht zerlegen.

### **Den Projektor vor Stößen oder Erschütterungen schützen.**

Falls der Projektor erschüttert und/oder beschädigt wird, kann es zu einer Verletzung kommen, und fortgesetzter Gebrauch kann einen Brand oder elektrischen Schlag zur Folge haben.

Falls der Projektor erschüttert wird, schalten Sie sofort den Netzschalter aus, ziehen Sie den Netzstecker von der Netzsteckdose ab, und kontaktieren Sie Ihren Händler.



### **Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile Fläche.**

Falls der Projektor fallen gelassen und/oder beschädigt wird, kann es zu einer Verletzung kommen, und fortgesetzter Gebrauch kann einen Brand oder elektrischen Schlag zur Folge haben.

• Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile, schiefe oder vibrierende Fläche, wie z.B. einen wackligen oder geneigten Ständer.

• Benutzen Sie die Laufrollenbremsen, wenn Sie den Projektor auf einen Ständer mit Laufrollen stellen.

• Den Projektor nicht mit der Seite nach oben, dem Objektiv nach oben oder dem Objektiv nach unten hinstellen.

• Im Fall von einer Deckeninstallation oder dem ähnlichen, verständigen Sie vor Installation Ihren Händler.



# Sicherheitsvorkehrungen (Fortsetzung)

## **WARNUNG**

### **Beachten Sie hohe Temperaturen des Projektors.**

Bei eingeschalteter Lampe werden hohe Temperaturen erzeugt. Diese können einen Brand oder Verbrennungen verursachen. Lassen Sie in Haushalten mit Kindern besondere Vorsicht walten.

Vermeiden Sie eine Berührung des Objektivs, der Lüfter und der Ventilationsöffnungen während oder unmittelbar nach dem Gebrauch, um eine Verbrennung zu verhüten. Achten Sie auf die Ventilation.

- Einen Abstand von mindestens 30 cm zwischen dem Projektor und anderen Objekten, wie z.B. Wänden, einhalten.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf eine Metallfläche oder auf Gegenstände, die durch Hitze weich werden können.
- Keine Gegenstände in der Nähe des Objektivs, der Lüfter und der Ventilationsöffnungen des Projektors abstellen.
- Niemals die Lüfter und die Ventilationsöffnungen blockieren.
- Den Projektor nicht mit einer Tischdecke usw. abdecken.
- Den Projektor nicht auf einen Teppich oder Bettzeug stellen.



### **Bei eingeschalteter Lampe niemals in das Objektiv oder die Öffnungen blicken.**

Das starke Licht kann die Sehkraft beeinträchtigen. Lassen Sie in Haushalten mit Kindern besondere Vorsicht walten.



### **Verwenden Sie nur das vorgesehene Netzkabel und schließen es an eine entsprechende Steckdose an.**

Eine falsche Stromversorgung kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen.

- Verwenden Sie eine korrekte Netzsteckdose gemäß den Angaben am Projektor und in den Sicherheitsvorschriften.
- Das mitgelieferte Netzkabel muss in Übereinstimmung mit der vorhandenen Netzsteckdose verwendet werden.



### **Beim Umgang mit dem Netzkabel Vorsicht walten lassen.**

Falscher Anschluss des Netzkabels kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen.

- Das Netzkabel nicht mit nassen Händen berühren.
- Vergewissern Sie sich vor dem Anschließen, dass der Stecker des Netzkabels sauber ist (kein Staub). Verwenden Sie ein weiches und trockenes Tuch zum Reinigen des Netzsteckers.
- Den Netzstecker bis zum Anschlag in die Netzsteckdose einführen. Eine lockere, nicht intakte Netzsteckdose oder Wackelkontakt vermeiden.



### **Achten Sie darauf, den Erdleiter anzuschließen.**

Wenn Sie das korrekte Netzkabel verwenden, werden Erdung des Geräts mit der Erdung des Gebäudes verbunden, um einen Brand oder einen Stromschlag zu vermeiden.

- Entfernen Sie am Netzkabel keine Abschirmungen.



Die Erdung  
des Gerätes ist  
wichtig.

# Sicherheitsvorkehrungen (Fortsetzung)

## **WARNUNG**

### **Die Lichtquellenlampe vorsichtig handhaben.**

Der Projektor ist mit einer Quecksilberdampf-Hochdrucklampe aus Glas ausgestattet. Die Lampe kann durchbrennen oder mit einem lauten Knall platzen. Wenn die Lampe platzt, können Glassplitter in das Lampengehäuse fallen und quecksilberhaltige Dämpfe aus den Lüftungsschlitzen des Projektors entweichen.



### **Lesen Sie den Absatz „Lampe“ sorgfältig.**

### **Netzkabel und externe Anschlusskabel sorgfältig behandeln.**

Fortgesetzter Gebrauch eines beschädigten Netzkabels oder beschädigter Anschlusskabel kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Netzkabel und Anschlusskabel vor übermäßiger Hitze, Druck oder Spannung schützen.

Falls das Netzkabel oder die Anschlusskabel beschädigt sind (freiliegende oder gerissene Kernadern usw.), kontaktieren Sie Ihren Händler.

- Stellen Sie nicht den Projektor oder andere schwere Gegenstände auf das Netzkabel und die Anschlusskabel. Decken Sie die Kabel auch nicht mit einem Tuch oder einer Decke usw. ab, weil sonst versehentlich schwere Gegenstände auf die verdeckten Kabel gestellt werden können.

- Nicht am Netzkabel und den Anschlusskabeln ziehen. Halten Sie beim Anschließen und Abziehen des Netzkabels oder der Anschlusskabel stets den Kabelstecker mit der Hand.

- Die Kabel nicht in der Nähe eines Heizkörpers verlegen.

- Starkes Knicken des Netzkabels vermeiden.

- Unterlassen Sie jede Abänderung des Netzkabels.

### **Die Batterie der Fernbedienung sorgfältig behandeln.**

Falsche Behandlung der Batterie kann einen Brand oder Verletzungen zur Folge haben. Bei unsachgemäßer Behandlung kann die Batterie explodieren.

- Die Batterie von Kindern und Haustieren fernhalten. Falls die Batterie verschluckt wird, wenden Sie sich zwecks einer Notbehandlung sofort an einen Arzt.

- Die Batterie nicht in Feuer oder Wasser werfen.

- Feuer oder heiße Umgebungen vermeiden.

- Die Batterie nicht mit einer Metallpinzette halten.

- Die Batterie an einem dunklen, kühlen und trockenen Ort aufbewahren.

- Die Batterie nicht kurzschließen.

- Die Batterie nicht aufladen, zerlegen oder löten.

- Die Batterie vor Erschütterungen schützen.

- Verwenden Sie nur die in den Handbüchern aufgeführten Batterietypen.

- Achten Sie beim Einlegen der Batterie darauf, dass Plus- und Minuspol der Batterie korrekt ausgerichtet sind.

- Falls Sie Auslaufen der Batterie feststellen, wischen Sie erst das Batteriefach aus und dann die Batterie ab.

Falls Elektrolyt mit irgendwelchen Körperteilen oder Kleidung in Berührung kommt, waschen Sie ihn mit Wasser gut ab.

- Entsorgen Sie die Batterie gemäß den örtlichen Gesetzen.



# Sicherheitsvorkehrungen (Fortsetzung)

## VORSICHT

### **Beim Transportieren des Projektors Sorgfalt walten lassen.**

Missachtung kann zu Verletzungen oder Beschädigung führen.

- Den Projektor nicht während des Betriebs bewegen. Ziehen Sie das Netzkabel und alle Anschlusskabel ab, und schließen Sie den Objektivschieber oder den Objektivdeckel, bevor Sie den Projektor bewegen.
- Den Projektor vor Stößen oder Erschütterungen schützen.
- Ziehen Sie nicht an dem Projektor.
- Verwenden Sie zum Transport einen entsprechenden Koffer oder eine Tragetasche.



### **Keine Gegenstände auf den Projektor stellen.**

Das Ablegen von Gegenständen auf dem Projektor kann zu Gleichgewichtsverlust oder Umkippen führen und Verletzungen oder Beschädigung zur Folge haben. Lassen Sie in Haushalten mit Kindern besondere Vorsicht walten.



### **Schließen Sie nur speziell dafür vorgesehene Geräte an den Projektor an.**

Beachten Sie dies nicht, kann dies zu Schäden oder zu Verletzungen führen.

- Einige Projektoren verfügen über ein Objektivgewinde. Schrauben Sie auf das Gewinde nur speziell dafür vorgesehene Zubehörtteile (beispielsweise Konverteraufsätze).



### **Vermeiden Sie Orte, die staubig, feucht oder rauchig sind.**

Aufstellen des Gerätes an einem Ort, der rauchig, sehr feucht oder staubig ist, oder ölige Dämpfe sowie korrosive Gase enthält, kann zu einem Brand oder einem Stromschlag führen.

- Den Projektor nicht in an rauchigen, feuchten oder staubigen Orten aufstellen (z.B. einer Raucherecke, in einer Küche, am Strand, usw.). Den Monitor nicht im Freien aufstellen.
- Keinen Luftbefeuchter in der Nähe des Projektors verwenden.



### **Achten Sie darauf, dass der Luftfilter luftdurchlässig ist.**

Der Luftfilter muss von Zeit zu Zeit gereinigt werden. Ist der Filter durch Verschmutzung verstopft, kann es durch den Temperaturanstieg im Projektor zu Schäden kommen. Der Projektor kann die folgende Meldung anzeigen "ANS. LUFTSTROM UBERPR.". Schalten Sie den Projektor ab, um eine Überhitzung zu verhindern.

- Wenn Sie durch die Anzeige oder durch eine Meldung aufgefordert werden, den Filter zu reinigen, tun Sie dies so schnell wie möglich.
- Lässt sich der Schmutz nicht entfernen oder ist der Filter beschädigt, so tauschen Sie ihn gegen einen neuen aus.
- Verwenden Sie nur den angegebenen Filtertyp. Bestellen Sie bei Ihrem Händler ausschließlich die in den Handbüchern aufgeführten Luftfilter.
- Wenn Sie die Lampe ersetzen, tauschen Sie gleichzeitig auch den Luftfilter aus. Wenn Sie eine neue Lampe kaufen, liegt meist ein Luftfilter bei.
- Schalten Sie den Projektor nie ohne Filter ein.



### **Heiße Umgebungen vermeiden.**

Die Hitze könnte sich schädlich auf das Gehäuse und andere Teile des Projektors auswirken. Setzen Sie den Projektor, die Fernbedienung und andere Teile nicht direktem Sonnenlicht oder der Hitze eines Heizkörpers usw. aus.



### **Vermeiden Sie Magnetfelder.**

Es wird dringend empfohlen, ungeschützte oder unabgeschirmte Magnetfelder an oder neben dem Projektor zu vermeiden. (Z.B. magnetische Sicherheitsvorrichtungen oder andere Projektorzubehörtteile, die Magnetmaterialien enthalten, die nicht vom Hersteller geliefert wurden, usw.) Magnetische Objekte können die interne mechanische Funktion des Projektors unterbrechen und die mechanische Funktion stören, was die Geschwindigkeit des Kühlgebläses beeinträchtigen oder dieses stoppen und bewirken, dass der Projektor ganz abschaltet.



# Sicherheitsvorkehrungen (Fortsetzung)

## VORSICHT

### **Das Netzkabel zur Aufbewahrung abziehen.**

- Aus Sicherheitsgründen ist das Netzkabel abzuziehen, wenn der Projektor längere Zeit nicht benutzt wird.
- Vor der Reinigung den Projektor ausschalten und vom Stromnetz trennen. Eine Missachtung kann zu einem Brand oder elektrischen Schlag führen.



Den  
Netzstecker aus  
der Steckdose  
ziehen.

### **Lassen Sie die Innenteile des Projektors etwa jedes Jahr von Ihrem Händler reinigen.**

Staubansammlung im Inneren des Projektors kann zu einem Brand oder Funktionsstörungen führen.

Die Reinigung der Innenteile ist wirksamer, wenn sie vor Beginn von feuchten Jahreszeiten, z.B. vor der Regenzeit, durchgeführt wird.

- Versuchen Sie nicht, die Innenteile selbst zu reinigen, weil dies gefährlich ist.



## HINWEIS

### **Setzen Sie die Fernbedienung keinen Erschütterungen aus.**

Erschütterungen können eine Beschädigung oder Funktionsstörung der Fernbedienung verursachen.

- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen.
- Stellen Sie nicht den Projektor oder andere schwere Gegenstände auf die Fernbedienung.

### **Behandeln Sie das Objektiv mit Sorgfalt.**

- Wenn der Projektor nicht benutzt wird, schließen Sie den Objektivschieber oder den Objektivdeckel, um die Linsenoberfläche vor Kratzern zu schützen.
- Unterlassen Sie das Berühren des Objektivs, um Verschlechterung der Bildqualität durch Beschlagen oder Verschmutzen des Objektivs zu vermeiden.
- Verwenden Sie zum Reinigen des Objektivs im Fachhandel erhältliches Objektivpapier (zur Reinigung von Kameras, Brillen usw.). Achten Sie darauf, dass Sie das Objektiv nicht mit harten Gegenständen verkratzen.

### **Pflege des Gehäuses und der Fernbedienung.**

Unschonungsfähige Pflege kann negative Auswirkungen wie Verfärbung, Lackablösung usw. zur Folge haben.

- Verwenden Sie ein weiches Tuch zur Reinigung des Gehäuses und der Bedienungstafel des Projektors sowie der Fernbedienung. Bei starker Verschmutzung ein neutrales Reinigungsmittel mit Wasser verdünnen, ein weiches Tuch durchtränken und auswringen, und anschließend mit einem trockenen, weichen Tuch nachwischen. Kein unverdünntes Reinigungsmittel direkt auftragen.
- Keine Aerosol-Sprays, Lösungsmittel, leichtflüchtige Substanzen oder Scheuermittel verwenden.
- Wenn Sie chemisch behandelte Tücher verwenden, sollten Sie die Gebrauchsanweisung lesen und befolgen.
- Vermeiden Sie engen Kontakt mit Gummi oder Vinyl über längere Zeit.

### **Hinweise zur helle oder dunkle Flecken.**

Auf dem Bildschirm erscheinen mitunter helle oder dunkle Flecken. Dies ist eine charakteristische Eigenschaft von Flüssigkristall-Displays und stellt keinen Gerätefehler dar.

### **Achten Sie darauf, dass sich das Bild nicht in den LCD-Schirm einbrennt.**

Projiziert das Gerät für längere Zeit Standbilder, Einzelaufnahmen, Bilder im Verhältnis 16:9 bei 4:3 LCD-Schirm oder ähnliches, kann es vorkommen, dass sich diese Bilder in den LCD-Schirm einbrennen.

# Sicherheitsvorkehrungen (Fortsetzung)

## HINWEIS

### Über Verbrauchsteile.

Die Lampe, LCD-Panels, Polarisationsfilter und anderer optischer Komponenten sowie Luftfilter und Kühlgebläse haben unterschiedliche Lebensdauern. Es kann erforderlich werden, diese Teile nach längerer Verwendung auszutauschen.

- Dieses Produkt ist nicht für lange ununterbrochene Verwendung konstruiert. Bei ununterbrochener Verwendung für 6 Stunden oder länger oder bei täglicher Verwendung für 6 Stunden oder mehr (auch wenn nicht ununterbrochen) oder bei langer wiederholter Verwendung kann die Lebensdauer verkürzt werden, und Austausch dieser Teile kann erforderlich werden, auch wenn seit Inbetriebnahme noch nicht ein Jahr vergangen ist.
- Neigen über den Einstellbereich wie in diesen Bedienungsanleitungen beschrieben hinaus kann die Lebensdauer der Verbrauchsteile verkürzt werden.

### Vor dem Einschalten des Projektors lassen den Projektor ausreichend abkühlen.

Nach dem Ausschalten des Projektors drücken Sie den Neustart-Schalter oder den Unterbrecherschalter der Betriebsversorgung und lassen den Projektor ausreichend abkühlen.

Betrieb des heißen Projektors kann zu Schäden an der Elektrode und Erlöschen der Lampe führen.

### Starke Lichtstrahlen vermeiden.

Starker Lichteinfall (wie direktes Sonnenlicht oder Zimmerbeleuchtung) auf den Fernbedienungssensor kann die Fernbedienung funktionsunfähig machen.

### Funkfeldeinfluss vermeiden.

Jeder Funkfeldeinfluss kann Bildstörungen oder Rauschen verursachen.

- Vermeiden Sie den Einsatz von Hochfrequenz erzeugenden Geräten (z.B. Mobiltelefone, Funkgeräte usw.) in der Nähe des Projektors.

### Hinweise zur Projektionsqualität.

Die Projektionsqualität des Projektors (z.B. Farbe, Kontrast usw.) hängt von der Beschaffenheit der Leinwand ab, weil der Projektor ein Flüssigkristallfeld verwendet. Die Projektionsqualität kann von der Anzeige einer Kathodenstrahlröhre abweichen.

- Verwenden Sie keine polarisierte Leinwand. Diese kann ein rotes Bild verursachen.

### Die Stromversorgung in der richtigen Reihenfolge ein- und ausschalten.

Um Störungen zu vermeiden, sollte der Projektor in der unten angegebenen Reihenfolge ein- und ausgeschaltet werden, wenn nicht anders angegeben.

- Den Projektor vor dem Computer oder Videorecorder einschalten.
- Den Projektor nach dem Computer oder Videorecorder ausschalten.

### Die Augen vor Ermüdung schützen.

Geben Sie Ihren Augen regelmäßige Erholungspausen.

### Die Lautstärke nicht zu hoch einstellen, um Nachbarn nicht zu stören.

- Wenn Sie den Projektor zu später Stunde benutzen, sollten Sie die Lautstärke verringern und die Fenster schließen, um die Nachbarn nicht zu stören.

### Anschluß an einen Notebook-Computer

Sorgen Sie beim Anschluß an einen Notebook-Computer dafür, daß der externe RGB-Bildausgang wirksam ist (stellen Sie auf CRT-Anzeige oder auf gleichzeitige LCD- und CRT-Anzeige). Bitte beziehen Sie sich für weitere Informationen auf die Bedienungsanleitung für das Notebook.



# Lampe



## WARNUNG



HOCHSPANNUNG



HOHE TEMPERATUR



HOCHDRUCK

Der Projektor ist mit einer Quecksilberdampf-Hochdrucklampe aus Glas ausgestattet. Die Lampe kann mit einem lauten Knall platzen oder ausbrennen, wenn Sie Erschütterungen ausgesetzt, verkratzt oder, wenn Sie heiss ist, angefasst wird. Außerdem kann dies geschehen, wenn sie abgenutzt ist. Beachten Sie, dass die Lampen eine ganz unterschiedliche Lebensdauer habe. Es kann vorkommen, dass einige von ihnen ausbrennen, wenn sie gerade ausgetauscht wurden. Wenn die Lampe platzt, können Glassplitte in das Lampengehäuse fallen und quecksilberhaltige Dämpfe aus den Lüftungsschlitzen des Projektors entweichen.

**Über die Entsorgung der Lampe** • Dieses Produkt enthält eine Quecksilberlampe; nicht in den Haushaltsabfall werfen. Immer unter Beachtung aller geltenden Vorschriften als Sondermüll entsorgen. Zum Recycling der Lampe siehe [www.lamprecycle.or](http://www.lamprecycle.or) (in den USA).

Zur richtigen Entsorgung des Produkts wenden Sie sich an die örtlich zuständige Behörde oder an [www.eiae.org](http://www.eiae.org) (in den USA) oder [www.epsc.ca](http://www.epsc.ca) (in Kanada).

Für weitere Informationen wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Den  
Netzstecker  
von der  
Steckdose  
abziehen.

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), ziehen Sie das Netzkabel und lassen Sie sie durch den Fachhandel austauschen.

Die Glassplitter können Teile des Projektors beschädigen oder Verletzungen hervorrufen. Versuchen Sie also nicht, den Projektor zu reinigen und die Lampe selber auszutauschen.

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), lüften Sie den Raum ausgiebig und achten Sie darauf, dass Sie die Dämpfe, die aus den Lüftungsschlitzen entweichen, nicht einatmen und dass sie nicht in Augen oder Mund gelangen.

- Wenn Sie die Lampe austauschen, schalten Sie das Gerät ab und ziehen das Netzkabel. Warten Sie dann mindestens 45 Minuten, damit die Lampe abkühlt. Anderenfalls kann es zu Verbrennungen kommen oder die Lampe kann beim Anfassen zerbrechen.



- Öffnen Sie in solchen Fällen nie das Lampengehäuse. Die Glassplitter können herausfallen. Lassen Sie die Lampe immer durch Ihren Fachhändler austauschen, selbst dann, wenn sie nicht zerbrochen ist.

- Benutzen Sie den Projektor nie, wenn das Lampengehäuse entfernt ist. Beachten Sie, dass nach dem Austausch der Lampe die Schrauben wieder fest angezogen werden. Lose Schrauben können zu Schäden oder zu Verletzungen führen.



- Verwenden Sie nur die angegebenen Lampentypen.

- Ist eine Lampe kurz nachdem Sie ausgetauscht wurde wieder defekt, kann dies an elektrischen Problemen liegen, die nicht direkt mit der Lampe zu tun haben. Setzen Sie sich in so einem Fall mit Ihrem Händler in Verbindung.

- Vorsichtig behandeln: Durch Berührung oder Zerkratzen kann die Birne bei der Verwendung bersten.

- Bei Verwendung der Lampe über längere Zeit besteht die Gefahr, dass sie dunkel wird, nicht leuchtet oder birst. Wenn die Bilder dunkel erscheinen oder der Farbton schlecht ist, ersetzen Sie die Lampe bitte so schnell wie möglich. Verwenden Sie daher nie alte, gebrauchte Lampen.

# Richtlinien und Vorschriften

## FCC-Warnhinweis

Dieses Gerät entspricht den Bestimmungen von Abschnitt 15 der FCC-Richtlinien. Das Gerät kann nur unter den beiden folgenden Bedingungen betrieben werden: (1) Das Gerät verursacht keine störenden Interferenzen und (2) das Gerät muss alle empfangenen Interferenzen einschließlich Interferenzen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen, akzeptieren.

**WARNUNG** : Dieses Gerät erzeugt und verwendet Radiowellen, die auch abgestrahlt werden können. Ist es nicht nach den Anweisungen installiert, kann dies zu Störungen der Telekommunikation führen. Es ist jedoch nicht garantiert, dass es bei bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommen kann. Treten Störungen des Radio- und Fernsehempfangs auf, was leicht durch An- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, versuchen Sie den Fehler durch eine der folgenden Maßnahmen neu zu beseitigen: - Orientieren und positionieren Sie die Empfangsantenne neu.

- Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.

- Schließen Sie das Gerät an einen anderen Stromkreis als das Gerät, das gestört wird, an.

- Fragen Sie Ihren Händler oder einen Radio- und Fernsehtechniker um Hilfe.

**BENUTZERHINWEISE:** Einige Verbindungen müssen mit vorgefertigten, abgeschirmten Kabeln vorgenommen werden. Verwenden Sie nur die beiliegenden Kabel oder Kabel, welche die entsprechenden Voraussetzungen erfüllen. Sind Kabel nur an einer Seite vorgefertigt und abgeschirmt, muss diese Seite mit dem Projektor verbunden werden.

# Garantie und Kundendienst

Wenn es nicht zu Erscheinungen während des Betriebs kommt, wie Sie in ersten Kapitel unter WARNUNG beschrieben wurden, schauen Sie zuerst, wenn ein Problem auftritt, in das Kapitel "Fehlersuche" des "Benutzerhandbuch", und führen die dort beschriebenen Tests durch.

Lassen sich die Probleme so nicht beseitigen, nehmen Sie mit Ihrem Händler Kontakt auf. Hier erfahren Sie auch, ob es sich bei dem Schaden um einen Garantiefall handelt.

# Inhalt

<b>Über dieses Handbuch</b> . . . . .	<b>1</b>	
<b>Inhalt</b> . . . . .	<b>2</b>	
<b>Projektormerkmale</b> . . . . .	<b>3</b>	
<b>Vorbereitungen</b> . . . . .	<b>3</b>	
Lieferumfang . . . . .	3	
Befestigen der Objektivkappe . . . . .	3	
<b>Teilebezeichnungen</b> . . . . .	<b>4</b>	
Projektor . . . . .	4	
Bedienfeld . . . . .	5	
Geräterückseite . . . . .	5	
Fernbedienung . . . . .	6	
<b>Einrichten</b> . . . . .	<b>7</b>	
Anordnung . . . . .	8	
Ausrichten des Projektors über die Einstellfüße . . . . .	9	
Verwendung des Sicherungsstabs und Schlitzes . . . . .	9	
Anschließen der Geräte . . . . .	10	
Stromversorgung anschließen . . . . .	12	
<b>Fernbedienung</b> . . . . .	<b>13</b>	
Laser-Zeiger . . . . .	13	
Einsetzen von Batterien . . . . .	13	
Über das Fernbedienungssignal . . . . .	14	
Ändern der Frequenz des Fernbedienungssignals . . . . .	14	
Verwendung als Leitung-Fernbedienung . . . . .	15	
Verwendung als einfache PC-Maus und Tastatur . . . . .	15	
<b>Gerät ein/aus</b> . . . . .	<b>16</b>	
Einschalten des Geräts . . . . .	16	
Ausschalten des Geräts . . . . .	16	
<b>Betriebszustand</b> . . . . .	<b>17</b>	
Einstellen der Lautstärke . . . . .	17	
Kurzzeitiges Stummschalten des Klangs . . . . .	17	
Ein Eingangssignal wählen . . . . .	17	
Suchen eines Eingangssignals . . . . .	18	
Wahl eines Seitenverhältnisses . . . . .	18	
Einstellen von Zoom und Fokus . . . . .	19	
Einstellung der Objektivverschiebung . . . . .	19	
Korrigieren von Keystone-Verzerrungen . . . . .	19	
Einstellung der Position . . . . .	20	
Korrektur der Trapezverzerrung . . . . .	20	
Verwenden der Vergrößerungsfunktion . . . . .	21	
Einfrieren des Bildschirms . . . . .	21	
Kurzzeitiges Schwarzabtabsten des Bildschirms . . . . .	22	
PbyP (Bild für Bild) . . . . .	23	
Verwendung der Menüfunktion . . . . .	24	
<b>EINF. MENÜ</b> . . . . .	<b>25</b>	
BILDFORMAT, AUTO KEYSTONE  AUSFÜHREN, KEYSTONE  , KEYSTONE  , BILD-MODUS,		
(EINF. MENÜ Fortsetzung) . . . . .	26	
HELLIGKEIT, KONTRAST, FARBE, F-TON, SCHÄRFE, STILLMODUS, SPIEGEL, RÜCKST, FILTER-TIMER, SPRACHE, Zum erw. menü gehen...		
<b>Menü BILD</b> . . . . .	<b>27</b>	
HELLIGKEIT, KONTRAST, GAMMA, FARB-TEMP., FARBE, F-TON, SCHÄRFE, AKTI. BLENDE, EINST-SPEICH.		
<b>Menü ABBILDUNG</b> . . . . .	<b>30</b>	
BILDFORMAT, OVER SCAN, V-POSIT, H-POSIT, H-PHASE, H-GR., AUTOM. EINST. AUSFÜHR.		
<b>Menü EINGB</b> . . . . .	<b>32</b>	
PROGRESSIV, VIDEO NR, 3D-YCS, FARBNORM, COMPONENT, VIDEOFORMAT, HDMI, FRAME LOCK, RGB-EINGANG, AUFLÖSUNG		
<b>Menü SETUP</b> . . . . .	<b>36</b>	
AUTO KEYSTONE  AUSFÜHREN, KEYSTONE  , KEYSTONE  , STILLMODUS, SPIEGEL, MONITOR-AUSGANG		
<b>AUDIO-Menü</b> . . . . .	<b>38</b>	
LAUTST., HÖHEN, TIEFEN, SRS WOW, LAUTSPRECHER, AUDIO, HDMI AUDIO		
<b>Menü BILDSCHIRM</b> . . . . .	<b>39</b>	
SPRACHE, MENÜ-POS., BLANK, START, Mein Bild, Mein Bild Sperre, MELDUNG, QUELLEN NAME, SCHABLONE		
<b>Menü OPT.</b> . . . . .	<b>44</b>	
AUTOM. SUCHE, AUTO KEYSTONE  , AUTO EIN, AUTO AUS, LAMPENZEIT, FILTER-TIMER, MEINE TASTE, MEINE QUELLE, SERVICE, SICHERHEIT		
<b>Menü NETZWERK</b> . . . . .	<b>57</b>	
SETUP, PROJEKTOR NAME, MEIN BILD, INFORMAT., SERVICE		
<b>Menü G.U (geschl. Untertitel)</b> . . . . .	<b>62</b>	
ANZEIGEN, MODUS, KANAL		
<b>Wartung</b> . . . . .	<b>63</b>	
Lampe . . . . .	63	
Luftfilter . . . . .	65	
Batterie der internen Uhr . . . . .	66	
Sonstige Pflege . . . . .	67	
<b>Fehlersuche</b> . . . . .	<b>68</b>	
Verwandte Meldungen . . . . .	68	
Informationen zu den Anzeigelampen . . . . .	69	
Nicht auf Gerätefehler hinweisende Anzeichen . . . . .	71	
<b>Garantie und Kundendienst</b> . . . . .	<b>74</b>	
<b>Technische Daten</b> . . . . .	<b>74</b>	

## Projektormerkmale

Dieser Projektor kann verschiedene Bildsignale auf eine Projektionsfläche projizieren. Dieser Projektor erfordert nur minimalen Platz zur Aufstellung und erzielt große Bilder aus kurzem Abstand. Außerdem hat der Projektor die folgenden Merkmale, um seine Einsatzmöglichkeiten zu erweitern.

- ✓ Die native WXGA (1280 x 800) Auflösung unterstützt Breitbild-PCs, so dass Sie Ihre originalen Bilder auf dem Bildschirm sehen können.
- ✓ Der **HDMI**-Anschluss unterstützt verschiedene Bildgeräte, die digitale Schnittstellen haben, um schärfere Bilder auf den Bildschirm zu bekommen.

## Vorbereitungen

### Lieferumfang

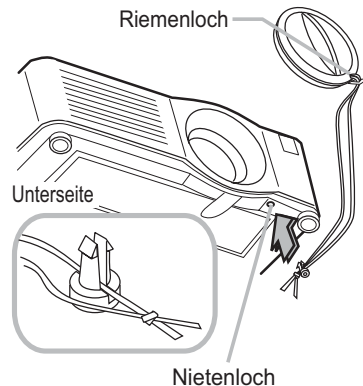
Bitte lesen Sie "Lieferumfang" in der "Bedienungsanleitung (Kurzform)", die ein gedrucktes Handbuch ist. Ihr Projektor sollte mit den dort gezeigten Teilen geliefert worden sein. Falls Teile fehlen, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

**HINWEIS** • Bewahren Sie das Originalverpackungsmaterial für späteren Transport auf. Beim Transport des Projektors verwenden Sie immer das originale Verpackungsmaterial. Seien Sie besonders beim Objektiv vorsichtig.

### Befestigen der Objektivkappe

Zum Verlust zu vermeiden, befestigen Sie bitte die Objektivkappe mit dem mitgelieferten Riemen am Projektor.

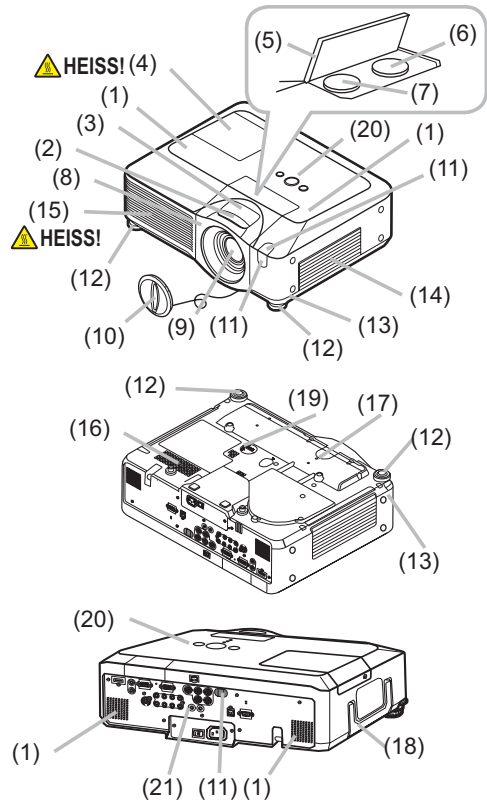
1. Bringen Sie den Riemen am Riemenloch der Objektivkappe an.
2. Setzen Sie eine Seite des Riemens in die Rille an der Niete.
3. Drücken Sie die Niete in das Nietenloch.



## Teilebezeichnungen

### Projektor

- (1) Lautsprecher (x 4) (📘38).
- (2) Scharfstellring (📘19)
- (3) Zoomring (📘19)
- (4) Lampenabdeckung (📘63)  
Die Lampeneinheit ist im Inneren.
- (5) Deckel für Objektivregler (📘19)
- (6) Horizontaler Objektivregler (📘19)
- (7) Vertikaler Objektivregler (📘19)
- (8) Frontabdeckung
- (9) Objektiv (📘67)
- (10) Objektivdeckel (📘3)
- (11) Fernbedienungssensoren (x 3) (📘14)
- (12) Nivellierfüße (x 2) (📘9)
- (13) Nivellierknöpfe (x 2) (📘9)
- (14) Filterabdeckung (📘65)  
Der Luftfilter und die Lüftungseinlassöffnung sind im Inneren.
- (15) Abluftöffnungen
- (16) Einlassluftöffnungen
- (17) Nietenloch (📘3)
- (18) Griff
- (19) Batteriefachdeckel (📘66)
- (20) Bedienfeld (📘5)
- (21) Geräterückseite (📘5)

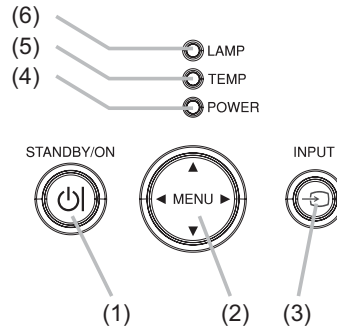


**⚠️ WARNUNG ► HEISS!** : Berühren Sie nicht während des Betriebs oder kurz danach die Umgebung von Lampenabdeckung und Abluftöffnungen; diese Bereiche sind sehr heiß.  
 ► Blicken Sie nie bei eingeschalteter Lampe in das Objektiv oder die Einlassöffnungen; das extrem helle Licht kann schädlich für die Augen sein.  
 ► Greifen Sie den Projektor nicht an der Frontabdeckung; er kann herunterfallen.  
 ► Bedienen Sie nicht die Nivellierknöpfe, ohne den Projektor zu halten; er kann herunterfallen.

**⚠️ VORSICHT ►** Sorgen Sie immer für ausreichende Lüftung, um Überhitzung des Projektors zu vermeiden. Die Lüftungsöffnungen dürfen nicht blockiert oder verdeckt werden. Es dürfen keine Gegenstände in die Nähe der Lüftungsöffnungen gestellt werden, die festkleben oder in die Öffnungen gesaugt werden könnten. Reinigen Sie den Luftfilter regelmäßig.

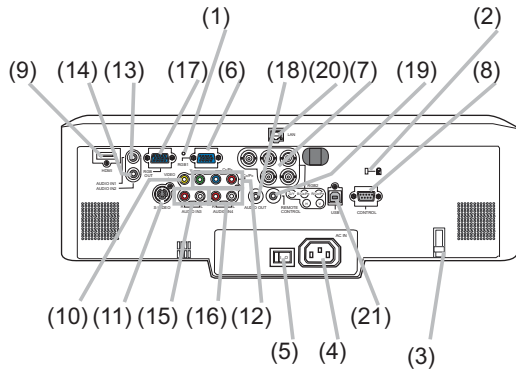
## Bedienfeld

- (1) Taste **STANDBY/ON** (16)
- (2) Taste **MENU** (25)  
Besteht aus vier Cursortasten.
- (3) Taste **INPUT** (17)
- (4) Anzeige **POWER** (16, 69)
- (5) Anzeige **TEMP** (69)
- (6) Anzeige **LAMP** (69)



## Geräterückseite

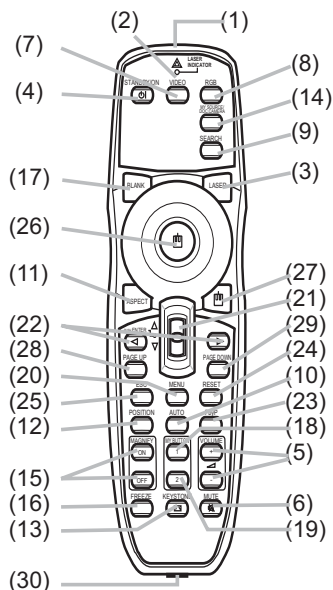
- (1) Hauptschalter (71)
- (2) Kensington-Schlitz (9)
- (3) Sicherungsstab (9)
- (4) **AC IN** (Netzanschluss) (12)
- (5) Netzschalter (16)
- (6) **RGB1** Anschluss (10)
- (7) **RGB2(G/Y, B/Cb/Pb, R/Cr/Pr, H, V)** Anschluss (10)
- (8) **CONTROL** Anschluss (10)
- (9) **HDMI** Anschluss (10)
- (10) **VIDEO** Anschluss (10)
- (11) **S-VIDEO** Anschluss (10)
- (12) **COMPONENT** (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) Anschlüsse (10)
- (13) **AUDIO IN1** Anschluss (10)
- (14) **AUDIO IN2** Anschluss (10)
- (15) **AUDIO IN3 (R/L)** Anschlüsse (10)
- (16) **AUDIO IN4 (R/L)** Anschlüsse (10)
- (17) **RGB OUT** Anschluss (10)
- (18) **AUDIO OUT** Anschluss (10)
- (19) **REMOTE CONTROL** Anschluss (10)
- (20) **LAN** Anschluss (10)
- (21) **USB** Anschluss (10)



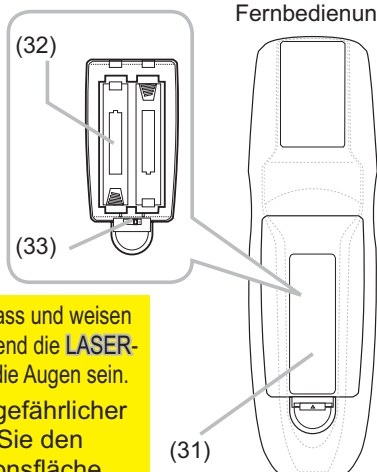
**⚠ VORSICHT** ► Der Sicherungsstab und der Sicherungsschlitz darf nicht zum Verhindern des Herunterfallens des Projektors verwendet werden; diese Teile sind nicht dafür konstruiert.  
► Verwenden Sie den Hauptschalter nur, wenn der Projektor nicht auf normale Weise ausgeschaltet werden kann, da dieser Schalter den Projektorbetrieb stoppt, ohne den Projektor vorher abzukühlen.

## Fernbedienung

- (1) Laser-Zeiger (13)  
Gibt einen gebündelten Strahl aus.
- (2) **LASER INDICATOR** (13)
- (3) Taste **LASER** (13)
- (4) Taste **STANDBY/ON** (16)
- (5) Tasten **VOLUME+/-** (17)
- (6) Taste **MUTE** (17)
- (7) Taste **VIDEO** (18)
- (8) Taste **RGB** (17)
- (9) Taste **SEARCH** (18)
- (10) Taste **AUTO** (19)
- (11) Taste **ASPECT** (18)
- (12) Taste **POSITION** (20)
- (13) Taste **KEYSTONE** (20)
- (14) Taste **MY SOURCE/DOC.CAMERA** (18)
- (15) Tasten **MAGNIFY - ON/- OFF** (21)
- (16) Taste **FREEZE** (21)
- (17) Taste **BLANK** (22)
- (18) Taste **MY BUTTON - 1** (46)
- (19) Taste **MY BUTTON - 2** (46)
- (20) Taste **MENU** (24)
- (21) Hebelschalter (24) : führt die 3 unten beschriebenen Funktionen aus.  
Cursortaste ▲ : zum Schieben zur mit ▲ markierten Seite.  
Cursortaste ▼ : zum Schieben zur mit ▼ markierten Seite.  
Taste **ENTER** : zum Eindrücken des Mittelpunkts.
- (22) Cursortasten ◀/▶ (24)
- (23) Taste **PbyP** (23)
- (24) Taste **RESET** (24)
- (25) Taste **ESC** (24)
- (26) Linke Maustaste (15)
- (27) Rechte Maustaste (15)
- (28) Taste **PAGE UP** (15)
- (29) Taste **PAGE DOWN** (15)
- (30) Anschluss für Leitung-Fernbedienung (15)
- (31) Batteriefachdeckel (13)
- (32) Batteriefachdeckel (13)
- (33) Frequenzschalter (14)



Rückseite der Fernbedienung



**⚠ WARNUNG** ►Blicken Sie nie in den Strahlauslass und weisen Sie den Strahl nie auf Menschen oder Haustiere, während die **LASER**-Taste gedrückt wird; der Laserstrahl kann schädlich für die Augen sein.

**⚠ VORSICHT** ►Der Laserstrahl kann zu gefährlicher Strahlungsexponierung führen. Verwenden Sie den Laserstrahl nur zum Zeigen auf die Projektionsfläche.

## Einrichten

Stellen Sie den Projektor entsprechend der Umgebung und dem Verwendungszweck auf.

**⚠ WARNUNG** ► Stellen Sie den Projektor in einer stabilen, waagerechten Position auf. Durch Herunterfallen oder Umkippen des Projektors können Verletzungen und/oder Schäden am Projektor verursacht werden. Verwendung eines beschädigten Projektors kann zu Bränden und/oder elektrischen Schlägen führen.

- Den Projektor nicht auf einer instabilen, geneigten oder vibrierenden Oberfläche aufstellen wie etwa auf einem wackeligen oder geneigten Ständer.
- Den Projektor nicht mit der Seite/Vorderseite/Rückseite nach oben gekippt aufstellen.
- Bei einer speziellen Installation wie etwa bei Deckenaufhängung wenden Sie sich vor der Installation an den Fachhändler.

► Stellen Sie den Projektor an einem kühlen Ort auf und achten Sie auf ausreichende Lüftung. Die hohe Temperatur des Projektors kann zu Bränden, Verbrennungen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Die Lüftungsöffnungen des Projektors dürfen nicht verstopft, blockiert oder anderweitig verdeckt werden.
- Lassen Sie einen Abstand von 30 cm oder mehr von den Seiten des Projektors zu anderen Gegenständen wie Wänden.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf metallischen Oberflächen oder solchen, die sich bei Hitze verformen, auf.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf einem Teppich, Kissen oder Bettzeug auf.
- Den Projektor nicht im direkten Sonnenlicht oder in der Nähe heißer Gegenstände wie Heizkörpern aufstellen.
- Es dürfen keine Gegenstände in die Nähe des Projektorobjektivs, der Lüftungsöffnungen und oben auf dem Projektor aufgestellt werden.
- Es dürfen keine Gegenstände in die Nähe der Lüftungsöffnungen an der Unterseite des Projektors gestellt werden, die festkleben oder in die Öffnungen gesaugt werden könnten. Dieser Projektor hat auch Lüftungseinlassöffnungen an der Unterseite.

► Stellen Sie den Projektor nicht an einem Ort auf, wo er nass werden kann. Falls der Projektor nass wird oder Flüssigkeiten in den Projektor geraten, besteht die Gefahr von Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen des Projektors.

- Stellen Sie den Projektor nicht im Badezimmer oder im Freien auf.
- Es dürfen keine Gegenstände, die Flüssigkeiten enthalten, in die Nähe des Projektors gestellt werden.

**⚠ VORSICHT** ► Rauchige, feuchte oder staubige Orte bei der Aufstellung des Projektors vermeiden. Aufstellung des Projektors an solchen Orten kann zu Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Den Projektor nicht in der Nähe von Luftbefeuchtern, an rauchigen Orten oder in einer Küche aufstellen.
- Der Projektor muss so positioniert werden, dass nicht Licht direkt auf den Fernbedienungssensor des Projektors fällt.



## Anordnung

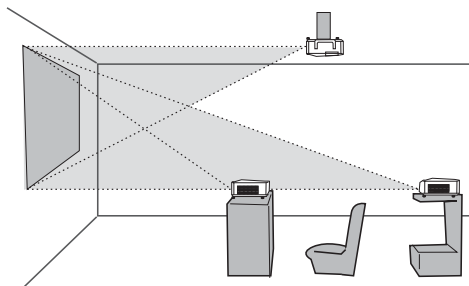
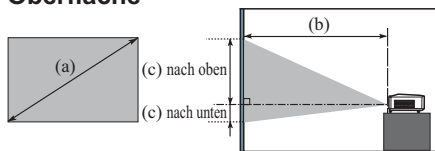
Die Bildgröße und den Projektionsabstand können Sie in den unten stehenden Abbildungen und Tabellen ablesen. Die in der Tabelle enthaltenen Werte beziehen sich auf ein Bildschirmbild mit maximaler Größe : 1280×800

(a) Projektionsflächengröße (diagonal)

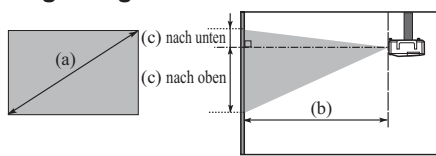
(b) Projektionsabstand ( $\pm 10\%$ )

(c) Projektionshöhe ( $\pm 10\%$ ), wenn die vertikale Objektverschiebung (19) ganz nach oben gestellt ist.

### Auf einer horizontalen Oberfläche



### An der Decke aufgehängt



- Lassen Sie einen Abstand von 30 cm oder mehr von den Seiten des Projektors zu anderen Gegenständen wie Wänden.
- Bei einer speziellen Installation wie etwa bei Deckenaufhängung wenden Sie sich vor der Installation an den Fachhändler.

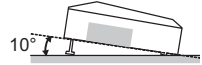
(a) Projektionsflächengröße [Zoll (m)]	16 : 10 Bildformat				4 : 3 Bildformat			
	(b) Projektionsabstand [m (Zoll)]		(a) Projektionshöhe [cm (Zoll)]		(b) Projektionsabstand [m (Zoll)]		(a) Projektionshöhe [cm (Zoll)]	
	min.	max.	nach unten	nach oben	min.	max.	nach unten	nach oben
30 (0,8)	0,9 (36)	1,1 (44)	0 (0)	40 (16)	1,0 (41)	1,3 (50)	0 (0)	46 (18)
40 (1,0)	1,2 (49)	1,5 (59)	0 (0)	54 (21)	1,4 (56)	1,7 (67)	0 (0)	61 (24)
60 (1,5)	1,9 (74)	2,3 (90)	0 (0)	81 (32)	2,1 (84)	2,6 (102)	0 (0)	91 (36)
70 (1,8)	2,2 (87)	2,7 (105)	0 (0)	94 (37)	2,5 (99)	3,0 (119)	0 (0)	107 (42)
80 (2,0)	2,5 (100)	3,1 (120)	0 (0)	108 (42)	2,9 (113)	3,5 (136)	0 (0)	122 (48)
90 (2,3)	2,9 (112)	3,4 (135)	0 (0)	121 (48)	3,2 (127)	3,9 (153)	0 (0)	137 (54)
100 (2,5)	3,2 (125)	3,8 (151)	0 (0)	135 (53)	3,6 (142)	4,3 (171)	0 (0)	152 (60)
120 (3,0)	3,8 (150)	4,6 (181)	0 (0)	162 (64)	4,3 (170)	5,2 (205)	0 (0)	183 (72)
150 (3,8)	4,8 (188)	5,8 (227)	0 (0)	202 (79)	5,4 (213)	6,5 (257)	0 (0)	229 (90)
200 (5,1)	6,4 (252)	7,7 (303)	0 (0)	269 (106)	7,2 (285)	8,7 (343)	0 (0)	305 (120)
250 (6,4)	8,0 (315)	9,6 (379)	0 (0)	337 (132)	9,1 (357)	10,9 (429)	0 (0)	381 (150)
300 (7,6)	9,6 (378)	11,6 (455)	0 (0)	404 (159)	10,9 (428)	13,1 (515)	0 (0)	457 (180)
350 (8,9)	11,2 (442)	13,5 (531)	0 (0)	471 (185)	12,7 (500)	15,3 (602)	0 (0)	533 (210)

## Ausrichten des Projektors über die Einstellfüße

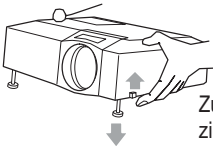
Wenn der Aufstellungsort des Projektors leicht nach rechts/links geneigt ist, verwenden Sie die Nivellierfüße zur horizontalen Ausrichtung des Projektors.

Mit den Nivellierfüßen kann der Projektor auch geneigt werden, um in einem geeigneten Winkel auf die Projektionsfläche zu projizieren, wobei die Vorderseite des Projektors innerhalb von 10 Grad gehoben werden kann.

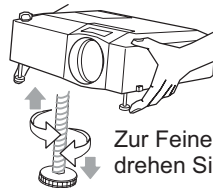
Dieser Projektor hat 2 Nivellierfüße und 2 Nivellierknöpfe. Ein Nivellierfuß ist einstellbar, während der Nivellierknopf an der gleichen Seite hochgezogen wird.



1. Halten Sie den Projektor, ziehen Sie den Nivellierknopf hoch, um die Nivellierfüße zu lösen.
2. Positionieren Sie die Vorderseite des Projektors in der gewünschten Höhe.
3. Lassen Sie die Nivellierknöpfe los, um die Nivellierfüße zu sperren.
4. Nachdem bestätigt ist, dass die Nivellierfüße gesperrt sind, setzen Sie den Projektor sanft ab.
5. Bei Bedarf können die Nivellierfüße manuell gedreht werden, um eine Feineinstellung vorzunehmen. Halten Sie den Projektor beim Drehen der Füße.



Zum Lösen eines Nivellierfußes ziehen Sie den Nivellierknopf an der gleichen Seite hoch.



Zur Feineinstellung drehen Sie den Fuß.

**⚠ VORSICHT** ► Bedienen Sie nicht die Nivellierknöpfe ohne den Projektor zu halten; er kann herunterfallen.

► Neigen Sie die Projektorvorderseite nur mit den Nivellierfüßen und höchstens um 10 Grad. Durch eine unzulässig große Neigung des Projektors kann Fehlfunktion oder Verkürzung der Lebensdauer von Verbrauchsteilen oder des Projektors selber verursacht werden.

## Verwendung des Sicherungsstabs und Schlitzes

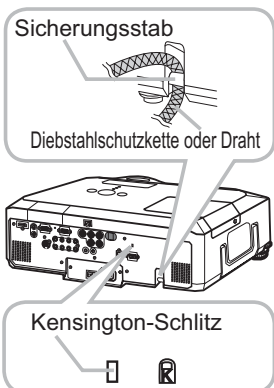
Eine im Handel erhältliche Diebstahlsschutzkette oder ein Draht von bis zu 10 mm Durchmesser kann am Sicherungsstab am Projektor angebracht werden.

Außerdem hat dieses Produkt einen Sicherheitsschlitz für die Kensington-Sperre.

Einzelheiten siehe Anleitung der Sicherheitsvorrichtung.

**⚠ WARNUNG** ► Der Sicherungsstab und der Sicherungsschlitz darf nicht zum Verhindern des Herunterfallens des Projektors verwendet werden; diese Teile sind nicht dafür konstruiert.

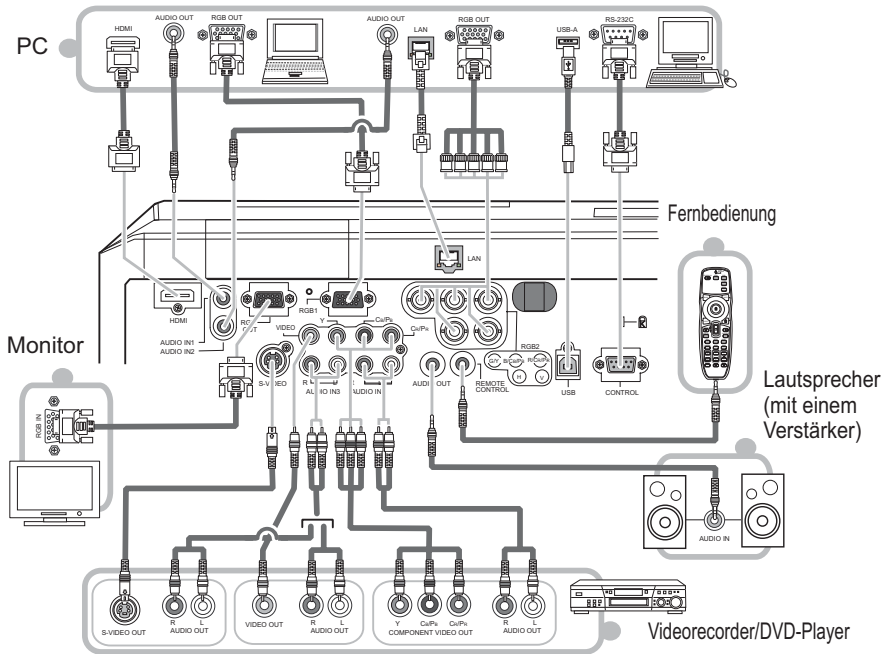
**HINWEIS** • Der Sicherungsstab und der Sicherungsschlitz stellen keine umfassenden Diebstahlssicherungsmaßnahmen dar. Sie sind nur als ergänzende Maßnahmen zum Diebstahlschutz gedacht.



## Anschließen der Geräte

Vor dem Anschließen lesen Sie bitte die Bedienungsanleitungen aller angeschlossenen Geräte und dieses Produkts. Vergewissern Sie sich, dass alle anzuschließenden Geräte geeignet sind, und legen Sie die erforderlichen Leitung bereit.

Beachten Sie die folgenden Abbildungen beim Anschließen.



**⚠ WARNUNG** ► Der Projektor darf nicht zerlegt oder modifiziert werden.

► Achten Sie darauf, die Leitung nicht zu beschädigen, und verwenden Sie niemals beschädigte Leitung.

**⚠ VORSICHT** ► Schalten Sie vor dem Anschließen an den Projektor alle Geräte aus und ziehen ihre Netzstecker ab. Beim Anschließen eines eingeschalteten Geräts an den Projektor können sehr laute Geräusche oder andere Anomalitäten auftreten, die zu Fehlfunktion oder Schäden am Gerät und dem Projektor führen können.

► Verwenden Sie das geeignete Zubehörleitung oder ein anderes vorgesehenes Leitung. Lassen Sie sich bei Ihrem Fachhändler über nicht als Zubehör mitgelieferte Leitung informieren, die möglicherweise gemäß Verordnungen eine bestimmte Länge oder einen Ferritkern aufweisen müssen. Bei Leitung, die nur an einem Ende einen Ferritkern haben, schließen Sie das Ende mit dem Kern an den Projektor an.

► Stellen Sie sicher, dass alle Geräte an die richtigen Anschlüsse angeschlossen werden. Bei falschem Anschluss besteht die Gefahr von Fehlfunktion oder Schäden am Gerät und dem Projektor.

## Anschließen der Geräte (Fortsetzung)

- HINWEIS** • Lesen Sie vor dem Anschließen die Bedienungsanleitungen aller anzuschließenden Geräte durch und stellen Sie sicher, dass die Geräte für den Anschluss an dieses Produkt geeignet sind. Vor dem Anschließen an einen PC prüfen Sie den Signalpegel, den Signaltakt und die Auflösung.
- Wenden Sie sich unbedingt an den Netzadministrator. Schließen Sie nicht einen **LAN**-Port an ein Netzwerk mit zu hoher Spannung an.
  - Manche Signale benötigen einen Adapter zur Eingabe in diesen Projektor.
  - Manche PCs haben mehrfache Anzeigemodi, die Signale enthalten können, welche nicht von diesem Projektor unterstützt werden.
  - Obwohl der Projektor Signale mit einer Auflösung von bis zu UXGA (1600x1200) anzeigen kann, wird das Signal vor der Anzeige in die Panelauflösung des Projektors umgewandelt. Die beste Displayleistung wird erzielt, wenn die Auflösungen von Eingangssignal und Projektorpanel identisch sind.
  - Stellen Sie beim Anschließen sicher, dass die Form des Leitungsteckers zur betreffenden Buchse passt. Stellen Sie immer sicher, dass die Schrauben bei Schraubsicherungssteckern festgezogen werden.
  - Beim Anschließen eines Laptops an den Projektor vergewissern Sie sich, den externen RGB-Ausgang des Rechners zu aktivieren. (Stellen Sie den Laptop auf CRT-Anzeige oder auf simultane LCD- und CRT-Anzeige.) Details hierzu finden Sie in dem Handbuch Ihres Laptop-Rechners.
  - Wenn die Bildauflösung auf einem Computer geändert wird, kann je nach Eingang die automatische Einstellfunktion einige Zeit in Anspruch nehmen und möglicherweise nicht fertig gestellt werden. In diesem Fall kann es sein, dass Sie kein Wahlkästchen zur Wahl "Ja/Nein" für die neue Auflösung in Windows sehen. Dann wird die Auflösung auf den Originalwert zurückgestellt. Es kann empfehlenswert sein, andere CRT- oder LCD-Monitore zur Änderung der Auflösung zu verwenden.
  - In manchen Fällen kann der Projektor nicht das richtige Bild oder überhaupt kein Bild anzeigen. Die automatische Einstellung kann z. B. bei bestimmten Eingangssignalen nicht richtig funktionieren. Ein Eingangssynchronisationssignal mit Composite-Synchronisation oder Synchronisation auf G kann den Projektor verwirren, so dass kein richtiges Bild gezeigt wird. Der **HDMI**-Port dieses Modells ist kompatibel mit HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) und kann daher das Videosignal von mit HDCP-kompatiblen DVD-Playern usw. anzeigen.

### Informationen zur Plug & Play-Funktionalität

Plug-and-Play ist eine Funktion des Betriebssystems des Rechners und dessen Peripheriegeräten (u.a. Display-Geräten). Dieser Projektor ist mit VESA DDC 2B kompatibel. Plug-and-Play kann durch Anschließen dieses Projektors an einem Rechner erzielt werden, der mit VESA DDC (Displaydatenkanal) kompatibel ist.

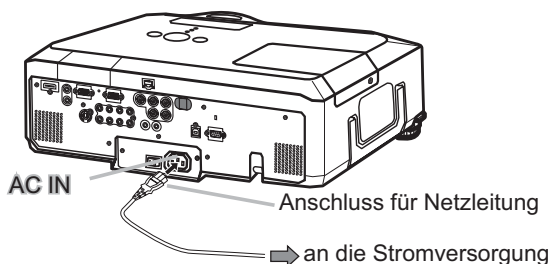
- Nutzen Sie dieses Merkmal, indem Sie ein RGB-Leitung an den **RGB1**-Anschluss (DDC 2B kompatibel) anschließen. Plug-and-Play funktioniert vielleicht nicht richtig, wenn Sie einen anderen Anschlusstyp versuchen.
- Bitte verwenden Sie Standard-Treiber in Ihrem Computer, da dieser Projektor ein Plug-and-Play-Monitor ist.

### HINWEIS für HDMI

- **HDMI** unterstützt die folgenden Signale.
  - Videosignal: 480i@60, 480p@60, 576i@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60
  - PC-Signale: Siehe detaillierte technische Bedienungsanleitung
  - Audiosignal: Format    Lineare PCM  
Abtasthäufigkeit    48 kHz / 44,1 kHz / 32 kHz
- Dieser Projektor kann an andere Geräte mit einem HDMI- oder DVI-Anschluss angeschlossen werden, aber mit manchen Geräten funktioniert der Projektor nicht richtig und die Video- oder Audioausgabe ist gestört.
- Verwenden Sie nur ein mit einem HDMI-Logo gekennzeichnetes HDMI-Leitung.
- Wird der Projektor an ein Gerät mit einem DVI-Anschluss angeschlossen, so verwenden Sie ein DVI- an HDMI-Leitung für den Anschluss zum **HDMI**-Eingang und ein Audioleitung zum Anschluss an einen **AUDIO**-Eingang.

## Stromversorgung anschließen

1. Schließen Sie das Netzleitung an den **AC IN** (netzanschluss) des Projektors an.
2. Stecken Sie den Stecker des Netzleitungs in die Steckdose, so dass auch dieser fest sitzt.



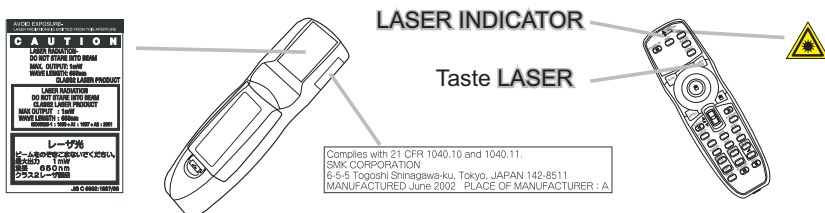
**⚠ WARNUNG** ► Seien Sie besonders vorsichtig, wenn Sie das Netzleitung anschließen. Ist die Stromversorgung nicht korrekt angeschlossen, so besteht Brand- und/oder Stromschlaggefahr.

- Verwenden Sie lediglich das im Lieferumfang des Projektors enthaltene Netzleitung. Nehmen Sie im Fall einer Beschädigung Kontakt mit Ihrem Händler auf.
- Stecken Sie den Netzstecker nur in Steckdosen, deren Spannung der des Netzleitungs entspricht. Die Netzsteckdose sollte sich in der Nähe des Projektors befinden und leicht zugänglich sein. Das Netzleitung zur vollständigen Trennung von der Stromversorgung abziehen.
- Modifizieren Sie nie das Netzleitung.

## Fernbedienung

### Laser-Zeiger

Diese Fernbedienung hat einen Laserpointer anstelle eines Fingers oder Stabs. Beim Drücken der Taste **LASER** wird der Laserstrahl ausgelöst und die **LASER INDICATOR** leuchtet.



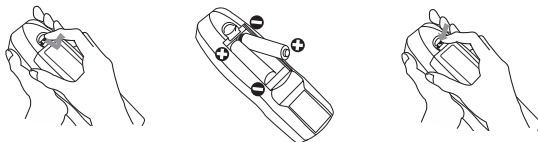
**⚠ WARNING** ► Der Laserzeiger der Fernbedienung wird anstelle eines Fingers oder Zeigestocks verwendet. Schauen Sie niemals direkt in das Laserfenster und richten Sie den Laserstrahl nie direkt auf andere Personen. Laserstrahlen können das Sehvermögen gefährden.

**⚠ VORSICHT** ► Verwendung anderer Regelvorrichtungen oder Einstellungen bzw. Durchführung anderer Verfahren als hier beschrieben kann zu gefährlicher Strahlungsexponierung führen.

### Einsetzen von Batterien

Bitte legen Sie vor der Verwendung der Fernbedienung Batterien ein. Wenn eine Fehlfunktion an der Fernbedienung auftritt, müssen die Batterien ersetzt werden. Wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden wollen, nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung und lagern Sie sie an einem sicheren Ort.

1. Schieben Sie den Batteriefachdeckel in Pfeilrichtung zurück, und entfernen Sie ihn.
2. Legen Sie die beiden AA-Batterien (**HITACHI MAXELL, Typenr. .LR6 oder R6P**) mit Ausrichtung von Plus- und Minuspol ein, wie in der Fernbedienung angezeigt.
3. Schieben Sie den Batteriefachdeckel in Pfeilrichtung zurück, bis er wieder einrastet.



**⚠ WARNING** ► Gehen Sie stets vorsichtig mit den Batterien um und verwenden Sie sie sachgemäß. Falsche Verwendung kann zu Batterieexplosion, Rissen oder Lecks führen, was zu Brand, Verletzungen und/oder Verschmutzung der Umwelt führen kann.

- Verwenden Sie nur die vorgeschriebenen Batterien. Verwenden Sie Batterien unterschiedlicher Sorten nicht gleichzeitig. Mischen Sie nicht frische und gebrauchte Batterien.
- Beim Einlegen sicherstellen, dass die Plus- und Minusklemmen der Batterie richtig ausgerichtet sind.
- Halten Sie die Batterie außer Reichweite von Kindern und Haustieren.
- Batterien dürfen nicht aufgeladen, kurzgeschlossen, gelötet oder geöffnet werden.
- Batterien nicht in Feuer oder Wasser werfen. Batterien an dunkler, kühler und trockener Stelle aufbewahren.
- Falls die Batterie leak wird, die Batterieflüssigkeit abwischen und dann die Batterie ersetzen. Falls Batterieflüssigkeit auf Haut oder Kleidung gerät, sofort mit Wasser abspülen.
- Entsorgen Sie die Batterie gemäß den örtlichen Gesetzen.

## Über das Fernbedienungssignal

Die Fernbedienung spricht die Fernbedienungssensoren des Projektors an. Dieser Projektor verfügt über drei Fernbedienungssensoren, auf der Vorderseite, oben und auf der Rückseite. Die Sensoren können jeweils über die Option "FERNB. EMPF." der Option SERVICE im Menü OPT. aktiviert oder deaktiviert werden (48). Jeder Sensor erfasst das Signal innerhalb des folgenden Bereichs, wenn der Sensor aktiv ist.

### Sensoren an Vorder- und Oberseite:

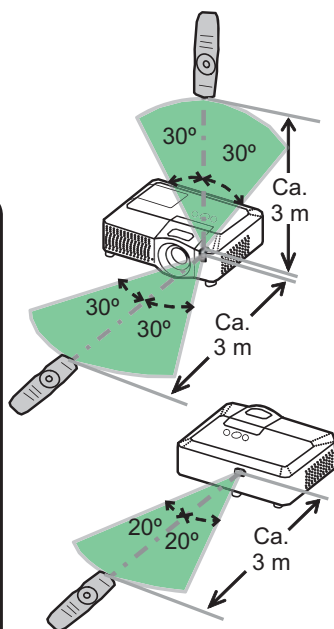
60 Grad (30 Grad nach links und rechts vom Sensor) innerhalb von etwa 3 Meter.

### Sensor an Rückseite:

40 Grad (20 Grad nach links und rechts vom Sensor) innerhalb von etwa 3 Meter.

**HINWEIS** • Das auf der Projektionsfläche o. ä. reflektierte Signal der Fernbedienung kann möglicherweise ebenfalls empfangen werden. Wenn es schwierig ist, die Fernbedienung direkt auf den Sensor zu richten, versuchen Sie es mit einem reflektierten Signal.

- Da die Fernbedienung Signale per Infrarotlicht an den Projektor sendet (LED der Klasse 1), müssen Sie darauf achten, dass sich keine Gegenstände zwischen Ausgabesignal der Fernbedienung und Projektor befinden.
- Die Fernbedienung kann möglicherweise nicht richtig arbeiten, wenn starkes Licht (wie direktes Sonnenlicht) oder Licht von einer nahen Lichtquelle (wie von einer Inverter-Leuchtstoffröhre) auf den Fernbedienungssensor des Projektors fällt. Justieren Sie die Position des Projektors, um solches Licht zu vermeiden.



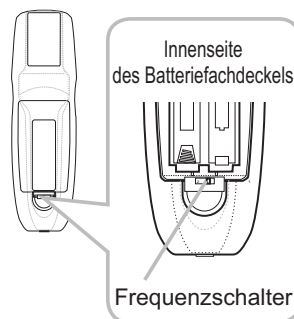
## Ändern der Frequenz des Fernbedienungssignals

Die mitgelieferte Fernbedienung erlaubt die Wahl zwischen Modus 1 und Modus 2 bezüglich der Signalfrequenz. Wenn die Fernbedienung nicht richtig funktioniert, versuchen Sie, die Signalfrequenz zu ändern.

Bedenken Sie, dass die Option "FERNB. FREQ." der Option SERVICE im Menü OPT. (48) des Projektors, der mit der Fernbedienung gesteuert werden soll, auf den gleichen Modus eingestellt werden muss wie die Fernbedienung.

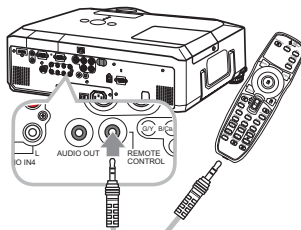
Zum Einstellen des Modus der Fernbedienung schieben Sie den Knopf des Frequenzschalters im Batteriefachdeckel in die Position des gewünschten Modus.

Rückseite der Fernbedienung



## Verwendung als Leitung-Fernbedienung

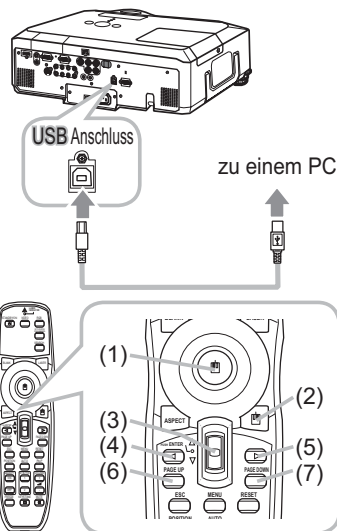
Die mitgelieferte Fernbedienung fungiert als Leitung-Fernbedienung, wenn der Leitung-Steueranschluss unten an der Fernbedienung mit dem **REMOTE CONTROL**-Anschluss an der Projektorrückseite über ein Audioleitung (Stereo-Leitung mit 3,5 mm-Minstecker) verbunden ist. Wenn das Fernbedienungssignal den Projektor nicht gut erreicht, ist diese Funktion vorteilhaft.



**HINWEIS** • Zum Verbinden der Fernbedienung mit dem Projektor verwenden Sie ein Audioleitung (Stereo-Leitung mit 3,5 mm-Minstecker).

## Verwendung als einfache PC-Maus und Tastatur

Die mitgelieferte Fernbedienung fungiert als einfache Maus und Tastatur des PC, wenn ein USB-Leitung zur Verbindung des **USB**-Anschlusses dieses Projektors (Typ B) mit dem USB-Anschluss (Typ A) des PCs verwendet wird.



### (1) Linke Maustaste

Drücken der Taste in der Mittelposition fungiert wie Klicken der linken Maustaste. Durch Drücken dieser Taste in einer von acht Richtungen wird der PC-Cursor auf der Projektionsfläche in die entsprechende Richtung bewegt.

### (2) Rechte Maustaste

Drücken der Taste fungiert wie Klicken der rechten Maustaste.

### (3) Hebelschalter

Das Schieben dieser Taste in die mit ▲ markierte Richtung fungiert wie die Taste [↑] auf der Tastatur. Das Schieben dieser Taste in die mit ▼ markierte Richtung fungiert wie die Taste [↓] auf der Tastatur.

### (4) Cursortaste ◀

Diese Taste fungiert wie die Taste [←] auf der Tastatur.

### (5) Cursortaste ▶

Diese Taste fungiert wie die Taste [→] auf der Tastatur.

### (6) Taste PAGE UP

Diese Taste fungiert wie die Taste PAGE UP auf der Tastatur.

### (7) Taste PAGE DOWN

Diese Taste fungiert wie die Taste PAGE DOWN auf der Tastatur.

**HINWEIS** • Wenn die einfache Maus- u. Tastatur-Funktion dieses Produkts nicht richtig funktioniert, prüfen Sie bitte Folgendes.

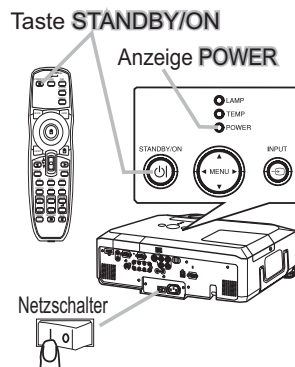
- Wenn ein USB-Leitung zum Anschließen dieses Projektors an einen PC mit einem eingebauten Zeigegerät (z. B. Trackball) wie ein Notebook-PC verwendet wird, öffnen Sie das BIOS Setup-Menü, wählen dort die externe Maus und deaktivieren das Zeigegerät, da das eingebaute Zeigegerät möglicherweise Priorität für diese Funktion hat.
- Windows 95 OSR 2.1 oder höher ist für diese Funktion erforderlich. Außerdem arbeitet diese Funktion möglicherweise je nach PC-Konfiguration und Maustreiber nicht richtig.
- Gleichzeitige Bedienung von zwei oder mehr Tasten ist ungültig, ausgenommen Ziehen und Ablegen mit der Maus.
- Diese Funktion ist nur aktiv, wenn der Projektor richtig arbeitet.



## Gerät ein/aus

**Einschalten des Geräts**

1. Prüfen Sie, ob das Netzleitung ordnungsgemäß und fest im Projektor und in der Steckdose eingesteckt ist.
2. Entfernen Sie die Objektivkappe, und stellen Sie den Stromschalter auf die Position ON (markiert mit "I"). Die Netzanzeige (**POWER**) leuchtet konstant orange auf (17,69). Warten Sie dann einige Sekunden, da die Tasten diese Sekunden lang nicht funktionieren können.
3. Drücken Sie die Taste **STANDBY/ON** am Projektor oder der Fernbedienung.



Die Projektionslampe leuchtet und die Anzeige **POWER** blinkt grün. Ist der Projektor betriebsbereit, hört die Anzeige auf zu blinken und leuchtet konstant grün.

Zur Anzeige des Bildes wählen Sie ein Eingangssignal entsprechend dem Abschnitt "Ein Eingangssignal wählen" (17,18).

**Ausschalten des Geräts**

1. Drücken Sie die Taste **STANDBY/ON** am Projektor oder der Fernbedienung. Die Meldung "Ausschalten?" wird ungefähr fünf Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.
2. Drücken Sie die Taste **STANDBY/ON** am Projektor oder der Fernbedienung erneut, während die Meldung erscheint. Die Lampe des Projektors geht aus und die Anzeige **POWER** blinkt orange. Ist die Lampe abgekühlt, hört die Anzeige **POWER** auf zu blinken und leuchtet konstant orange.
3. Stellen Sie sicher, dass die Netzanzeige (**POWER**) durchgehend orange leuchtet, und stellen Sie den Netzschalter auf OFF (markiert mit "O"). Die Anzeige **POWER** erlischt. Bringen Sie die Objektivkappe an.

Nach dem Ausschalten des Projektors warten Sie mindestens 10 Minuten vor dem erneuten Einschalten. Wenn der Projektor zu früh wieder eingeschaltet wird, kann die Lebensdauer von Verbrauchsteilen am Projektor verkürzt werden.

**⚠ WARNUNG** ► Ein starkes Licht wird abgegeben, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Blicken Sie nicht in das Objektiv des Projektors oder durch die Öffnungen des Projektors in das Gerät.

► Berühren Sie nicht während des Betriebs oder kurz danach die Umgebung von Lampenabdeckung und Abluftöffnungen; diese Bereiche sind sehr heiß.

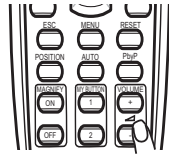
**HINWEIS** • Schalten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge ein und aus. Schalten Sie den Projektor immer ein, bevor Sie die angeschlossenen Geräte einschalten. Schalten Sie den Projektor erst dann aus, wenn die angeschlossenen Geräte bereits ausgeschaltet sind.

- Wenn AUTO EIN im Menü OPT. auf EIN gestellt ist und die Netzstromversorgung beim letzten Mal mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde, bewirkt Einschalten mit dem Netzschalter, dass die Projektionslampe aufleuchtet, ohne dass die Taste **STANDBY/ON** gedrückt wird (17,44).
- Hauptschalter nur betätigen (17,71), wenn der Projektor nicht auf normale Weise ausgeschaltet werden kann.

## Betriebszustand

## Einstellen der Lautstärke

- Verwenden Sie die **VOLUME+ / VOLUME-**-Taste zur Einstellung der Lautstärke.  
Ein Dialog erscheint im Bild, um bei der Einstellung der Lautstärke zu helfen. Auch wenn Sie nichts tun, wird der Dialog nach einigen Sekunden automatisch geschlossen.
  - Wenn  $\times$  für den aktuellen Bild-Eingang gewählt ist, wird die Lautstärkeeinstellung deaktiviert. Siehe Option AUDIO im AUDIO-Menü (38).
  - Wenn der Projektor im Standby-Betrieb ist, kann die Lautstärke eingestellt werden, wenn  $\times$  nicht für AUD.-AUSG. STDBY unter AUDIO (38) gewählt ist.



## Kurzzzeitiges Stummschalten des Klangs

- Drücken Sie die **MUTE**-Taste an der Fernbedienung.  
Ein Dialog erscheint im Bild und zeigt an, dass Sie den Ton stumm geschaltet haben.  
Zum Wiederherstellen des Tons drücken Sie die **MUTE-**, **VOLUME +** -oder **VOLUME -** -Taste. Auch wenn Sie nichts tun, wird der Dialog nach einigen Sekunden automatisch geschlossen.
  - Wenn  $\times$  für den aktuellen Bild-Eingang gewählt ist, ist der Ton stets stumm geschaltet. Siehe Option AUDIO im AUDIO-Menü (38).
  - Wenn der Ton stummgeschaltet ist, während ein Signal vom Anschluss **VIDEO** (NTSC), **S-VIDEO** (NTSC) oder **COMPONENT** (480i@60) gewählt ist, wird G.U. (Closed Caption) automatisch aktiviert, wenn G.U. auf AUTO in ANZEIGEN im G.U.-Menü gestellt ist und das Eingangssignal vom Anschluss das G.U.-Merkmal unterstützt (62).



## Ein Eingangssignal wählen

- Drücken Sie die **INPUT**-Taste am Projektor.  
Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Eingangsanschluss vom aktuellen Anschluss um wie folgt.

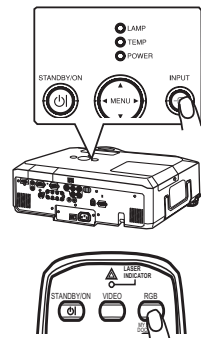
- RGB 1 → RGB 2 → HDMI

VIDEO ← S-VIDEO ← COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) ←

Drücken Sie die **RGB**-Taste an der Fernbedienung zum Wählen eines Eingangsanschlusses für das RGB-Signal.  
Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Eingangsanschluss vom aktuellen Anschluss um wie folgt.

→ RGB 1 → RGB 2 → HDMI

- Wenn EIN unter AUTOM. SUCHE im Menü OPT. gewählt ist, prüft der Projektor nacheinander jeden Anschluss, bis ein Eingangssignal empfangen wird (44). Wird die Taste **RGB** gedrückt, wenn der Anschluss **VIDEO**, **S-VIDEO** oder **COMPONENT** gewählt ist, prüft der Projektor zuerst den Anschluss **RGB1**.



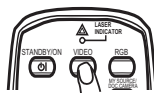
## Ein Eingangssignal wählen (Fortsetzung)

1. Drücken Sie die **VIDEO**-Taste an der Fernbedienung zum Wählen eines Eingangsanschlusses für das Video-Signal. Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Video-Anschluss um wie folgt.

COMPONENT (Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>) → S-VIDEO → VIDEO

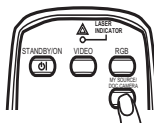


- Wenn EIN unter AUTOM. SUCHE im Menü OPT. gewählt ist, prüft der Projektor nacheinander jeden Anschluss, bis ein Eingangssignal empfangen wird (44). Wird die **VIDEO**-Taste gedrückt, wenn der Anschluss **RGB1** oder **RGB2** gewählt ist, prüft der Projektor zuerst den Anschluss **COMPONENT**.



1. Drücken Sie die **MY SOURCE / DOC. CAMERA**-Taste an der Fernbedienung. Das Eingangssignal wird auf das als MEINE QUELLE eingestellte Signal (46) umgeschaltet.

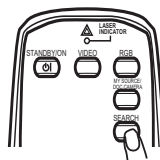
- Diese Funktion kann auch für eine Dokumentenkamera verwendet werden. Wählen Sie den Eingangsanschluss, an dem die Dokumentenkamera angeschlossen ist.



## Suchen eines Eingangssignals

1. Drücken Sie die **SEARCH**-Taste an der Fernbedienung. Der Projektor prüft seine Eingangsanschlüsse, um Eingangssignale zu finden. Wenn ein Eingang gefunden wird, beendet der Projektor die Suche und zeigt das Bild an. Wenn kein Signal gefunden wird, schaltet der Projektor zu dem Zustand zurück, der vor dem Vorgang gewählt war.

RGB 1 → RGB 2 → HDMI → COMPONENT (Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>) → S-VIDEO → VIDEO



## Wahl eines Seitenverhältnisses

1. Drücken Sie die **ASPECT**-Taste an der Fernbedienung. Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor zwischen den Modi für das Seitenverhältnis um.

- Bei einem RGB-Signal

NORMAL → 4:3 → 16:9 → 16:10 → REAL



- Für ein HDMI-Signal

NORMAL → 4:3 → 16:9 → 16:10 → 14:9 → REAL



- Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal

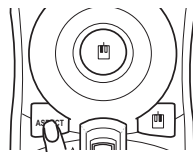
4:3 → 16:9 → 16:10 → 14:9 → REAL



- Bei keinem Signal

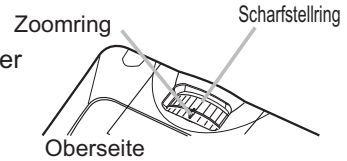
16:10 (fest)

- Der Modus NORMAL bewahrt das originale Seitenverhältnis des Eingangssignals.



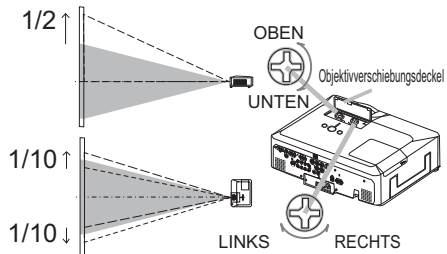
## Einstellen von Zoom und Fokus

1. Verwenden Sie den Zoomring zur Einstellung der Projektionsflächengröße.
2. Verwenden Sie den Scharfstelling zum Scharfstellen des Bildes.



## Einstellung der Objektivverschiebung

1. Verwenden Sie den vertikalen Objektivregler zum Verschieben des Bildes nach oben oder unten.
2. Verwenden Sie den horizontalen Objektivregler zum Verschieben des Bildes nach links oder rechts.



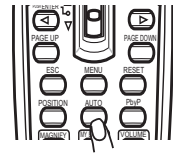
**HINWEIS** • Wenn die senkrechte Objektivverschiebung justiert wird, wird Bildverschiebung nach oben empfohlen.

## Korrigieren von Keystone-Verzerrungen

1. Drücken Sie die **AUTO**-Taste an der Fernbedienung.

### ○ Bei einem RGB-Signal

Die vertikale Position, die horizontale Position und die horizontale Phase werden automatisch eingestellt. Stellen Sie vor Verwendung dieser Funktion sicher, dass das Anwendungsfenster auf die maximale Größe gestellt ist. Dunkle Bilder werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß eingestellt. Führen Sie die Einstellung mit einem hellen Bild aus.



### ○ Für ein Videosignal und ein S-Videosignal

Das für das jeweilige Eingangssignal am besten geeignete Videoformat wird automatisch gewählt. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn AUTO unter VIDEOFORMAT im Menü EINGB eingestellt ist (☐33). Die vertikale Position und die horizontale Position werden automatisch auf Vorgabewerte eingestellt.

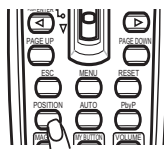
### ○ Für ein Mischvideosignal

Die vertikale Position, die horizontale Position und die horizontale Phase werden automatisch auf die Standardeinstellung eingerichtet.

- Der automatische Einstellvorgang erfordert etwa 10 Sekunden. Beachten Sie außerdem, dass er bei bestimmten Eingängen nicht richtig funktionieren kann. Wenn diese Funktion für ein Videosignal ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie eine Linie außerhalb eines Bildes erscheinen.
- Die durch diese Funktion eingestellten Elemente können variieren, wenn bei der Option AUTO EINST. unter der Option SERVICE im Menü OPT. die Einstellungen FEIN oder AUS gewählt wurden (☐47).

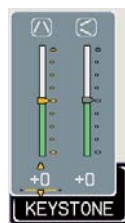
## Einstellung der Position

1. Drücken Sie die **POSITION**-Taste auf der Fernbedienung, wenn kein Menü angezeigt wird.  
Die Anzeige "STAND" erscheint im Bildschirm.
  2. Verwenden Sie die Cursortasten **▲/▼/◀/▶** zur Einstellung der Bildposition.  
Um den Vorgang zurückzusetzen, drücken Sie die **RESET**-Taste an der Fernbedienung beim Betrieb.  
Drücken Sie die **POSITION**-Taste erneut zum Beenden dieses Vorgangs. Auch wenn Sie nichts tun, wird der Dialog nach einigen Sekunden automatisch geschlossen.
- Wenn diese Funktion bei einem Videosignal, S-Videosignal oder Component-Videosignal ausgeführt wird, können gewisse Zusatzbildkomponenten wie eine zusätzliche Linie außerhalb des Bildes erscheinen.
  - Wenn diese Funktion bei einem Videosignal, S-Videosignal oder Component-Videosignal von 480i@60 oder 576i@50, hängt der Bereich dieser Einstellung von der Einstellung von OVER SCAN im Menü ABBILDUNG ab ([📘 30](#)). Einstellung ist nicht möglich, wenn OVER SCAN auf 10 gestellt ist.



## Korrektur der Trapezverzerrung

1. Drücken Sie die **KEYSTONE**-Taste an der Fernbedienung. Ein Dialog erscheint im Bild, um bei der Korrektur der Verzerrung zu helfen.
2. Verwenden Sie die Cursortasten **▲/▼**, um den AUTOMATISCH- oder MANUELL-Betrieb zu wählen, und drücken Sie danach die Taste **▶**, um Folgendes auszuführen.
  - 1) AUTOMATISCH führt die vertikale Trapezverzerrungskorrektur automatisch aus.
  - 2) MANUELL zeigt einen Dialog für die vertikale Trapezverzerrungskorrektur an.  
Verwenden Sie die Cursortasten **◀/▶**, um die Richtung zur Korrektur (**▢** oder **▣**) zu wählen, und nehmen Sie dann die Justierung mit den Tasten **▲/▼** vor.

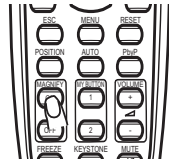


Drücken Sie die **KEYSTONE**-Taste erneut zum Schließen des Dialogs und Beenden dieses Vorgangs. Auch wenn Sie diesen Schritt nicht ausführen, wird das Dialogfeld nach wenigen Sekunden automatisch ausgeblendet.

- Der Einstellbereich dieser Funktion ist je nach Art der Eingangssignale unterschiedlich. Bei manchen Eingangssignalen kann diese Funktion nicht ordnungsgemäß arbeiten.
- Wenn V:INVERS oder H+V:INVERS unter SPIEGEL im SETUP-Menü gewählt ist, wenn der Projektionsbildschirm geneigt ist oder der Projektor nach unten gerichtet ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht richtig arbeitet.
- Wenn sich die Zoom-Anpassung in der Stellung TELE (Telefoto-Fokussierung) befindet, kann diese Funktion übermäßig stark arbeiten. Diese Funktion sollte nach Möglichkeit verwendet werden, wenn die Zoomeinstellung voll auf WEIT (Weitwinkel) gestellt ist.
- Wenn der Projektor eben aufgestellt ist (etwa  $\pm 3^\circ$ ), kann es sein, dass diese Funktion nicht arbeitet.
- Wenn der Projektor um fast  $\pm 30$  Grad oder noch mehr geneigt ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.
- Wenn die vertikale Objektverschiebung nicht ganz nach oben gestellt ist (bzw. nicht ganz nach unten beim optionalen Objekttyp FL-601 ([📘 47](#))), kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.
- Wenn die horizontale Objektverschiebung nicht zur Mitte gestellt ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.
- Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transit.detector eingeschaltet ist ([📘 53](#)).


## Verwenden der Vergrößerungsfunktion

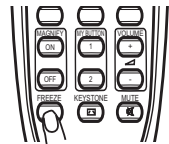
1. Drücken Sie die **ON**-Taste von **MAGNIFY** auf der Fernbedienung.  
Die Anzeige VERGRÖßERN erscheint auf der Projektionsfläche und der Projektor geht in den VERGRÖßERN Modus. Wenn die **ON**-Taste unter **MAGNIFY** zuerst nach dem Starten des Projektors gedrückt wird, wird das Bild vergrößert. Die Anzeige verschwindet nach einigen Sekunden, wenn kein Bedienungsvorgang ausgeführt wird.
  2. Stellen Sie den Vergrößerungsgrad mit den Cursortasten **▲/▼** ein.  
Zum Verschieben des Zoombereichs drücken Sie die **POSITION**-Taste im VERGRÖßERN Modus, und betätigen Sie dann die Cursortasten **▲/▼/◀/▶** zum Verschieben des Bereichs. Zum Festlegen des Zoombereichs drücken Sie die **POSITION**-Taste erneut.  
Um den VERGRÖßERN-Modus zu beenden und den Bildschirm auf Normalbild zurückzuschalten, drücken Sie die **OFF**-Taste unter **MAGNIFY** an der Fernbedienung.
- Der Projektor beendet automatisch den VERGRÖßERN-Modus, wenn das Eingangssignal wechselt oder wenn ein Vorgang zur Änderung des Anzeigezustands (automatische Einstellung usw.) ausgeführt wird.
  - Auch im VERGRÖßERN-Modus variiert die Trapezverzerrung; sie wird wieder hergestellt, wenn der Projektor den VERGRÖßERN-Modus verlässt.



**HINWEIS** • Der Vergrößerungsgrad kann fein eingestellt werden. Beobachten Sie die Projektionsfläche genau, um den gewünschten Pegel zu finden.

## Einfrieren des Bildschirms

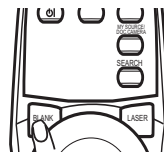
1. Drücken Sie die **FREEZE**-Taste an der Fernbedienung.  
Die "EINFRIEREN"-Anzeige erscheint auf der Projektionsfläche (obwohl die Anzeige nicht erscheint, wenn AUS für die Option MELDUNG im Menü BILDSCHIRM gewählt ist (  42)), und der Projektor schaltet auf EINFRIEREN-Modus, in dem das Bild eingefroren wird.  
Zum Beenden des EINFRIEREN-Modus und Zurückschalten der Darstellung auf normal drücken Sie die **FREEZE**-Taste erneut.
- Der Projektor beendet automatisch den EINFRIEREN-Modus, wenn bestimmte Steuertasten gedrückt werden.
  - Wenn der Projektor längere Zeit ein Standbild projiziert, kann das Bild möglicherweise im LCD-Panel eingebrannt werden. Lassen Sie den Projektor nicht zu lange im EINFRIEREN-Modus.



## Kurzzeitiges Schwarzabtasten des Bildschirms

1. Drücken Sie die **BLANK**-Taste an der Fernbedienung.  
Der Schwarzabtastungsbildschirm erscheint anstelle des Bildschirm-Eingangssignals. Siehe Option BLANK im Menü BILDSCHIRM (📖 39).

Drücken Sie die **BLANK**-Taste zum Verlassen des Schwarzabtast-Bildschirms und Zurückstellen auf Eingangssignal-Bildschirm.



- Der Projektor beendet automatisch den BLANK-Modus, wenn bestimmte Steuertasten gedrückt werden.

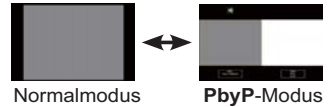
**HINWEIS** • Der Ton ist nicht mit der Schwarzabtastung-Funktion verbunden. Wenn erforderlich stellen Sie vorher die Lautstärke ein oder schalten das Gerät stumm.

## PbyP (Bild für Bild)

**PbyP** ist eine Funktion zur Anzeige zwei verschiedener Bildsignale auf einem Bildschirm, der in zwei Bereiche die jeweiligen Signale geteilt ist. Einige der Funktionen können mit der gleichen Bedienung wie der Normalmodus verwendet werden (nicht im **PbyP**-Modus). Einige Bedienverfahren stehen nur im **PbyP**-Modus zur Verfügung.

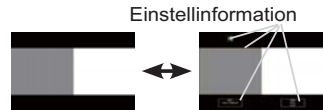
### Starten von PbyP

Drücken Sie die **PbyP**-Taste an der Fernbedienung, und die **PbyP**-Funktion wird gestartet. Um den **PbyP**-Modus zu beenden, drücken Sie die Taste erneut.



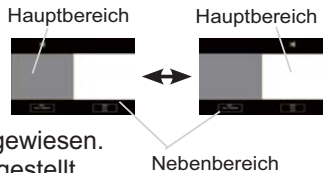
### Anzeige der Einstellinformation

Die Einstellinformation wird mehrere Sekunden lang angezeigt, wenn die **PbyP**-Funktion gestartet wird. Es zeigt die Eingangssignal-Information für jeden Bereich. Außerdem gibt es einen gelben Rahmen und eine Lautsprechermarkierung für den Hauptbereich. Die Information kann mit den Cursortasten **▲/▼/◀/▶** angezeigt werden, wenn die Einstellinformation nicht im Bildschirm ist.



### Ändern des Hauptbereichs

Die meisten Bedienverfahren sind nur für den Hauptbereich wirksam. Auch das mit dem Bildeingabesignal verbundene Audioeingangssignal für das Hauptbereich wird als Audioausgangssignal zugewiesen. Der Hauptbereich kann mit den Cursortasten **◀/▶** umgestellt werden, wenn die Einstellinformation im Bildschirm ist.



### Ändern des Bildeingabesignals

Drücken Sie die Taste **INPUT, RGB** or **VIDEO** im **PbyP**-Modus, und das Menü zum Wählen des Eingangssignals erscheint. Wählen Sie ein Signal mit den Cursortasten **▲/▼**. Wenn Sie das Signal im Nebenbereich ändern wollen, schalten Sie zuerst den Hauptbereich mit den Cursortasten **◀/▶** um. Anzeige des gleichen Signals in beiden Bereichen ist nicht zulässig. Für andere Kombinationen des Eingangssignals siehe Tabelle rechts. Alle mit X markierten Kombinationen können nicht gewählt werden.

<Signalkombination>

	Haupt	RGB1	RGB2	HDMI	Component	Scart RGB	S-Video
Neben							
RGB1	X	0	0	0	0	0	0
RGB2	0	0	0	0	0	0	0
HDMI	0	0	0	0	X	X	X
Component	0	0	0	X	X	0	0
Scart RGB	0	0	X	0	X	X	X
S-Video	0	0	X	0	X	X	X
Video	0	0	X	0	X	X	X

### Verwendung der PbyP--Austausch-Funktion

Drücken Sie **MY BUTTON1/2**, die **PbyP--Austausch** (**46**) zugewiesen ist. Die Positionen beider Bereich wird ohne jede Änderung der Einstellungen umgeschaltet.



**HINWEIS** •Bei manchen Signalen kann die Anzeige im **PbyP**-Modus nicht richtig erfolgen, auch wenn richtig im Normalmodus angezeigt werden kann.










## EINF. MENÜ

Im EINF. MENÜ können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung																								
BILDFORMAT	Mit den Tasten ◀/▶ wird der Modus für das Seitenverhältnis aus-/eingeschaltet. Siehe Option BILDFORMAT im Menü ABBILDUNG (30).																								
AUTO KEYSTONE AUSFÜHREN	Mit den Tasten ◀/▶ wird die Auto-Keystone-Funktion ausgeführt. Siehe Option AUTO KEYSTONE  AUSFÜHREN im Menü SETUP (36).																								
KEYSTONE 	Mit den Tasten ◀/▶ wird die vertikale Trapezverzerrung korrigiert. Siehe Option KEYSTONE  im Menü SETUP (36).																								
KEYSTONE 	Mit den Tasten ◀/▶ wird die horizontale Trapezverzerrung korrigiert. Siehe Option KEYSTONE  im Menü SETUP (37).																								
BILD-MODUS	<p>Mit den Tasten ◀/▶ wird zwischen den Modi für den Bildtyp umgeschaltet. Die Bildtyp-Modi sind Kombinationen der Einstellungen GAMMA und FARB-TEMP. Wählen Sie einen geeigneten Modus entsprechend der Projektionsquelle.</p> <p>↪ NORMAL ⇄ CINEMA ⇄ DYNAMISCH ⇄ PRO.F.(SCHW) ↪ ↪ TAGSÜBER ⇄ WEISS PRO.F. ⇄ PRO.F.(GRN) ↪</p> <table><tr><td></td><td>FARB-TEMP.</td><td>GAMMA</td></tr><tr><td>NORMAL</td><td>#2 MITTEL</td><td>#1 VORGABE</td></tr><tr><td>CINEMA</td><td>#3 NIEDRIG</td><td>#2 VORGABE</td></tr><tr><td>DYNAMISCH</td><td>#1 HOCH</td><td>#3 VORGABE</td></tr><tr><td>PRO.F.(SCHW)</td><td>#4 HOCH-HELL-1</td><td>#4 VORGABE</td></tr><tr><td>PRO.F.(GRN)</td><td>#5 HOCH-HELL-2</td><td>#4 VORGABE</td></tr><tr><td>WEISS PRO.F.</td><td>#2 MITTEL</td><td>#5 VORGABE</td></tr><tr><td>TAGSÜBER</td><td>#6 HOCH-HELL-3</td><td>#6 VORGABE</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wenn die Kombination von GAMMA und FARB-TEMP. sich von den oben voreingestellten Modi unterscheidet, ist die Anzeige am Menü für BILD-MODUS auf "INDIVIDU." gestellt. Siehe Optionen GAMMA und FARB-TEMP. (27, 28) im BILD-Menü.</li><li>• Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie ein Balken erscheinen.</li></ul>		FARB-TEMP.	GAMMA	NORMAL	#2 MITTEL	#1 VORGABE	CINEMA	#3 NIEDRIG	#2 VORGABE	DYNAMISCH	#1 HOCH	#3 VORGABE	PRO.F.(SCHW)	#4 HOCH-HELL-1	#4 VORGABE	PRO.F.(GRN)	#5 HOCH-HELL-2	#4 VORGABE	WEISS PRO.F.	#2 MITTEL	#5 VORGABE	TAGSÜBER	#6 HOCH-HELL-3	#6 VORGABE
	FARB-TEMP.	GAMMA																							
NORMAL	#2 MITTEL	#1 VORGABE																							
CINEMA	#3 NIEDRIG	#2 VORGABE																							
DYNAMISCH	#1 HOCH	#3 VORGABE																							
PRO.F.(SCHW)	#4 HOCH-HELL-1	#4 VORGABE																							
PRO.F.(GRN)	#5 HOCH-HELL-2	#4 VORGABE																							
WEISS PRO.F.	#2 MITTEL	#5 VORGABE																							
TAGSÜBER	#6 HOCH-HELL-3	#6 VORGABE																							

(Fortsetzung nächste Seite)

**EINF. MENÜ (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>HELLIGKEIT</b>	Passen Sie die Helligkeit mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Option HELLIGKEIT im Menü BILD (427).
<b>KONTRAST</b>	Passen Sie den Kontrast mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Option KONTRAST im Menü BILD (427).
<b>FARBE</b>	Passen Sie die Gesamtfarbe mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Option FARBE im Menü BILD (428).
<b>F-TON</b>	Passen Sie den Farbton mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Option F-TON im Menü BILD (428).
<b>SCHÄRFE</b>	Passen Sie die Schärfe mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Option SCHÄRFE im Menü BILD (428).
<b>STILLMODUS</b>	Mit den Tasten ◀/▶ wird der Stillmodus aus-/eingeschaltet. Siehe Option STILLMODUS im Menü SETUP (437).
<b>SPIEGEL</b>	Mit den Tasten ◀/▶ wird der Spiegel-Status aus-/eingeschaltet. Siehe Option SPIEGEL im Menü SETUP (437).
<b>RÜCKST</b>	Durch Ausführen dieser Menüoption werden alle Einstellungen im EINF. MENÜ ausgenommen FILTER-TIMER und SPRACHE zurückgesetzt. Es erscheint ein Dialog zur Bestätigung des Vorgangs. Wählen Sie die Option RÜCKST mit der Taste ▲ zum Rücksetzen.
<b>FILTER-TIMER</b>	Die Gebrauchsdauer des Luftfilters wird im Menü angezeigt. Durch Ausführen dieser Menüoption wird der Filter-Timer zurückgesetzt, mit dem die Nutzungszeit des Luftfilters erfasst wird. Es erscheint ein Dialog zur Bestätigung des Vorgangs. Wählen Sie die Option RÜCKST mit der Taste ▲ zum Rücksetzen. Siehe FILTER-TIMER in Menü OPT. (445).
<b>SPRACHE</b>	Mit den Cursortasten ◀/▶ wird die Anzeigesprache geändert. Siehe Option SPRACHE im Menü BILDSCHIRM (439).
<b>Zum erw. Menü gehen...</b>	Wählen Sie "Zum erw. Menü gehen..." im Menü und drücken Sie die ▶ oder die <b>ENTER</b> -Taste zum Zugriff auf die Menüs BILD, ABBILDUNG, EINGB, SETUP, AUDIO, BILDSCHIRM, OPT., NETZWERK oder G.U..

## Menü BILD




Im Menü BILD können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Ausführen der Menüoption. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.




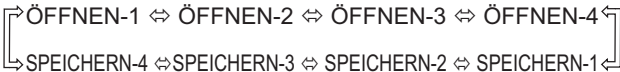

Element	Beschreibung
HELLIGKEIT	Passen Sie die Helligkeit mit den ▲/▼ -Tasten an. Hell ⇔ Dunkel
KONTRAST	Passen Sie den Kontrast mit den ▲/▼ -Tasten an. Stark ⇔ Schwach
GAMMA	<p>Wählen Sie einen Gamma-Modus mit den ▲/▼ -Tasten.</p> <p>#1 VORGABE ⇔ #1 INDIVIDU. ⇔ #2 VORGABE ⇔ #2 INDIVIDU. ⇔ #3 VORGABE ⇔ #3 INDIVIDU. ⇔ #6 INDIVIDU. ⇔ #6 VORGABE ⇔ #5 INDIVIDU. ⇔ #5 VORGABE ⇔ #4 INDIVIDU. ⇔ #4 VORGABE</p> <p><b>Zum Einstellen von INDIVIDU.</b></p> <p>Durch Wählen eines Modus, dessen Namen INDIVIDU. enthält und anschließendes Drücken der Taste ► oder <b>ENTER</b>-Taste wird ein Dialog zur Hilfe bei der Einstellung des Modus angezeigt. Diese Funktion ist nützlich, um die Helligkeit bestimmter Farbtöne zu ändern.</p> <p>Wählen Sie eine Menüoption mit den Tasten ◀/▶, und stellen Sie den Pegel mit den Tasten ▲/▼ ein. Sie können ein Testmuster zum Prüfen des Effekts Ihrer Einstellung durch Drücken der <b>ENTER</b>-Taste abrufen. Bei jedem Drücken der <b>ENTER</b>-Taste wechselt das Muster wie unten gezeigt.</p> <p>Kein Muster ⇔ Grauskala (9 Stufen) ⇔  Rampe ⇔ Grauskala mit 15 Stufen </p> <p>Die acht Equalizer-Balken entsprechen acht Tönen im Testmuster (Grauskala mit 9 Stufen), ausgenommen der dunkelste ganz links. Zur Einstellung des 2. Tons von links im Testmuster verwenden Sie den Equalizer-Balkenschieber "1". Der dunkelste Ton links am Testmuster kann nicht mit den Equalizer-Balkenschiebern eingestellt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können Balken oder andere Bildverzerrungen erscheinen.</li> </ul>

## Menü BILD (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<b>FARB-TEMP.</b>	<p>Wählen Sie eine Farbtemperatur mit den Tasten ▲/▼.</p> <pre> #1 HOCH ⇔ #1 INDIVIDU. ⇔ #2 MITTEL ⇔ #2 INDIVIDU. ⇔ #3 NIEDRIG   ⬇                               ⬇ #6 INDIVIDU.                      #3 INDIVIDU.   ⬇                               ⬇ #6 HOCH-HELL-3                   #4 HOCH-HELL-1   ⬇                               ⬇ #5 INDIVIDU. ⇔ #5 HOCH-HELL-2 ⇔ #4 INDIVIDU. </pre> <p><b>Zum Einstellen von INDIVIDU.</b></p> <p>Durch Wählen eines Modus, dessen Namen INDIVIDU. enthält und anschließendes Drücken der Taste ► oder <b>ENTER</b>-Taste wird ein Dialog zur Hilfe bei der Einstellung von OFFSET und GAIN des gewählten Modus angezeigt.</p>  <p>OFFSET-Einstellungen ändern die Farbintensität auf ganzen Tönen im Testmuster.</p> <p>GAIN-Einstellungen ändern die Farbintensität auf helleren Tönen im Testmuster.</p> <p>Wählen Sie eine Menüoption mit den Tasten ◀/▶, und stellen Sie den Pegel mit den Tasten ▲/▼ ein.</p> <p>Sie können ein Testmuster zum Prüfen des Effekts Ihrer Einstellung durch Drücken der <b>ENTER</b>-Taste abrufen.</p> <p>Bei jedem Drücken der <b>ENTER</b>-Taste wechselt das Muster wie unten gezeigt.</p> <p>Kein Muster ⇔ Grauskala (9 Stufen) ⇔ </p> <p>⬆ ———— Rampe ⇔ Grauskala mit 15 Stufen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können Balken oder andere Bildverzerrungen erscheinen.</li> </ul> 
<b>FARBE</b>	<p>Passen Sie die Gesamtfarbe mit den ▲/▼ -Tasten an.</p> <p>Stark ⇔ Schwach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Menüoption ist nur für ein Videosignal, S-Video-, Component-Video- oder HDMI-Signal verfügbar.</li> </ul>
<b>F-TON</b>	<p>Passen Sie den Farbton mit den ▲/▼ -Tasten an.</p> <p>Grünlich ⇔ Rötlich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Menüoption ist nur für ein Videosignal, S-Video-, Component-Video- oder HDMI-Signal verfügbar.</li> </ul>
<b>SCHÄRFE</b>	<p>Passen Sie die Schärfe mit den ▲/▼ -Tasten an.</p> <p>Stark ⇔ Schwach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es kann Rauschen auftreten, und/oder der Bildschirm kann kurz flackern, wenn eine Einstellung vorgenommen wird. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü BILD (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung								
AKTI. BLENDE	Mit den Cursortasten ▲/▼ wird die aktive Blendensteuerung umgestellt. PRÄSENT. ⇔ THEATER ⇔ AUS 								
	<table><tr><th></th><th>Merkmal</th></tr><tr><td>PRÄSENT.</td><td>Die aktive Blende zeigt das beste Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.</td></tr><tr><td>THEATER</td><td>Die aktive Blende zeigt das beste Theater-Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.</td></tr><tr><td>AUS</td><td>Die aktive Blende ist immer offen.</td></tr></table>		Merkmal	PRÄSENT.	Die aktive Blende zeigt das beste Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.	THEATER	Die aktive Blende zeigt das beste Theater-Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.	AUS	Die aktive Blende ist immer offen.
		Merkmal							
	PRÄSENT.	Die aktive Blende zeigt das beste Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.							
	THEATER	Die aktive Blende zeigt das beste Theater-Bild für sowohl helle als auch dunkle Szenen.							
AUS	Die aktive Blende ist immer offen.								
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Das Bildschirmbild kann flackern, wenn die Modi PRÄSENT. oder THEATER gewählt sind. Wenn dies auftritt, wählen Sie AUS.</li></ul>								
EINST-SPEICH.	Dieser Projektor verfügt über 4 Speicher für Einstelldaten (für alle Optionen im BILD-Menü). Durch Wählen einer Funktion mit den Tasten ▲/▼ und Drücken von ► oder <b>ENTER</b> wird jede Funktion ausgeführt. 								
	<b><u>ÖFFNEN-1, ÖFFNEN-2, ÖFFNEN-3, ÖFFNEN-4</u></b>								
	Wenn Sie eine ÖFFNEN-Funktion ausführen, werden die Daten von dem mit der Zahl im Funktionsnamen verknüpften Speicher geladen und das Bild entsprechend angepasst.								
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Die ÖFFNEN-Funktionen, deren verknüpfter Speicher keine Daten enthält, werden übersprungen.</li><li>• Andernfalls geht die aktuelle Einstellposition durch Laden von Daten verloren. Wenn Sie die aktuellen Einstellungen bewahren wollen, speichern Sie diese bitte vor dem Ausführen einer ÖFFNEN-Funktion.</li><li>• Es kann Rauschen auftreten, und der Bildschirm kann kurz flackern, wenn Daten geladen werden. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.</li><li>• Die ÖFFNEN-Funktionen können auch von der Taste MY MEMORY. ausgeführt werden, die durch die Menüoption MEINE TASTE im Menü OPT. eingestellt werden kann (46).</li></ul>								
	<b><u>SPEICHERN-1, SPEICHERN-2, SPEICHERN-3, SPEICHERN-4</u></b>								
	Wenn Sie eine SPEICHERN-Funktion ausführen, werden die aktuellen Einstelldaten in dem mit der Zahl im Funktionsnamen verknüpften Speicher gespeichert.								
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Beachten Sie, dass die aktuellen in einem Speicher gespeicherten Daten beim Speichern neuer Daten im gleichen Speicher verloren gehen.</li></ul>								

## Menü ABBILDUNG

Im Menü ABBILDUNG können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

MENÜ [RGB 1]		WÄHLEN
BILD	BILDFORMAT	NORMAL
ABBILDUNG	OVER SCAN	5
EINGB	V-POSIT	35
SETUP	H-POSIT	293
AUDIO	H-PHASE	14
BILDSCHIRM	H-GR	1344
OPT.	AUTOM. EINST. AUSFÜHR.	
NETZWERK		
G.U.		
EINF. MENÜ		

Element	Beschreibung
<b>BILDFORMAT</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird zwischen den Modi für das Seitenverhältnis umgeschaltet.</p> <p><b>Bei einem RGB-Signal</b>            NORMAL ⇔ 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 16:10 ⇔ REAL            ↑↑↑↑↑</p> <p><b>Für ein HDMI-Signal</b>            NORMAL ⇔ 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 16:10 ⇔ 14:9 ⇔ REAL            ↑↑↑↑↑</p> <p><b>Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal</b>            4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 16:10 ⇔ 14:9 ⇔ REAL            ↑↑↑↑↑</p> <p><b>Bei keinem Signal</b>            16:10 (fest)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Der Modus NORMAL bewahrt das originale Seitenverhältnis des Eingangssignals.</li> </ul>
<b>OVER SCAN</b>	<p>Passen Sie das Bildgrößenverhältnis mit den ▲/▼ -Tasten an.            Groß (verkleinert das Bild) ⇔ Klein (vergrößert das Bild)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diese Menüoption ist nur für ein Videosignal, S-Video-, Component-Video- oder HDMI-Signal verfügbar.</li> <li>Wenn Sie eine zu hohe Einstellung wählen, treten am Rand des Bildes möglicherweise Störungen auf. Verringern Sie in diesem Fall die Einstellung.</li> </ul>
<b>V-POSIT</b>	<p>Passen Sie die vertikale Position mit den ▲/▼ -Tasten an.            Auf ⇔ Ab</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Übereinstellung der vertikalen Position kann zu Bildrauschen führen. In diesem Fall stellen Sie bitte die vertikale Position auf die Vorgabeeinstellung zurück. Durch Drücken der Taste <b>RESET</b>, wenn V-POSIT gewählt ist, wird V-POSIT auf die Vorgabeeinstellung zurückgesetzt.</li> <li>Wenn diese Funktion bei einem Videosignal, S-Videosignal oder Component-Videosignal von 480i@60 oder 576i@50, hängt der Bereich dieser Einstellung von der Einstellung von OVER SCAN ab (<b>oben</b>). Einstellung ist nicht möglich, wenn OVER SCAN auf 10 gestellt ist.</li> <li>Diese Option kann nicht für ein HDMI-Signal gewählt werden.</li> </ul>
<b>H-POSIT</b>	<p>Passen Sie die horizontale Position mit den ▲/▼ -Tasten an.            Links ⇔ Rechts</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Übereinstellung der horizontalen Position kann zu Bildrauschen führen. In diesem Fall stellen Sie bitte die horizontale Position auf die Vorgabeeinstellung zurück. Durch Drücken der Taste <b>RESET</b>, wenn H-POSIT gewählt ist, wird H-POSIT auf die Vorgabeeinstellung zurückgesetzt.</li> <li>Wenn diese Funktion bei einem Videosignal, S-Videosignal oder Component-Videosignal von 480i@60 oder 625i 576i@50, hängt der Bereich dieser Einstellung von der Einstellung von OVER SCAN ab (<b>oben</b>). Einstellung ist nicht möglich, wenn OVER SCAN auf 10 gestellt ist.</li> <li>Diese Option kann nicht für ein HDMI-Signal gewählt werden.</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü ABBILDUNG (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>H-PHASE</b>	<p>Passen Sie die horizontale Phase zur Verringerung des Bildschirmflackerns mit den ▲/▼ -Tasten an. Rechts ⇔ Links</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Option ist nur für ein RGB-Signal oder ein Component-Videosignal verfügbar. (außer 480i@60, 576i@50 und SCART RGB Eingang)</li> </ul>
<b>H-GR.</b>	<p>Passen Sie die horizontale Größe mit den ▲/▼ -Tasten an. Groß ⇔ Klein</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion kann nur für ein RGB-Signal gewählt werden.</li> <li>• Wenn Sie für diese Einstellung sehr hohe oder sehr geringe Werte wählen, wird das Bild möglicherweise nicht ordnungsgemäß angezeigt. Setzen Sie in diesen Fällen die Einstellung zurück, indem Sie im Verlauf des Vorgangs die Taste <b>RESET</b> betätigen.</li> </ul>
<b>AUTOM. EINST. AUSFÜHR.</b>	<p>Durch Wählen dieser Option wird die automatische Einstellung ausgeführt.</p> <p><b>Bei einem RGB-Signal</b> Die vertikale Position, die horizontale Position und die horizontale Phase werden automatisch eingestellt. Stellen Sie vor Verwendung dieser Funktion sicher, dass das Anwendungsfenster auf die maximale Größe gestellt ist. Dunkle Bilder werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß eingestellt. Führen Sie die Einstellung mit einem hellen Bild aus.</p> <p><b>Für ein Videosignal und ein S-Videosignal</b> Das für das jeweilige Eingangssignal am besten geeignete Videoformat wird automatisch gewählt. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn AUTO unter VIDEOFORMAT im Menü EINGB eingestellt ist (43). Die vertikale Position und die horizontale Position werden automatisch auf Vorgabewerte eingestellt.</p> <p><b>Für ein Mischvideosignal</b> Die vertikale Position, die horizontale Position und die horizontale Phase werden automatisch auf die Standardeinstellung eingerichtet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der automatische Einstellvorgang erfordert etwa 10 Sekunden. Beachten Sie außerdem, dass er bei bestimmten Eingängen nicht richtig funktionieren kann. Wenn diese Funktion für ein Videosignal ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie eine Linie außerhalb eines Bildes erscheinen.</li> <li>• Die durch diese Funktion eingestellten Elemente können variieren, wenn bei der Option AUTO EINST. unter der Option SERVICE im Menü OPT. die Einstellungen FEIN oder AUS gewählt wurden (47).</li> </ul>



## Menü EINGB

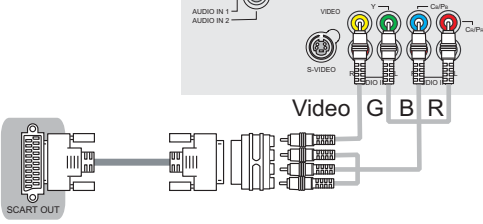

Im Menü EINGB können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung
<b>PROGRESSIV</b>	<p>Wählen Sie einen Progress-Modus mit den Tasten ▲/▼. FERNSEHER ⇄ FILM ⇄ AUS</p> <p>↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion wird nur für ein verschachteltes Signal am <b>VIDEO</b>- oder <b>S-VIDEO</b>-Eingang und für ein 480i@60, 576i@50 oder 1080i@50/60 Signal am <b>COMPONENT</b>- oder <b>HDMI</b>-Eingang durchgeführt.</li> <li>• Wenn FERNSEHER oder FILM ausgewählt ist, wird das Projektionsbild schärfer. Der Modus FILM ist für das 2-3 Pull-Down-System für die Umwandlung geeignet. Diese können aber einen bestimmten Effekt (z.B. eine gezackte Linie) im Bild bei einem schnell beweglichen Objekt verursachen. In diesem Fall wählen Sie bitte AUS, auch wenn das Projektionsbild an Schärfe verlieren kann.</li> </ul>
<b>VIDEO NR</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um auf den Rauschverminderungsmodus zu schalten. HOCH ⇄ MITTEL ⇄ NIEDRIG</p> <p>↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion wird nur für den <b>VIDEO</b>- oder <b>S-VIDEO</b>-Eingang und für ein 480i@60, 576i@50 oder 1080i@50/60 Signal am <b>COMPONENT</b>- oder <b>HDMI</b>-Eingang durchgeführt.</li> <li>• Es kann hierbei, wenn die Einstellung zu hoch ist, zu einer Verschlechterung des Bildes kommen.</li> </ul>
<b>3D-YCS</b>	<p>Wählen Sie einen 3D-YCS-Modus mit den Tasten ▲/▼. STILL ⇄ FILM ⇄ AUS</p> <p>↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion arbeitet nur beim <b>VIDEO</b>-Eingang von NTSC und PAL.</li> <li>• FILM ist der Modus für Bilder mit Bewegung, wie z.B. Filme, während STILL für Bilder mit geringer oder keiner Bewegung verwendet wird, wie beispielsweise Dias.</li> </ul>
<b>FARB NORM</b>	<p>Wählen Sie einen Farbnorm-Modus mit den Tasten ▲/▼. AUTO ⇄ RGB ⇄ SMPTE240 ⇄ REC709 ⇄ REC601</p> <p>↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Option ist nur für ein RGB-Signal oder ein Component-Video-Signal (außer 480i@60, 576i@50 und SCART RGB) verfügbar.</li> <li>• Im AUTO-Modus wird automatisch der am besten geeignete Modus ausgewählt.</li> <li>• Die AUTO-Funktion arbeitet bei bestimmten Signalen möglicherweise nicht ordnungsgemäß. In diesem Fall kann es empfehlenswert sein, einen anderen geeigneten Modus als AUTO zu wählen.</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

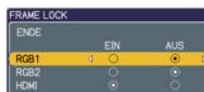
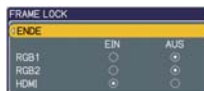
## Menü EINGB (Fortsetzung)

Element	Beschreibung								
COMPONENT	<p>Wählen Sie eine Funktion für den <b>COMPONENT</b>-Anschluss (<b>Y, Cb/Pb, Cr/Pr</b>) mit den Tasten <b>▲/▼</b>.</p> <p><b>COMPONENT ⇔ SCART RGB</b></p> <p>Wenn SCART RGB ausgewählt ist, fungieren die <b>COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)</b>- und <b>VIDEO</b>-Anschlüsse als <b>SCART RGB</b>-Anschluss. Ein SCART-Adapter oder SCART-Leitung ist für einen <b>SCART RGB</b> Eingang zum Projektor erforderlich. Einzelheiten erfahren Sie von Ihrem Fachhändler.</p> 								
VIDEOFORMAT	<p>Stellen Sie das Videoformat für den <b>S-VIDEO</b>-Anschluss und den <b>VIDEO</b>-Anschluss ein.</p> <p>(1) Wählen Sie den Eingangsanschluss mit den Tasten <b>◀/▶</b>.</p> <p>(2) Mit den Tasten <b>▲/▼</b> wird zwischen den Modi für das Videoformat umgeschaltet.</p> <p><b>AUTO ⇔ NTSC ⇔ PAL ⇔ SECAM</b></p> <p>↳ <b>N-PAL ⇔ M-PAL ⇔ NTSC4.43</b> ⇔</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Option ist nur für ein Videosignal vom <b>VIDEO</b>- oder <b>S-VIDEO</b>-Anschluss verfügbar.</li> <li>• Im <b>AUTO</b>-Modus wird automatisch der am besten geeignete Modus ausgewählt.</li> <li>• Die <b>AUTO</b>-Funktion arbeitet bei bestimmten Signalen möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Wenn das Bild instabil wird (z. B. verzerrtes Bild, Farbmangel), wählen Sie den für das Eingangssignal geeigneten Modus.</li> </ul> 								
HDMI	<p>Mit den Cursortasten <b>▲/▼</b> wird der HDMI-Signalmodus umgestellt.</p> <p><b>AUTO ⇔ NORMAL ⇔ VERBESSERT</b></p> <table border="1" data-bbox="319 1109 985 1220"> <thead> <tr> <th></th><th>Merkmal</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>AUTO</td><td>Der am besten geeignete Modus wird automatisch ausgewählt.</td></tr> <tr> <td>NORMAL</td><td>Geeignet für DVD-Signale (16-235i)</td></tr> <tr> <td>VERBESSERT</td><td>Geeignet für VGA-Signale (0-255)</td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn der Kontrast der Projektionsabbildung zu stark oder zu schwach ist, versuchen Sie, einen besser geeigneten Modus zu finden.</li> </ul>		Merkmal	AUTO	Der am besten geeignete Modus wird automatisch ausgewählt.	NORMAL	Geeignet für DVD-Signale (16-235i)	VERBESSERT	Geeignet für VGA-Signale (0-255)
	Merkmal								
AUTO	Der am besten geeignete Modus wird automatisch ausgewählt.								
NORMAL	Geeignet für DVD-Signale (16-235i)								
VERBESSERT	Geeignet für VGA-Signale (0-255)								

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü EINGB (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<b>FRAME LOCK</b>	<p>Stellen Sie die Bildsperre für jeden Anschluss ein oder aus.</p> <p>(1) Wählen Sie einen der folgenden Anschlüsse mit den ▲/▼ Tasten.</p> <p>ENDE ⇄ RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI</p> <p>↑—————↑</p> <p>(2) Schalten Sie die Bildsperr-Funktion mit den ◀/▶ Tasten ein oder aus.</p> <p>EIN ⇄ AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion kann nur an einem Signal mit einer vertikalen Frequenz von 50 bis 60 Hz durchgeführt werden.</li> <li>• Ist EIN ausgewählt, werden bewegte Bilder flüssiger dargestellt.</li> <li>• Es kann hierbei jedoch zu einer Verschlechterung des Bildes kommen. In diesem Fall wählen Sie AUS.</li> </ul>
<b>RGB-EINGANG</b>	<p>Stellen Sie den RGB-Eingangssignaltyp für den <b>RGB</b>-Anschluss ein.</p> <p>(1) Wählen Sie den <b>RGB</b>-Anschluss, den Sie einstellen wollen, mit den ◀/▶ Tasten.</p> <p>RGB1 ⇄ RGB2</p> <p>(2) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Wahl des einzustellenden RGB-Eingangssignal-Typs.</p> <p>AUTO ⇄ SYNC AUF G AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über den AUTO-Modus können Sie eine Synchronisierung auf ein G-Signal oder Mischsignal über den Anschluss einstellen.</li> <li>• Im AUTO-Modus kann das Bild bei bestimmten Eingangssignalen verzerrt werden. In diesem Fall nehmen Sie den Signalstecker ab, so dass kein Signal empfangen wird, schalten den Modus SYNC. AUF G AUS, und legen das Signal wieder an.</li> </ul>



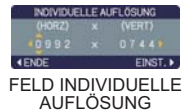
(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü EINGB (Fortsetzung)

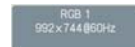
Element	Beschreibung
AUFLÖSUNG	<p>Die Auflösung für die <b>RGB1</b>- und <b>RGB2</b>-Eingangssignale kann an diesem Projektor eingestellt werden.</p> <p>(1) Wählen Sie im Menü EINGB. die Option AUFLÖSUNG mit den Tasten ▲/▼ und drücken Sie die Taste ►.</p> <p>Dann wird das Menü AUFLÖSUNG angezeigt.</p>
	<p>(2) Im Menü AUFLÖSUNG wählen Sie dann die gewünschte Auflösung mit den Tasten ▲/▼.</p> <p>Durch Wahl von AUTO wird eine für das Eingangssignal geeignete Auflösung gewählt.</p>
	<p>(3) Durch Drücken der Taste ► oder <b>ENTER</b> bei Wahl der Auflösung STANDARD werden die horizontalen und vertikalen Positionen, die Taktphase und die horizontale Größe automatisch eingestellt.</p> <p>Der Dialog EINGB-INFORMAT- (48) wird angezeigt.</p>
	<p>(4) Zum Einstellen einer benutzerangepassten Auflösung verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Wahl von INDIVIDU., und das FELD INDIVIDUELLE AUFLÖSUNG erscheint. Stellen Sie die horizontale (HORZ) und vertikale (VERT) Auflösung mit den Tasten ▲/▼/◀/▶ ein.</p> <p>Es kann nicht garantiert werden, dass diese Funktion bei allen Auflösungen korrekt wirkt.</p>
	<p>(5) Zum Speichern der Einstellung führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle und drücken dann die Taste ►.</p> <p>Die horizontale und vertikale Position, die Taktphase und die horizontale Größe werden dann automatisch eingestellt.</p> <p>Nachdem der Dialog EINGB-INFORMAT- (48) etwa 10 Sekunden lang angezeigt wurde, kehrt der Bildschirm zum Menü AUFLÖSUNG zurück und die geänderte Auflösung wird angezeigt.</p>
	<p>(6) Um ohne das Speichern von Änderungen zur vorherigen Auflösung zurückzukehren, stellen Sie den Cursor auf die Stelle ganz links und drücken die Taste ◀.</p> <p>Der Bildschirm kehrt dann zum Menü AUFLÖSUNG zurück und zeigt wieder die vorherige Auflösung an.</p> <p>• Bei manchen Bildern funktioniert dies nicht sehr gut.</p>



Menü AUFLÖSUNG



FELD INDIVIDUELLE AUFLÖSUNG





## Menü SETUP

Im Menü SETUP können die in der Tabelle aufgeführten Funktionen ausgeführt werden.

Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Ausführen der Menüoption. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung
<b>AUTO KEYSTONE</b>  <b>AUSFÜHREN</b>	<p>Durch Wählen dieser Option wird die automatische automatische Trapezverzerrungskorrektur ausgeführt. Der Projektor korrigiert automatisch die vertikalen Trapezverzerrungen, zu denen es aufgrund des (Vorwärts-/Rückwärts-) Einstellwinkels kommt. Diese Funktion wird nur einmal ausgeführt, wenn sie im Menü gewählt wird. Führen Sie diese Funktion nach dem Ändern der Projektorneigung erneut aus.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Einstellbereich dieser Funktion variiert je nach Eingangssignal. Bei manchen Eingangssignalen funktioniert diese Funktion nicht ordnungsgemäß.</li> <li>• Wenn V:INVERS oder H+V:INVERS unter SPIEGEL im SETUP-Menü gewählt ist, wenn der Projektionsbildschirm geneigt ist oder der Projektor nach unten gerichtet ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht richtig arbeitet.</li> <li>• Wenn sich die Zoom-Anpassung in der Stellung TELE (Telefoto-Fokussierung) befindet, kann diese Funktion übermäßig stark wirken. Diese Funktion sollte nach Möglichkeit verwendet werden, wenn die Zoomeinstellung voll auf WEIT (Weitwinkel) gestellt ist.</li> <li>• Wenn der Projektor eben aufgestellt ist (etwa <math>\pm 3^\circ</math>), kann es sein, dass diese Funktion nicht ordnungsgemäß funktioniert.</li> <li>• Wenn der Projektor um fast <math>\pm 30</math> Grad oder noch mehr geneigt ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.</li> <li>• Wenn die vertikale Objektverschiebung nicht ganz nach oben gestellt ist (bzw. nicht ganz nach unten beim optionalen Objekttyp FL-601 <a href="#">(M 47)</a>), kann es sein, dass diese Funktion nicht korrekt funktioniert.</li> <li>• Wenn die horizontale Objektverschiebung nicht zur Mitte gestellt ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.</li> <li>• Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Bewegungsdetektor eingeschaltet ist (<a href="#">M 53</a>).</li> </ul>
<b>KEYSTONE</b> 	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die vertikale Trapezverzerrung korrigiert.</p> <p>Oberteil der Abbildung verkleinern ⇔ Unterteil der Abbildung verkleinern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Einstellbereich dieser Funktion variiert je nach Eingangssignal. Bei manchen Eingangssignalen kann es sein, dass diese Funktion nicht korrekt funktioniert.</li> <li>• Wenn die horizontale Objektverschiebung nicht zur Mitte gestellt ist, kann es sein, dass diese Funktion nicht gut arbeitet.</li> <li>• Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Bewegungsdetektor eingeschaltet ist (<a href="#">M 53</a>).</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

### Menü **SETUP** (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<b>KEYSTONE</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die horizontale Trapezverzerrung korrigiert.  Rechten Teil der Abbildung verkleinern ⇔ Linken Teil der Abbildung verkleinern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Einstellbereich dieser Funktion ist je nach Art der Eingangssignale unterschiedlich. Bei manchen Eingangssignalen kann es sein, dass diese Funktion nicht korrekt funktioniert.</li> <li>• Wenn sich die Zoom-Anpassung in der Stellung TELE (Telefoto-Fokussierung) befindet, kann diese Funktion übermäßig stark wirken. Diese Funktion sollte nach Möglichkeit verwendet werden, wenn die Zoomeinstellung voll auf WEIT (Weitwinkel) gestellt ist.</li> <li>• Wenn die vertikale Objektverschiebung nicht ganz nach oben gestellt ist (bzw. nicht ganz nach unten beim optionalen Objekttyp FL-601 (<a href="#">54</a>)) funktioniert dies möglicherweise nicht richtig.</li> <li>• Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn der Bewegungsdetektor eingeschaltet ist (<a href="#">53</a>).</li> </ul>
<b>STILLMODUS</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird der Stillmodus aus-/eingeschaltet.  NORMAL ⇔ STILLMODUS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn STILLMODUS ausgewählt ist, werden die Lautstärke und die Bildschirmhelligkeit reduziert.</li> </ul>
<b>SPIEGEL</b>	<p>Wählen Sie einen Spiegel-Status mit den ▲/▼ -Tasten.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>NORMAL ⇔ H:INVERS ⇔ V:INVERS ⇔ H+V:INVERS</p> <p style="text-align: center;">↑ <span style="margin-left: 150px;">↑</span></p> <p>Wenn der Bewegungsdetektor auf EIN gestellt ist und der SPIEGEL-Status geändert wird, erscheint der Bewegungsdetektor-Alarm (<a href="#">53</a>), wenn der Projektor nach Unterbrechung der Betriebsstromversorgung neu mit dem Netzschalter eingeschaltet wird.</p>
<b>MONITOR-AUSGANG</b>	<p>Die Kombination eines auf dem Bildschirm gezeigten Bildes und der Ausgabe vom <b>MONITOR OUT</b>-Anschluss kann im Menü arrangiert werden. Das von dem in (2) gewählten Port kommende Bild wird zum <b>MONITOR OUT</b>-Anschluss ausgegeben, während ein Bild von dem in (1) gewählten Anschluss auf dem Bildschirm erscheint.</p> <p>(1) Wählen Sie einen Bild-Eingangsanschluss mit den Tasten ▲/▼.  ⇨ ENDE ⇔ RGB1 ⇔ RGB2 ⇔ HDMI ⇔</p> <p>STANDBY ⇔ VIDEO ⇔ S-VIDEO ⇔ COMPONENT(Y, Cb/Pb, Cr/Pr)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wählen Sie STANDBY zum Wählen eines Ausgangssignals vom <b>MONITOR OUT</b>-Port im Standby-Betrieb.</li> <li>• Während ENDE gewählt ist, wird durch Drücken der Taste ◀ zum vorherigen Menü zurückgeschaltet.</li> </ul> <p>(2) Wählen Sie einen der <b>RGB</b>-Anschlüsse mit den Tasten ◀/▶.</p> <p>RGB1 ⇔ RGB2 ⇔ AUS</p> <p style="text-align: center;">↑ <span style="margin-left: 150px;">↑</span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AUS deaktiviert den <b>MONITOR OUT</b>-Anschluss.</li> </ul> <div style="text-align: right;"> </div>


## AUDIO-Menü

Im Menü AUDIO können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



**HINWEIS** • Der Lautsprecherton kann verzerrt sein oder das Gehäuse kann zittern, wenn die Lautstärke zu hoch eingestellt ist oder Höhen/Bässe betont werden und WOW aktiviert ist. In diesem Fall senken Sie die Lautstärke, die Bass/Höheneinstellung oder den WOW-Effekt.

Element	Beschreibung
<b>LAUTST.</b>	Mit den Tasten ▲/▼ wird die Lautstärke eingestellt. Hoch ⇄ Niedrig
<b>HÖHEN</b>	Passen Sie den Höhenpegel mit den ▲/▼ -Tasten an. Hoch ⇄ Niedrig
<b>TIEFEN</b>	Passen Sie den Basspegel mit den ▲/▼ -Tasten an. Hoch ⇄ Niedrig
<b>SRS WOW</b> 	Mit den Tasten ▲/▼ wird der Modus für SRS WOW umgeschaltet. HOCH ⇄ MITTEL ⇄ AUS ↑⇄↓ <ul style="list-style-type: none"> <li>• SRS WOW® erreicht dies durch Erzeugung eines dreidimensionalen Klangpanoramas, bei dem das Klangfeld in horizontalen und vertikalen Ebenen ausgedehnt wird und der wahrgenommene Bassresponse über die unteren Frequenzbegrenzungen des Treibers erweitert wird. Nach Anwenderwunsch einstellen.</li> </ul>
<b>LAUTSPRECHER</b>	Mit den Tasten ▲/▼ wird die Lautsprecherfunktion aus-/eingeschaltet. EIN ⇄ AUS <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn EIN ausgewählt ist, ist der eingebaute Lautsprecher aktiviert.</li> </ul>
<b>AUDIO</b>	Weist die Audio-Anschlüsse zu. (1) Wählen Sie einen Bild-Eingangsanschluss mit den Tasten ▲/▼. ⇄ ENDE ⇄ RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI ⇄ COMPONENT AUD.-AUSG. STDBY ⇄ VIDEO ⇄ S-VIDEO ⇄ (2) Wählen Sie den Audio-Anschluss, der mit dem Eingangsanschluss gekoppelt werden soll, mit den Tasten ◀/▶. 1 ⇄ 2 ⇄ 3 ⇄ 4 ⇄ X ⇄ H ↑⇄↓ <ul style="list-style-type: none"> <li>• "H" ist die Abkürzung von HDMI.</li> <li>• H kann nur für den <b>HDMI</b>-Anschluss gewählt werden. Wenn H gewählt ist, wird das Audiosignal an den <b>HDMI</b>-Anschluss ausgegeben, wenn HDMI als Anzeigequelle gewählt ist.</li> <li>• X eaktiviert den Audioausgang.</li> <li>• Wenn X für <b>VIDEO</b>-, <b>S-VIDEO</b>- oder <b>COMPONENT</b>-Anschluss gewählt ist, so wird automatisch die Funktion G.U. (geschl. Untertitel) aktiviert, wenn G.U. im Menü ANZEIGEN des G.U. Menüs auf AUTO eingestellt ist und das Signal des Eingangsanschlusses die Funktion G.U. unterstützt (62).</li> </ul>
<b>HDMI AUDIO</b>	HDMI AUDIO ist standardmäßig auf 1 eingestellt. Falls HDMI-Audio nicht korrekt funktioniert, versuchen Sie es mit der Einstellung 2. 1 ⇄ 2



## Menü BILDSCHIRM

Im Menü BILDSCHIRM können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung								
<b>SPRACHE</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die OSD (Bildschirmanzeige) umgeschaltet.</p> <p>ENGLISH ⇄ FRANÇAIS ⇄ DEUTSCH ⇄ ESPAÑOL ⇄ ITALIANO</p> <p>⇄</p> <p>TÜRKÇE</p> <p>⇄</p> <p>NORSK</p> <p>⇄</p> <p>POLSKI</p> <p>⇄</p> <p>NEDERLANDS</p> <p>⇄</p> <p>SUOMI</p> <p>⇄</p> <p>PORTUGUÊS</p> <p>⇄</p> <p>РУССКИЙ ⇄ SVENSKA ⇄ 한글 ⇄ 繁體中文 ⇄ 简体中文 ⇄ 日本語</p>								
<b>MENÜ-POS.</b>	<p>Stellen Sie die Menü-Position mit den ▲/▼/◀/▶ -Tasten ein. Zum Beenden des Vorgangs drücken Sie die <b>MENU</b>-Taste an der Fernbedienung oder nehmen Sie 10 Sekunden lang keine Bedienung vor.</p>								
<b>BLANK</b>	<p>Wählen Sie eine Funktion für den BLANK-Bildschirm mit den ▲/▼ -Tasten. Der Schwarzabtastrung-Bildschirm ist der Bildschirm für die Funktion zur kurzzeitigen Schwarzabtastrung (42). Er wird durch Drücken der <b>BLANK</b>-Taste an der Fernbedienung angezeigt.</p> <p>Mein Bild ⇄ ORIGINAL ⇄ BLAU ⇄ WEISS ⇄ SCHWARZ</p> <p>↑—————↑</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>Merkmal</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Mein Bild</td><td>Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).</td></tr> <tr> <td>ORIGINAL</td><td>Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.</td></tr> <tr> <td>BLAU, WEISS, SCHWARZ</td><td>Einfache Bildschirme in jeder Farbe.</td></tr> </tbody> </table> <p>• Um das Einbrennen des Bildes zu vermeiden, schalten die Bildschirme Mein Bild oder ORIGINAL nach einigen Minuten auf den einfachen schwarzen Bildschirm um.</p>		Merkmal	Mein Bild	Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).	ORIGINAL	Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.	BLAU, WEISS, SCHWARZ	Einfache Bildschirme in jeder Farbe.
	Merkmal								
Mein Bild	Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).								
ORIGINAL	Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.								
BLAU, WEISS, SCHWARZ	Einfache Bildschirme in jeder Farbe.								

(Fortsetzung nächste Seite)



**Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung								
START	Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ , um auf den Modus der Startanzeige umzuschalten. Der START-Bildschirm wird angezeigt, wenn ein unzureichendes bzw. kein Signal erkannt wird.								
	Mein Bild ⇔ ORIGINAL ⇔ AUS								
	↑—————↑								
	<table><tr><td></td><td>Merkmal</td></tr><tr><td>Mein Bild</td><td>Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).</td></tr><tr><td>ORIGINAL</td><td>Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.</td></tr><tr><td>AUS</td><td>Einfacher schwarzer Bildschirm.</td></tr></table>		Merkmal	Mein Bild	Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).	ORIGINAL	Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.	AUS	Einfacher schwarzer Bildschirm.
		Merkmal							
	Mein Bild	Der Bildschirm kann durch die Option Mein Bild registriert werden (41).							
ORIGINAL	Als Standardbildschirm vorgegebener Bildschirm.								
AUS	Einfacher schwarzer Bildschirm.								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Um das Einbrennen des Bildes zu vermeiden, schalten sich die Bildschirme Mein Bild oder ORIGINAL nach einigen Minuten auf den BLANK-Bildschirm (39) um. Wenn auch der Bildschirm BLANK der Bildschirm Mein Bild oder ORIGINAL ist, wird stattdessen der einfache schwarze Bildschirm verwendet.</li><li>• Wenn EIN für die Option Mein Bild PASSWORT unter SICHERHEIT im Menü OPT. (50) gewählt ist, wird START für Mein Bild festgelegt.</li></ul>									





(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)


Element	Beschreibung
Mein Bild	<p>Diese Option erlaubt es Ihnen, ein Bild zur Verwendung als Abbildung für Mein Bild festzuhalten, das als BLANK-Bildschirm und START-Bildschirm verwendet werden kann. Zeigen Sie die festzuhaltende Abbildung an, bevor Sie das folgende Verfahren ausführen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wenn Sie diese Option wählen, wird ein Dialog namens "Mein Bild" angezeigt. Sie werden gefragt, ob das aktuelle Bild verwendet werden soll. Warten Sie, bis das gewünschte Bild angezeigt wird und drücken Sie dann die <b>ENTER</b>-Taste auf der Fernbedienung. Die Abbildung friert ein und der Erfassungsrahmen erscheint. Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie die Taste <b>RESET</b> oder <b>ESC</b> auf der Fernbedienung.</li> <li>Passen Sie die Rahmenposition mit den <b>▲/▼/◀/▶</b>-Tasten an. Verschieben Sie die Rahmen in die gewünschte Bildposition. Der Rahmen kann möglicherweise bei bestimmten Eingangssignalen nicht bewegt werden. Zum Starten der Registrierung drücken Sie die <b>ENTER</b>-Taste an der Fernbedienung. Zum Wiederherstellen des Bildschirms und Zurückkehren zum vorherigen Dialog drücken Sie die Taste <b>RESET</b>- oder <b>ESC</b> an der Fernbedienung. Die Registrierung kann mehrere Minuten dauern. Nach Abschluss der Registrierung wird der registrierte Bildschirm und die folgende Meldung mehrere Sekunden lang angezeigt: <b>"Mein Bild-Registrierung ist beendet."</b> Wenn die Registrierung fehlschlägt, wird die folgende Meldung angezeigt: <b>"Ein Erfassungsfehler ist aufgetreten. Bitte erneut versuchen."</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diese Option kann nicht für ein HDMI-Signal gewählt werden.</li> <li>Diese Funktion kann nicht gewählt werden, wenn die Option Mein Bild Sperre auf EIN gestellt wurde (<a href="#">unten</a>).</li> <li>Diese Funktion kann nicht gewählt werden, wenn EIN für die Option Mein Bild PASSWORT unter SICHERHEIT im Menü OPT. gewählt ist (<a href="#">50</a>).</li> </ul> </li> </ol>
Mein Bild Sperre	<p>Mit den Tasten <b>▲/▼</b> wird die Mein Bild Sperre aus-/eingeschaltet. <b>EIN ⇔ AUS</b></p> <p>Wenn EIN ausgewählt ist, kann die Option Mein Bild nicht ausgeführt werden. Verwenden Sie diese Funktion zum Schutz des aktuellen Bildes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diese Funktion kann nicht gewählt werden, wenn EIN für die Option Mein Bild PASSWORT unter SICHERHEIT im Menü OPT. gewählt ist (<a href="#">50</a>).</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
MELDUNG	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Meldungsfunktion aus-/eingeschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wurde EIN gewählt, so funktioniert die folgende Meldungsfunktion.          "AUTOMATISCHE EINSTELLUNG LÄUFT" während der automatischen Einstellung          "KEIN EINGANGS SIGNAL"          "SYNC AUSSER BEREICH"          "UNGÜLTIGE SCAN-FREQUENZ"          "Suchen...." während der Suche nach einem Eingangssignal          "Erkennen...." wenn ein Eingangssignal erkannt wird          Die Anzeige des Eingangssignals erscheint durch Ändern          Die Anzeige des Seitenverhältnisses erscheint durch Ändern          Die Anzeige für BILD-MODUS erscheint durch Änderung          Die Anzeige für AKTI. BLENDE erscheint durch Änderung          Die Anzeige für EINST-SPEICH. erscheint durch Änderung          Die Anzeige "EINFRIEREN" und "  " erscheinen bei Einfrieren des          Bildschirmbilds durch Drücken der <b>FREEZE</b>-Taste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn AUS ausgewählt ist, beachten Sie dies bitte, wenn das Bildschirmbild einfriert. Interpretieren Sie das Einfrieren nicht fälschlich als Funktionsstörung (M21).</li> </ul>
QUELLEN NAME	<p>Jedem Eingangs-Anschluss für diesen Projektor kann ein Name zugewiesen werden.</p> <p>(1) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü BILDSCHIRM, um QUELLEN NAME zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Der QUELLEN NAME wird angezeigt.</p> <p>(2) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü QUELLEN NAME, um den zu benennenden Anschluss zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Die rechte Seite des Menüs bleibt leer, bis ein Name vorgegeben wurde. Dann erscheint der Dialog QUELLEN NAME.</p> <p>(3) Der aktuelle Name wird in der ersten Zeile angezeigt. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ und die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste zum Wählen und Eingeben von Zeichen. Mit der <b>RESET</b>-Taste kann jeweils ein Zeichen nach dem anderen gelöscht werden. Wenn Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf ZCHN LSCHN oder ALLES LSCHN und die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste drücken, wird ein Zeichen oder alle Zeichen gelöscht. Der Name kann maximal 16 Zeichen enthalten.</p> <p>(4) Um ein bereits eingefügtes Zeichen zu ändern, drücken Sie die Taste ▲, um den Cursor in die erste Zeile zu bewegen, und bewegen den Cursor mit den Tasten ◀▶ zu dem Zeichen, das geändert werden soll. Wenn Sie nun die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste drücken, wird das Zeichen ausgewählt. Gehen Sie dann weiter wie vorstehend unter (3) beschrieben vor.</p> <p>(5) Zum Beenden der Texteingabe stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf SPEICHERN und drücken dann die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste. Um ohne Speichern zum vorherigen Namen zurückzukehren, stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf LÖSCHEN und drücken Sie die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste.</p>    



**Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>SCHABLONE</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird der Modus für den Schablonen-Bildschirm umgeschaltet. Das gewählte Schablonenmuster kann angezeigt werden, wenn die der Funktion SCHABLONE zugewiesene <b>MY BUTTON</b> betätigt wird (46).</p> <p>↵ PUNKTLINIE4 ⇄ PUNKTLINIE3 ⇄ PUNKTLINIE2  TESTMUSTER ⇄ PUNKTLINIE1 ⇐↵</p> 

## Menü OPT.



Im Menü OPT. können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren, ausgenommen für die Optionen LAMPENZEIT und FILTER-TIMER. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung
<b>AUTOM. SUCHE</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die automatische Signalsuchfunktion aus-/eingeschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wenn EIN ausgewählt ist, wird Erkennung keines Signals automatisch durch die Eingangsanschlüsse in der folgenden Reihenfolge weitergeschaltet. Die Suche wird vom aktuellen Anschluss gestartet. Wenn ein Eingang gefunden wird, beendet der Projektor die Suche und zeigt das Bild an.</p> <p>RGB 1 ⇒ RGB 2 ⇒ HDMI ⇒ COMPONENT ⇒ S-VIDEO ⇒ VIDEO</p> <p>↑</p>
<b>AUTO KEYSTONE</b> 	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die automatische Trapezverzerrungsfunktion aus-/eingeschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>EIN: Die Trapezverzerrung wird automatisch jedes Mal korrigiert, wenn die Neigung des Projektors geändert wird.</p> <p>AUS: Diese Funktion ist deaktiviert. Wählen Sie AUTO KEYSTONE  AUSFÜHREN im SETUP-Menü für die automatische Korrektur der Trapezverzerrung.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei Deckenmontage des Projektors arbeitet dieses Merkmal nicht richtig; in diesem Fall muss AUS gewählt werden.</li> <li>• Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn der Bewegungsdetektor eingeschaltet ist (<a href="#">153</a>).</li> </ul>
<b>AUTO EIN</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Funktion AUTO EIN aus-/eingeschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, wird die Lampe im Projektor automatisch nur ohne das übliche Verfahren eingeschaltet (<a href="#">16</a>), wenn der Projektor wieder mit Strom versorgt wird, nachdem die Stromversorgung bei leuchtender Lampe unterbrochen wurde.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion wirkt nicht, wenn der Projektor mit Strom versorgt wird, während die Lampe ausgeschaltet ist.</li> <li>• Nach dem Einschalten der Lampe mit der Funktion AUTO EIN, wird der Projektor ausgeschaltet, wenn 30 Minuten lang kein Eingang oder Vorgang erfasst wird, selbst wenn die Funktion AUTOM AUS (<a href="#">45</a>) deaktiviert ist.</li> </ul>




(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü OPT. (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>AUTO AUS</b>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Zeit zum automatischen Countdown zum Ausschalten des Projektors eingestellt. Lang (max. 99 Minuten) ⇔ Kurz (min. 0 Minuten = AUS)</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;">   </div> <p>Wenn die Zeit auf einen Wert von 0 gesetzt wird, wird der Projektor nicht automatisch ausgeschaltet. Wenn die Zeit auf einen Wert von 1 bis 99 gesetzt ist, wird nach Ablauf dieser Zeit bei einem fehlenden Signal oder einem ungeeigneten Signal die Projektorlampe ausgeschaltet. Wenn eine der Projektortasten oder Fernbedienungsstasten gedrückt wird oder einer der Befehle (ausgenommen Get-Befehle) vom <b>CONTROL</b>-Anschluss während der entsprechenden Zeit übertragen wird, schaltet der Projektor nicht aus. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Ausschalten des Geräts" (<a href="#">16</a>).</p>
<b>LAMPENZEIT</b>	<p>Die Lampenzeit ist die Gebrauchszeit der Lampe ab der letzten Rücksetzung. Sie wird im Menü OPT. angezeigt. Drücken Sie die <b>RESET</b>-Taste auf der Fernbedienung oder die Taste ► am Projektor, um einen Dialog anzuzeigen. Zum Rückstellen der Lampenzeit wählen Sie RÜCKST mit der Taste ▲. RÜCKST ⇔ LÖSCHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setzen Sie die Lampenzeit nur zurück, wenn Sie die Lampe ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zur Lampe zu erhalten.</li> <li>• Zum Lampenaustausch siehe Abschnitt "Lampe" (<a href="#">63, 64</a>).</li> </ul>
<b>FILTER-TIMER</b>	<p>Die Filterzeit ist die Gebrauchszeit des Luftfilters ab der letzten Rücksetzung. Sie wird im Menü OPT. angezeigt. Drücken Sie die <b>RESET</b>-Taste auf der Fernbedienung oder die Taste ► am Projektor, um einen Dialog anzuzeigen. Zum Rückstellen des Filter-Timers wählen Sie RÜCKST mit der Taste ▲. RÜCKST ⇔ LÖSCHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setzen Sie den Filter-Timer nur zurück, wenn Sie den Luftfilter gereinigt oder ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige für den Luftfilter zu erhalten.</li> <li>• Zum Reinigen des Luftfilters siehe Abschnitt "Luftfilter" (<a href="#">65</a>).</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
MEINE TASTE	<p>Mit dieser Option wird eine der folgenden beiden Funktionen zu <b>MY BUTTON 1</b> und <b>2</b> an der Fernbedienung zugewiesen (<a href="#">6</a>).</p> <p>Wählen Sie 1 oder 2 im Menü MEINE TASTE, indem Sie die Taste ◀▶ zuerst verwenden. Weisen Sie dann mit den Tasten ▲/▼ der gewählten Taste eine der folgenden Funktionen zu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RGB1: Stellt Anschluss auf <b>RGB1</b>.</li> <li>• RGB2: Stellt Anschluss auf <b>RGB2</b>.</li> <li>• HDMI: Stellt Anschluss auf <b>HDMI</b>.</li> <li>• COMPONENT: Stellt Anschluss auf <b>COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)</b>.</li> <li>• S-VIDEO: Stellt Anschluss auf <b>S-VIDEO</b>.</li> <li>• VIDEO: Stellt Anschluss auf <b>VIDEO</b>.</li> <li>• INFORMATION: Zeigt die EINGB-INFORMAT.- (<a href="#">48</a>) oder NETZWERK -INFORMAT.- (<a href="#">61</a>) oder nichts an.</li> <li>• AUTO KEYSTONE  : Korrigiert automatisch die Trapezverzerrung (<a href="#">36</a>).</li> <li>• EINST-SPEICH.: Lädt einen der gespeicherten Einstellungsätze (<a href="#">29</a>).</li> </ul> <p>Ist mehr als ein Datensatz gespeichert, so ändert sich die Einstellung jedes Mal, wenn <b>MY BUTTON</b> gedrückt wird. Sind keine Daten gespeichert, so erscheint der Dialog "Nicht gespeichert".</p> <p>Ist die aktuelle Einstellung nicht gespeichert, so erscheint der rechts abgebildete Dialog.</p> <p>Wenn Sie die aktuelle Einstellung beibehalten wollen, so beenden Sie den Vorgang, indem Sie die Taste ◀ drücken. Andernfalls geht die aktuelle Einstellungsposition durch Laden von Daten verloren.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AKTI. BLENDE: Ändert den Aktiv-Blende-Modus.</li> <li>• BILD-MODUS: Ändert den BILD-MODUS (<a href="#">25</a>).</li> <li>• FILTER RES.: Zeigt den Bestätigungsdialg zur Filter-Reset-Zeit an (<a href="#">45</a>).</li> <li>• AV MUTE: Schaltet Bild und Audio ein oder aus.</li> <li>• SCHABLONE: Bewirkt Erscheinen oder Verschwinden des Schablonenmusters, das für den Gegenstand SCHABLONE (<a href="#">43</a>) gewählt ist.</li> <li>• PbyP--Austausch: Tauscht das Bild der rechten Seite mit dem der linken Seite im PbyP-Modus (<a href="#">23</a>) aus.</li> <li>• MEIN BILD: Zeigt das MEIN BILD-Menü an (<a href="#">60</a>).</li> </ul>
MEINE QUELLE	<p>Dieser Gegenstand dient zum Zuweisen eines Eingangssignals zur <b>MY SOURCE / DOC.CAMERA</b>-Taste an der Fernbedienung (<a href="#">6</a>, <a href="#">18</a>). Mit den Tasten ▲/▼ wird eines der folgenden Eingangssignale eingestellt.</p> <p>⇄ RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI ⇄ VIDEO ⇄ S-VIDEO ⇄ COMPONENT</p> 
SERVICE	<p>Nach der Auswahl dieser Option wird das SERVICE-Menü angezeigt. Wählen Sie eine Menüoption mit den Tasten ▲/▼, und drücken Sie die Taste ▶ oder die <b>ENTER</b>-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren.</p> <p>LÜFTER GESCH. ⇄ AUTO EINST. ⇄ GEISTERBILD ⇄ FILTERMELDUNG ⇄ OBJEKTIVTYP ⇄ TASTENSPERRE</p> <p>↕ WERKS-RÜCKST. ⇄ INFORMAT. ⇄ FERNB. FREQ. ⇄ FERNB. EMPF. ↕</p> <p><b>LÜFTER GESCH.</b></p> <p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Drehzahl der Kühlgebläse umgeschaltet. Die Einstellung HOCH ist der Modus für Höhenlagen usw. Beachten Sie, dass der Projektor mit der Einstellung HOCH deutlich lauter arbeitet.</p>  <p>HOCH ⇄ NORMAL</p>

(Fortsetzung nächste Seite)



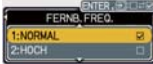

## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SERVICE (Fortsetzung)	<p><b>AUTO EINST.</b> Mit den Tasten ▲/▼ wird einer der Modi gewählt. Wird AUS gewählt, so ist die automatische Einstellfunktion deaktiviert. FEIN ⇔ SCHNELL ⇔ AUS ↑</p>  <p>FEIN: Feiner Einstellung einschließlich Einstellen der H. GR. SCHNELL: Schnellere Einstellung, Einstellen der H.GR. auf vorgegebene Daten für das Eingangssignal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je nach Bedingungen wie Eingangsbild, Signalleitung zum Gerät, Umgebung des Geräts usw. kann es sein, dass die automatische Einstellung nicht richtig funktioniert. In diesem Fall deaktivieren Sie die automatische Einstellung, indem Sie AUS wählen und nehmen Sie die Einstellungen manuell vor.</li> </ul>
	<p><b>GEISTERBILD</b> 1. Wählen Sie ein Farbelement für das Geisterbild mit den Tasten ◀/▶. 2. Stellen Sie die gewählte Option mit den Tasten ▲/▼ zum Beseitigen des Geisterbilds ein.</p> 
	<p><b>FILTERMELDUNG</b> Verwenden Sie die Taste ▼/▲ zum Einstellen des Timers für das Intervall zur Anzeige der Meldung zur Reinigung des Luftfilters. 500h ⇔ 1000h ⇔ 1500h ⇔ 2000h ⇔ AUS</p>  <p>Nach der Wahl einer beliebigen Option außer AUS erscheint die Meldung "WARNUNG *** STD SEIT LETZTER FILTERPRÜFUNG", nachdem der Timer die im Menü eingestellte Intervallzeit erreicht (68).</p> <p>Wenn AUS gewählt wird, erscheint die Meldung zur Luftfilterreinigung nicht.</p> <p>Nutzen Sie diese Funktion, um den Luftfilter rein zu halten und stellen Sie ein geeignetes Intervall entsprechend des Umfelds Ihres Projektors ein.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auch wenn Sie keine Meldung erhalten, sollten Sie den Luftfilter regelmäßig reinigen. Wenn der Luftfilter durch Staub o. ä. verstopft wird, steigt die Innentemperatur an, was zu Fehlfunktionen führen oder die Lebensdauer des Projektors verringern kann.</li> <li>• Achten Sie auf die Betriebstemperatur des Projektors und den Zustand des Luftfilters.</li> </ul>
	<p><b>OBJEKTIVTYP</b> Wählen Sie den aktuellen Objektivtyp mit den Tasten ▲/▼. 1 ⇔ 2 ⇔ 3 ⇔ 4 ⇔ 5 ↑</p>  <p>Wählen Sie einen davon hinsichtlich folgender Kriterien.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: für ein Standardobjektiv (Typ NL-600)</li> <li>2: für ein festes Short-Throw-Objektiv (Typ FL-601)</li> <li>3: für ein Short-Throw-Objektiv (Typ SL-602)</li> <li>4: für ein Long-Throw-Objektiv (Typ LL-603)</li> <li>5: für ein Superlong-Throw-Objektiv (Typ UL-604)</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Einstellung beeinflusst die Trapezverzerrung usw.</li> <li>• Wenden Sie sich bei Fragen zu den optionalen Objektiven an Ihren Fachhändler.</li> </ul>

(Fortsetzung nächste Seite)

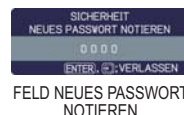
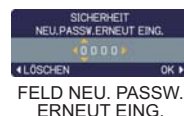
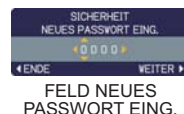


## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SERVICE (Fortsetzung)	<p><b>TASTENSPERRE</b></p> <p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Tastenperre aus-/eingeschaltet. Wenn EIN ausgewählt ist, funktionieren die Tasten am Projektor nicht, mit Ausnahme der <b>STANDBY/ON</b>-Taste.</p> <p>EIN ⇔ AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bitte verwenden um versehentliche Bedienung zu vermeiden. Diese Funktion hat keine Wirkung auf die Fernbedienung.</li> </ul> <p><b>FERNB. EMPF.</b></p> <p>(1) Wählen Sie einen Fernbedienungssensor mit der Taste ▲/▼.</p> <p>1: VORN ⇔ 2: OBEN ⇔ 3: HINTEN</p>  <p>(2) Schalten Sie es mit der Taste <b>ENTER</b> oder <b>INPUT</b> um.</p> <p><input type="checkbox"/> (aus) ⇔ <input checked="" type="checkbox"/> (ein)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es können nicht alle drei Sensoren gleichzeitig deaktiviert werden. Es ist daher stets mindestens ein Sensor aktiviert.</li> </ul>  <p><b>FERNB. FREQ.</b></p> <p>Verwenden Sie die Taste ▲/▼ zum Ändern der Fernbedienungssensor-Einstellung des Projektors (14).</p> <p>1: NORMAL ⇔ 2: HOCH</p> <p>Mit einem Haken markierte Optionen sind aktiviert. Als werkseitige Voreinstellung sind sowohl 1: NORMAL als auch 2: HOCH eingeschaltet. Wenn die Fernbedienung mit diesen Einstellungen nicht richtig funktioniert, stellen Sie diese Option auf entweder 1 oder 2 ein, wie unter Fernbedienungseinstellungen beschrieben (14).</p>  <p>Beide Einstellungen können nicht gleichzeitig ausgeschaltet werden.</p> <p><b>INFORMAT.</b></p> <p>Durch die Wahl dieser Option wird ein Dialog mit dem Titel "EINGB-INFORMAT-" aufgerufen. Er zeigt die Information über den aktuellen Eingang.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Meldung "FRAME LOCK" gibt an, dass die Bildsperr-Funktion aktiviert ist.</li> <li>• Die Meldung "SCART RGB" gibt an, dass der <b>COMPONENT</b>-Anschluss als SCART RGB-Eingang fungiert. Beachten Sie die Hinweise zur Option COMPONENT im Menü EINGB (33).</li> <li>• Dieser Eintrag kann nicht gewählt werden, wenn kein Signal anliegt oder der Synchronausgang verwendet wird.</li> <li>• Wenn MEIN TEXT ANZEIGEN auf EIN gestellt ist, wird MEIN TEXT zusammen mit den Eingabedaten in dem Kästchen EINGB-INFORMAT angezeigt. (55)</li> </ul> <p><b>WERKS-RÜCKST.</b></p> <p>Wählen Sie RÜCKST mit der Taste ▲ zum Ausführen dieser Funktion. Mit dieser Funktion werden alle Optionen im Menü kollektiv auf die Anfangseinstellungen zurückgesetzt. Bitte beachten Sie, dass die Elemente LAMPENZEIT, FILTER-TIMER, SPRACHE, SICHERHEIT und NETZWERK nicht zurückgesetzt werden.</p> <p>RÜCKST ⇔ LÖSCHEN</p>

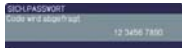
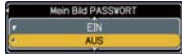


## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT	<p>Dieser Projektor ist mit Sicherheitsfunktionen ausgestattet. Benutzerregistrierung ist vor der Verwendung der Sicherheitsfunktionen erforderlich. Einzelheiten erfahren Sie von Ihrem Fachhändler.</p> <p><b>1. Sicherheitsfunktionen benutzen</b></p> <p><b>1.1 PASSWORT eingeben</b></p> <p>1.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü OPT., um SICHERHEIT zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Das Feld PASSWORT EINGEBEN erscheint. Werkseitig wurde das PASSWORT auf <b>1100</b> gestellt. Dieses PASSWORT kann geändert werden (1.2 PASSWORT ändern)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es wird dringend empfohlen, das werkseitig eingestellte PASSWORT so schnell wie möglich zu ändern.</li> </ul>
	<p>1.1-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe des registrierten PASSWORDS. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD PASSWORT EINGEBEN und drücken dann die Taste ►, um das Menü SICHERHEIT anzuzeigen. Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, erscheint das FELD PASSWORT EINGEBEN erneut. Wenn ein falsches PASSWORT 3 Mal nacheinander eingegeben wird, schaltet der Projektor aus. Anschließend schaltet der Projektor jedes Mal aus, wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird.</p>
	<p><b>1.2 PASSWORT ändern</b></p> <p>1.2-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von SICHERHEIT. PASSWORT ÄNDERUNG und drücken Sie dann die Taste ►, um das FELD NEUES PASSWORT EING. aufzurufen.</p>
	<p>1.2-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe des neuen PASSWORDS.</p>
	<p>1.2-3 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD NEUES PASSWORT EING. und drücken dann die Taste ►, um das FELD NEU. PASSW. ERNEUT EING. aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p>
	<p>1.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD NEU. PASSW. ERNEUT EING. und drücken dann die Taste ►; dann erscheint das FELD NEUES PASSWORT NOTIEREN etwa 20 Sekunden lang. Notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit. Durch Drücken der Tasten <b>ENTER</b> an der Fernbedienung oder <b>INPUT</b> am Projektor wird das FELD NEUES PASSWORT NOTIEREN geschlossen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bitte vergessen Sie Ihr PASSWORT nicht.</li> </ul>



(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü OPT. (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>SICHERHEIT (Fortsetzung)</b>	<p><b>1.3 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</b></p> <p>1.3.-1 Gehen Sie wie unter 1.1.-1 beschrieben vor, um das FELD PASSWORT EINGEBEN anzuzeigen.</p> <p>1.3.-2 Während das FELD PASSWORT EINGEBEN erscheint, halten Sie die Taste <b>RESET</b> etwa 3 Sekunden lang gedrückt oder halten Sie die Taste <b>INPUT</b> 3 Sekunden lang gedrückt, während Sie die Taste ► am Projektor drücken. Nun wird der zehnstellige Fragecode angezeigt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn während der Anzeige des Fragecodes etwa 55 Sekunden lang keine Tasteneingabe geschieht, so wird das Menü geschlossen. Wiederholen Sie bei Bedarf das Vorgehen laut 1.3-1.</li> </ul> <p>1.3-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt wurde.</p>
	 <p>Code wird abgefragt (PASSWORT)</p>
	<p><b>2. Verwendung der Funktion Mein Bild PASSWORT</b></p> <p>Die Funktion Mein Bild PASSWORT kann verwendet werden, um den Zugriff auf die Funktion Mein Bild zu sperren und ein Überschreiben des aktuell für Mein Bild registrierten Bildes zu verhindern.</p> <p><b>2.1 Funktion Mein Bild PASSWORT einschalten Funktion</b></p> <p>2.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von Mein Bild PASSWORT und drücken dann die Taste ►, um das Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus aufzurufen.</p>
	 <p>Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus</p>
	<p><b>2.2 PASSWORT eingeben</b></p> <p>2.2-1 Rufen Sie das Menü Mein Bild ein/aus wie unter 2.1.-1 beschrieben auf.</p> <p>2.2-2 Schalten Sie das Passwort mit den Tasten ▲/▼ über das Menü Mein Bild PASSWORT ein. Nun erscheint das FELD PASSWORT EINGEBEN (klein).</p>  <p>FELD PASSWORT EINGEBEN (klein)</p> <p>2.2-3 Geben Sie das PASSWORT mit den Tasten ▲/▼/◀/▶ ein. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD PASSWORT EINGEBEN (klein) und drücken dann die Taste ►, um das FELD PASSWORT ERNEUT aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p>  <p>FELD PASSWORT ERNEUT</p>

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT (Fortsetzung)	<p>2.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD PASSWORT ERNEUT und drücken dann die Taste ►. Das Feld PASSWORT erscheint jetzt etwa 20 Sekunden lang. Notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit.</p> <p>Durch Drücken der <b>ENTER</b>-Taste auf der Fernbedienung oder der Taste <b>INPUT</b> am Projektor kehren Sie zum Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus zurück.</p> <p>Wenn ein PASSWORT für Mein Bild eingestellt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registrationsfunktion (und Menü) für Mein Bild ist nicht verfügbar.</li> <li>• Die Sperrfunktion für Mein Bild Sperre ist nicht verfügbar.</li> <li>• Die START-Einstellung für Mein Bild ist gesperrt und das Menü ist nicht verfügbar.</li> </ul> <p>Wenn die Funktion Mein Bild PASSWORT ausgeschaltet wird, können all diese Funktionen normal genutzt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bitte vergessen Sie das PASSWORT nicht, mit dem Sie Mein Bild geschützt haben.</li> </ul>
	<p><b>2.3 PASSWORT ausschalten</b></p> <p>2.3-1 Gehen Sie wie unter 2.1.-1 beschrieben vor, um das Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus anzuzeigen.</p> <p>2.3-2 Wählen Sie AUS, um das FELD PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Geben Sie das registrierte PASSWORT ein und es wird wieder das Menü Mein Bild ein/aus angezeigt.</p> <p>Wird ein falsches PASSWORT eingegeben, so wird das Menü geschlossen. Wiederholen Sie bei Bedarf das Vorgehen laut 2.3-1.</p>
	<p><b>2.4 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</b></p> <p>2.4-1 Gehen Sie wie unter 2.1.-1 beschrieben vor, um das Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus anzuzeigen.</p> <p>2.4-2 Wählen Sie AUS, um das FELD PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Der 10-stellige Fragecode erscheint in dem Feld.</p> <p>2.4-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt wurde.</p>
	<p><b>3. Funktion PIN SPERRE benutzen</b></p> <p>Durch die Funktion PIN SPERRE kann der Projektor nur benutzt werden, nachdem ein registrierter Code eingegeben wurde.</p>
	<p><b>3.1 PIN-Code registrieren</b></p> <p>3.1-1 Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT die Option PIN SPERRE und drücken Sie dann die Taste ► oder die <b>ENTER</b>-Taste, um das Menü PIN SPERRE EIN/AUS anzuzeigen.</p> <p>3.1-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zum Wählen von EIN, und das MENÜ PIN SPERRE erscheint.</p>



(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü OPT. (Fortsetzung)**

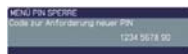
Element	Beschreibung
<b>SICHERHEIT (Fortsetzung)</b>	<p>3.1-3 Geben Sie einen 4-teiligen PIN-Code mit den Tasten <b>▲/▼/◀/▶</b> RGB und <b>INPUT</b> ein. Das FELD PIN-CODE ERNEUT EINGEBEN erscheint. Geben Sie den gleichen PIN-Code erneut ein. Damit wird die PIN Code-Registrierung abgeschlossen.</p> <p>• Wenn während der Anzeige des MENÜ PIN SPERRE oder der Meldung FELD PIN-CODE ERNEUT EINGEBEN etwa 55 Sekunden lang keine Tasteneingabe erfolgt, so wird das Menü geschlossen. Wiederholen Sie bei Bedarf das Vorgehen laut 3.1-1.</p> <p>Danach wird das MENÜ PIN SPERRE jedesmal angezeigt, wenn der Projektor nach Unterbrechung der Betriebsstromversorgung neu mit dem Netzschalter eingeschaltet wird.</p> <p>Geben Sie den registrierten PIN-Code ein. Der Projektor nach nach Eingabe des registrierten PIN-Codes verwendet werden.</p> <p>Wenn ein falscher PIN-CODE eingegeben wird, wird das PIN-Feld erneut angezeigt. Wenn ein falsches PASSWORT 3 Mal nacheinander eingegeben wird, wird das Menü geschlossen. Anschließend schaltet der Projektor jedes Mal aus, wenn ein falscher PIN-Code eingegeben wird. Der Projektor schaltet auch aus, wenn etwa 5 Minuten lang keine Tasteneingabe geschieht, während das MENÜ PIN SPERRE angezeigt wird.</p> <p>Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn der Projektor neu gestartet wird, nachdem er mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde.</p> <p>• Bitte vergessen Sie Ihren PIN-Code nicht.</p>
	<p><b>3.2 Funktion PIN SPERRE ausschalten</b></p> <p>3.2-1 Gehen Sie wie unter 3.1.1 beschrieben vor, um das Menü PIN SPERRE ein/aus aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten <b>▲/▼</b> die Einstellung AUS und das MENÜ PIN SPERRE wird angezeigt.</p> <p>Geben Sie den registrierten PIN-Code ein, um die Funktion PIN SPERRE auszuschalten. Wenn dreimal ein falsches PASSWORT eingegeben wird, wird das Menü geschlossen.</p> <p><b>3.3 Wenn Sie Ihren PIN-Code vergessen haben</b></p> <p>3.3-1 Während das Feld MENÜ PIN SPERRE erscheint, halten Sie die Taste <b>RESET</b> etwa 3 Sekunden lang gedrückt oder halten Sie die Taste <b>INPUT</b> 3 Sekunden lang gedrückt, während Sie die Taste <b>▶</b> am Projektor drücken.</p> <p>• Wenn etwa 5 Minuten lang keine Tasteneingabe erfolgt, während der Code zur Anforderung neuer PIN angezeigt wird, schaltet sich der Projektor aus.</p> <p>3.3-2 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Code zur Anforderung neuer PIN. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p>



PIN-Feld








FELD PIN-CODE ERNEUT EINGEBEN



Code zur Anforderung neuer PIN(PIN-Code)

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT (Fortsetzung)	<p><b>4. Verwenden der Bewegungsdetektor-Funktion</b></p> <p>Während die Bewegungsdetektor-Funktion eingeschaltet ist, kann die folgende Reaktion eintreten, wenn der Projektor mit dem Netzschalter eingeschaltet wird.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der unten gezeigte Bewegungsdetektor-Alarm kann erscheinen, wenn der Projektor bewegt oder neu aufgestellt wurde.</li> <li>• Der Bewegungsdetektor-Alarm kann auf dem Bildschirm erscheinen, wenn die Einstellung für SPIEGEL geändert wurde.</li> <li>• Die Korrektur der Trapezverzerrung kann gesperrt sein, solange die Bewegungsdetektor-Funktion auf EIN gestellt ist.</li> </ul> <p><b>4.1 Bewegungsdetektor-Funktion einschalten</b></p> <p>4.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von BEWEGUNGS DETEKTOR und drücken Sie dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü BEWEGUNGS DETEKTOR EIN/AUS anzuzeigen. Wählen Sie EIN, und der aktuelle Neigungswinkel sowie die Spiegel-Einstellung werden aufgezeichnet.</p> <p>• Diese Option funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn der Projektor nicht in einer stabilen Position ist, wenn EIN gewählt wird.</p> <p>4.1-2 Ist diese Funktion auf EIN gestellt, wenn der vertikale Neigungswinkel des Projektors oder Bewegungsdetektor-Alarm die Spiegel-Einstellung anders ist als vorher aufgezeichnet, so erscheint der Bewegungsdetektor-Alarm, und der Projektor zeigt das Eingangssignal nicht an.</p> <p>Stellen Sie den Übergangsdetektor im Menü SICHERHEIT ab, um das Eingangssignal anzuzeigen.</p> <p>Wenn der Bewegungsdetektor-Alarm etwa 5 Minuten lang angezeigt wird, schaltet die Lampe aus. Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn der Projektor neu gestartet wird, nachdem er mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde.</p> <p><b>4.2 PASSWORT für Bewegungsdetektor eingeben</b></p> <p>4.2-1 Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT die Option BEWEGUNGS DETEKTOR und drücken Sie dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü BEWEGUNGS DETEKTOR EIN/AUS anzuzeigen.</p> <p>4.2-2 Wählen Sie EIN mit den Tasten ▲/▼ das Menü Bewegungsdetektor ein/aus. Nun erscheint das Feld KENNWORT EINGEBEN (klein).</p> <p>4.2-3 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um ein PASSWORT einzugeben. führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT EINGEBEN (klein) und drücken dann die Taste ►, um das Feld PASSWORT ERNEUT aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p> <p>4.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT ERNEUT und drücken dann die Taste ►. Das Feld PASSWORT erscheint jetzt etwa 20 Sekunden lang. Notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit.</p> <p>Durch Drücken der ENTER-Taste auf der Fernbedienung oder der Taste INPUT am Projektor kehren Sie zum Menü BEWEGUNGS DETEKTOR ein/aus zurück.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bitte vergessen Sie Ihr Bewegungsdetektor-PASSWORT nicht.</li> </ul>
	 <p>Menü BEWEGUNGS DETEKTOR ein/aus</p>  <p>Bewegungsdetektor-Alarm</p>  <p>Feld PASSWORT EINGEBEN (klein)</p>  <p>Feld PASSWORT ERNEUT</p>  <p>Feld PASSWORT NOTIEREN</p>

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT (Fortsetzung)	<p><b>4.3 Bewegungsdetektor ausschalten</b></p> <p>4.3-1 Gehen Sie wie unter 4.1-1 beschrieben vor, um das Menü BEWEGUNGS DETEKTOR ein/aus anzuzeigen.</p> <p>4.3-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Geben Sie das registrierte PASSWORT ein und es wird wieder das Menü BEWEGUNGS DETEKTOR ein/aus angezeigt.</p> <p>Wird ein falsches PASSWORT eingegeben, so wird das Menü geschlossen. Wenn nötig wiederholen Sie den Vorgang ab 4.3-1.</p> <p><b>4.4 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</b></p> <p>4.4-1 Gehen Sie wie unter 4.1-1 beschrieben vor, um das Menü BEWEGUNGS DETEKTOR ein/aus anzuzeigen.</p> <p>4.4-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Der 10-stellige Code wird abgefragt, erscheint in dem Feld.</p> <p>4.4-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Code wird abgefragt. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt wurde.</p>
	<p><b>5. Verwendung der Funktion MEIN TEXT PASSWORT</b></p> <p>Mit dieser Option können Sie Ihre eigene Mitteilung (MEIN TEXT) auf dem START-Bildschirm und bei EINGB. INFORMAT. anzeigen. Dieser Text kann durch ein Passwort geschützt werden, damit er nicht überschrieben werden kann.</p> <p><b>5.1 MEIN TEXT eingeben</b></p> <p>(1) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT, um das Menü MEIN TEXT SCHREIBEN zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Der Dialog MEIN TEXT SCHREIBEN wird angezeigt.</p> <p>(2) Der aktuelle für MEIN TEXT eingegebene Text wird in den ersten drei Zeilen angezeigt. Ist noch kein Text eingegeben, so sind diese Zeilen leer. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ und die ENTER- oder INPUT-Taste zum Wählen und Eingaben von Zeichen. Mit der RESET-Taste kann jeweils ein Zeichen nach dem anderen gelöscht werden. Wenn Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf ZCHN LSCHN oder ALLES LSCHN und die ENTER- oder INPUT-Taste drücken, wird ein Zeichen oder alle Zeichen gelöscht. MEIN TEXT kann maximal 24 Zeichen in jeder Zeile enthalten.</p> <p>(3) Um ein bereits eingefügtes Zeichen zu ändern, drücken Sie die Taste ▲/▼, um den Cursor in die erste Zeile zu bewegen, und bewegen den Cursor mit den Tasten ◀/▶ zu dem Zeichen, das geändert werden soll. Wenn Sie nun die ENTER- oder INPUT-Taste drücken, wird das Zeichen ausgewählt. Gehen Sie dann weiter wie vorstehend unter (2) beschrieben vor.</p> <p>(4) Zum Beenden der Texteingabe stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf SPEICHERN und drücken dann die ENTER- oder INPUT-Taste. Um ohne Speichern der Änderung zum vorherigen MEIN TEXT zurückzukehren, stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf LÖSCHEN und drücken die ENTER- oder INPUT-Taste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Funktion MEIN TEXT SCHREIBEN ist nur verfügbar, wenn die Funktion MEIN TEXT PASSWORT auf AUS gestellt wurde.</li> </ul>










Feld PASSWORT EINGEBEN (groß)



(Fortsetzung nächste Seite)



## Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT (Fortsetzung)	<p><b>5.2 MEIN TEXT anzeigen</b></p> <p>(1) Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT die Option MEIN TEXT ANZEIGEN und drücken Sie dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü MEIN TEXT ANZEIGEN EIN/AUS anzuzeigen.</p> <p>(2) Schalten Sie mit den Tasten ▲/▼ das Menü MEIN TEXT ANZEIGEN ein oder aus.</p> <p>EIN ⇌ AUS</p> <p>Wenn EIN eingestellt ist, wird MEIN TEXT im Bildschirm START gezeigt, und der Dialog EINGB-INFORMAT- erscheint (48).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Funktion MEIN TEXT PASSWORT auf AUS gestellt ist.</li> </ul> <p><b>5.3 Funktion MEIN TEXT PASSWORT einschalten</b></p> <p>Die Funktion MEIN TEXT PASSWORT verhindert das Überschreiben von MEIN TEXT.</p> <p>5.3-1 Funktion MEIN TEXT PASSWORT einschalten</p> <p>(1) Mit den Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT das Menü MEIN TEXT PASSWORT wählen und die Taste ► drücken, um das Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus anzuzeigen.</p> <p>5.3-2 MEIN TEXT PASSWORT einstellen</p> <p>(1) Wie unter 5.3-1 beschrieben das Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus aufrufen.</p> <p>(2) Wählen Sie EIN mit den Tasten ▲/▼ das Menü MEIN TEXT PASSWORT einschalten. Nun erscheint das Feld KENNWORT EINGEBEN (klein).</p> <p>(3) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um ein PASSWORT einzugeben. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT EINGEBEN (klein) und drücken dann die Taste ►, um das Feld PASSWORT ERNEUT aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p> <p>(4) Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT ERNEUT und drücken dann die Taste ►. Das Feld PASSWORT erscheint jetzt etwa 20 Sekunden lang. Notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit.</p> <p>Durch Drücken der <b>ENTER</b>-Taste auf der Fernbedienung oder der Taste <b>INPUT</b> am Projektor kehren Sie zum Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus zurück. Wenn ein PASSWORT für MEIN TEXT eingestellt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Menü MEIN TEXT ANZEIGEN ist nicht verfügbar, somit kann auch die Anzeigeeinstellung nicht geändert werden.</li> <li>• Das Menü MEIN TEXT SCHREIBEN ist ebenfalls nicht verfügbar, so dass MEIN TEXT nicht überschrieben werden kann.</li> </ul>
	 <p>Menü MEIN TEXT ANZEIGEN ein/aus</p>    <p>MEIN TEXT PASSWORT</p>  <p>Feld PASSWORT EINGEBEN (klein)</p>  <p>Feld PASSWORT ERNEUT</p>  <p>Feld PASSWORT NOTIEREN</p>

(Fortsetzung nächste Seite)



**Menü OPT. (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
<b>SICHERHEIT (Fortsetzung)</b>	<p>5.3-3 MEIN TEXT PASSWORT ausschalten</p> <p>(1) Gehen Sie wie unter 5.3-1 beschrieben vor, um das Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus anzuzeigen.</p> <p>(2) Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Geben Sie das registrierte PASSWORT ein, und der Bildschirm schaltet auf das Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus zurück.</p> <p>Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, wird das Menü geschlossen. Wiederholen Sie bei Bedarf das Vorgehen laut 5.3-3. (1)</p> <p>5.3-4 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</p> <p>(1) Gehen Sie wie unter 5.3-1 beschrieben vor, um das Menü MEIN TEXT PASSWORT ein/aus anzuzeigen.</p> <p>(2) Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) anzuzeigen. Der 10-stellige Code wird abgefragt erscheint in dem Feld.</p> <p>(3) Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Codes zur Anforderung neuer PIN. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p> <div data-bbox="816 272 999 360" data-label="Image"> </div>

## Menü NETZWERK

Falsche Netzwerkeinstellungen an diesem Projektor können Netzwerkprobleme verursachen. Verständigen Sie deshalb Ihren Netzwerkadministrator vor dem Anschluss an einen vorhandenen Zugangspunkt in Ihrem Netzwerk.



Wählen Sie "NETZWERK" aus dem Hauptmenü, um auf die folgenden Funktionen zuzugreifen.

Wählen Sie eine Menüoption mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die **ENTER**-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

Siehe Bedienungsanleitung - Netzleitfaden für Einzelheiten zum NETZWERK-Betrieb.









**HINWEIS** • Wenn Sie nicht SNTP einsetzen ( **Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung) im Bedienungsanleitung - Netzleitfaden**), dann müssen Sie während der Erstinstallation DATUM U. ZEIT einstellen.

Element	Beschreibung	
SETUP	<p>Durch Wahl dieses Gegenstands wird das Menü SETUP für das Netzwerk aufgerufen. Wählen Sie eine Option mit den Tasten ▲/▼, und drücken Sie die Taste ► oder <b>ENTER</b> an der Fernbedienung, um die Einstellung vorzunehmen.</p> 	
	<p><b>DHCP</b> (Dynamic Host Configuration Protocol)</p>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um DHCP ein/aus zu schalten. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wählen Sie AUS, wenn DHCP nicht im Netzwerk aktiviert ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach dem Umschalten der DHCP-Einstellung auf EIN, dauert es eine Weile, bis eine IP-Adresse vom DHCP-Server erhalten wird.</li> <li>• Mit der Funktion Auto IP wird eine IP-Adresse zugewiesen, wenn der Projektor keine IP-Adresse vom Server erhalten konnte, obwohl DHCP auf "EIN" gestellt ist.</li> </ul> 

(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü NETZWERK (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung	
<b>SETUP</b> (Fortsetzung)	<b>IP-ADRESSE</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe der IP-ADRESSE. Diese Funktion kann nur genutzt werden, wenn DHCP auf AUS gestellt ist.</p> <p>• Die IP-ADRESSE ist die Zahl, die den Projektor im Netzwerk identifiziert. Sie können nicht zwei Geräte mit der gleichen IP-ADRESSE im gleichen Netzwerk haben.</p> <p>• Die IP-ADRESSE "0.0.0.0" ist nicht zulässig.</p> 
	<b>SUBNET-MASKE</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe der gleichen SUBNET-MASKE wie auf Ihrem PC. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn DHCP auf AUS eingestellt ist.</p> <p>• Die SUBNET-MASKE "0.0.0.0" ist nicht zulässig.</p> 
	<b>VORGABE-GATEWAY</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um die Adresse für das VORGABE-GATEWAY einzugeben (ein Knoten im Computernetzwerk, der als Zugriffspunkt zu einem anderen Netzwerk dient). Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn DHCP auf AUS eingestellt ist.</p> 
	<b>DNS SERVER</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe der DNS SERVER Adresse. Der DNS SERVER ist ein System zur Steuerung von Domännennamen und IP-Adressen auf dem Netzwerk.</p> 
	<b>ZEITUNTERSCHIED</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Eingabe von ZEITUNTERSCHIED. Stellen Sie den gleichen ZEITUNTERSCHIED ein wie auf Ihrem PC. Wenn Zweifel bestehen, fragen Sie Ihren IT-Manager. Verwenden Sie die Taste ◀ zur Rückkehr zum Menü nach der Einstellung von ZEITUNTERSCHIED.</p> 
	<b>DATUM U. ZEIT</b>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe des Jahres (letzte zwei Stellen), Monats, Datums, der Stunde und der Minute.</p> <p>• Der Projektor setzt diese Einstellung außer Kraft und ruft DATUM U. ZEIT Information vom Zeitserver ab, wenn SNTP aktiviert ist. (📅 <b>Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung)</b> im Bedienungsanleitung - Netzleitfaden)</p> 

(Fortsetzung nächste Seite)

## Menü NETZWERK (Fortsetzung)

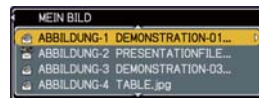
Element	Beschreibung
<p><b>PROJEKTOR NAME</b></p>	<p>(1) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü NETZWERK, um PROJEKTOR NAME zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Der Dialog PROJEKTOR NAME wird angezeigt.</p> <p>(2) Der aktuell für PROJEKTOR NAME eingegebene Text wird in den ersten drei Zeilen angezeigt. Ist noch kein Name eingegeben, so sind die Zeilen leer. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ und die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste zum Wählen und Eingaben von Zeichen. Mit der <b>RESET</b>-Taste kann jeweils ein Zeichen nach dem anderen gelöscht werden. Wenn Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf ZCHN LSCHN oder ALLES LSCHN und die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste drücken, wird ein Zeichen oder alle Zeichen gelöscht. Der PROJEKTOR NAME kann mit bis zu 64 Zeichen eingegeben werden.</p> <p>(3) Um ein bereits eingefügtes Zeichen zu ändern, drücken Sie die Taste ▲/▼, um den Cursor in die erste der drei Zeilen zu bewegen, und bewegen den Cursor mit den Tasten ◀/▶ zu dem Zeichen, das geändert werden soll. Wenn Sie nun die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste drücken, wird das Zeichen ausgewählt. Gehen Sie dann weiter wie vorstehend unter (2) beschrieben vor.</p> <p>(4) Zum Beenden der Texteingabe stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf SPEICHERN und drücken dann die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste. Um ohne Speichern zum vorherigen PROJEKTOR NAME zurückzukehren, stellen Sie den Cursor auf dem Bildschirm auf LÖSCHEN und drücken Sie die <b>ENTER</b>- oder <b>INPUT</b>-Taste.</p>



(Fortsetzung nächste Seite)

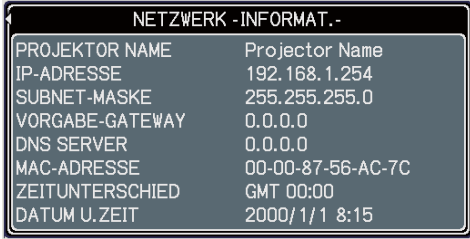
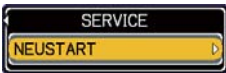

**Menü NETZWERK (Fortsetzung)**

Element	Beschreibung
MEIN BILD	<p>Durch Wahl dieser Option wird das MEIN BILD-Menü aufgerufen. Das Softwareprogramm "PJImage" wird zum Speichern von Bildern auf dem Projektor benötigt.</p> <p>Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ ein MEIN BILD Standbild ( <b>MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige im Bedienungsanleitung - Netzleitfaden</b>) und drücken Sie die ►- oder <b>ENTER</b>-Taste, um das Bild anzuzeigen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menüeinträge ohne gespeichertes Bild können nicht gewählt werden.</li> <li>• Die Bildernamen werden mit 16 Zeichen oder weniger angezeigt.</li> </ul> <p><b>Zum Wechseln der angezeigten Abbildung</b> Verwenden Sie die Tasten ▲/▼.</p> <p><b>Um zum Menü zurückzukehren, drücken</b> Sie die Taste ◀ oder <b>ESC</b> auf der Fernbedienung.</p> <p><b>Zum Löschen der angezeigten Abbildung und ihrer Quelldatei im Projektor.</b></p> <p>(1) Drücken Sie die <b>RESET</b>-Taste an der Fernbedienung, während eine Abbildung gezeigt wird, um das Menü MEIN BILD - RÜCKST anzuzeigen.</p> <p>(2) Drücken Sie die <b>ENTER</b>-Taste an der Fernbedienung oder die <b>INPUT</b>-Taste am Projektor, um das Löschen auszuführen. Zum Stoppen des Löschens drücken Sie die Taste <b>ESC</b> oder ◀ am Projektor.</p>



(Fortsetzung nächste Seite)

**Menü NETZWERK (Fortsetzung)**

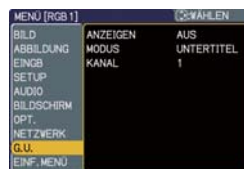
Element	Beschreibung
<b>INFORMAT.</b>	<p>Wenn Sie diese Option wählen, wird das Dialogfeld NETZWERK -INFORMAT.- zur Bestätigung der Netzwerkeinstellungen angezeigt.</p>  <p>• Der PROJEKTOR NAME wird angezeigt.          • Nichts (Leerstelle) erscheint im Feld "PROJEKTOR NAME", bis Sie den Gegenstand einrichten (☒ 59).          • Wenn die Batterie für die eingebaute Uhr schwach wird, so kann die Uhr nachgehen, auch wenn Datum u. Zeit richtig eingegeben wurden. Ersetzen Sie die Batterie rechtzeitig. (☒ 66)          • Wenn für DHCP die Einstellung EIN gewählt wurde und der Projektor keine Adresse vom DHCP-Server erhält, zeigen die Werte für die IP-ADRESSE, SUBNET-MASKE und den VORGABE-GATEWAY "0.0.0.0" an.</p>
<b>SERVICE</b>	<p>Durch Ausführen dieses Elements werden die Netzwerk-Funktionen neu gestartet und initialisiert.          Wählen Sie den NEUSTART mit der Taste ►.</p>  <p>Betätigen Sie dann die Taste ▲ zum Ausführen.</p>  <p>Das Netzwerk wird einmal abgetrennt, wenn Sie Neustart wählen. Wenn DHCP als ein gewählt ist, kann die IP-Adresse geändert werden.          Nach dem Wählen von NEUSTART kann das NETZWERK-Menü ca. 30 Sekunden lang nicht gesteuert werden.</p>

## Menü G.U. (geschl. Untertitel)

Die Einstellung für die Untertitel kann über das Menü G.U. im erweiterten Menü geändert werden. Wählen Sie die gewünschte Option mit den Tasten ▲/▼ aus.

- Mit der Funktion G.U. (geschl. Untertitel) wird ein Skript oder Dialog der Audiospur eines Videos, in Dateien oder Präsentationen sowie anderer relevanter Toninhalt angezeigt. Es ist erforderlich, Video im NTSC-Format oder 480i@60 Component-Video-Quellen, die das G.U.-Merkmal unterstützen, zu haben, um diese Funktion einzusetzen.

Je nach Ausrüstung oder Signalquelle kann diese Funktion nicht wie vorgesehen funktionieren. In diesem Fall schalten Sie die Funktion G.U. aus.



Element	Beschreibung
<b>ANZEIGEN</b>	<p>Wählen Sie die gewünschte Einstellung für das ANZEIGEN der Untertitel mit den Tasten ▲/▼.</p> <p>AUS ⇄ EIN ⇄ AUTO</p> <p>↑ ↓</p> <p>AUS: G.U. ist AUS  EIN: G.U. ist EIN  AUTO: Die Untertitel werden automatisch angezeigt, wenn die Lautstärke stumm geschaltet ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Untertitel werden nicht angezeigt, wenn das OSD-Menü aktiv ist.</li> <li>• Mit der Funktion G.U. können Dialog, Erzählung und/oder Soundeffekte eines Fernsehprogramms oder anderer Videoquellen angezeigt werden. Die Verfügbarkeit von Untertiteln zur Anzeige hängt vom Rundfunksender und/oder Inhalt ab.</li> </ul>
<b>MODUS</b>	<p>Wählen Sie den gewünschten G.U. MODUS mit den Tasten ▲/▼.</p> <p>UNTERTITEL ⇄ TEXT</p> <p>UNTERTITEL: Untertitel anzeigen  TEXT: Textdaten wie zusätzliche Information, z. B. Nachrichtenberichte oder Fernsehprogramminformation anzeigen. Die Informationen werden auf dem gesamten Bildschirm angezeigt. Nicht das gesamte G.U. Programm verfügt über Textinformation.</p>
<b>KANAL</b>	<p>Wählen Sie den gewünschten G.U. KANAL mit den Tasten ▲/▼.</p> <p>4 ⇄ 3 ⇄ 2 ⇄ 1</p> <p>↑ ↓</p> <p>1: Kanal 1, primärer Kanal/Sprache  2: Kanal 2  3: Kanal 3  4: Kanal 4</p> <p>Die Kanaldaten können je nach Inhalt variieren. Manche Kanäle können für eine zweite Sprache genutzt oder leer sein.</p>

## Wartung

### Lampe

Eine Lampe hat eine begrenzte Produktlebensdauer. Bei Verwendung der Lampe über längere Zeit besteht die Gefahr, dass die Bilder dunkler werden oder der Farbton schlecht wird. Beachten Sie, dass die Lampen eine ganz unterschiedliche Lebensdauer habe. Es kann vorkommen, dass einige von ihnen ausbrennen, wenn sie gerade ausgetauscht wurden. Bereitstellung einer neuen Lampe und früher Austausch werden empfohlen. Zum Bereitstellen einer neuen Lampe wenden Sie sich an Ihren Fachhändler und geben Sie die Lampentypennummer an.

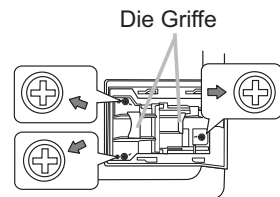
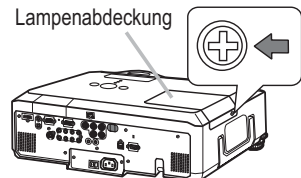
**Typennummer = DT00873**

### Lampe austauschen

1. Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie das Netzleitung ab. Lassen Sie die Lampe mindestens 45 Minuten lang abkühlen.
2. Stellen Sie eine neue Lampe bereit.  
Wenn der Projektor an der Decke angebracht ist oder wenn die Lampe beschädigt ist, wenden Sie sich zum Austausch der Lampe an Ihren Fachhändler.

### Wenn Sie den Austausch selber vornehmen:

3. Lösen Sie die Lampenabdeckungsschrauben (durch Pfeil markiert) und schieben Sie die Lampenabdeckung zum Abnehmen zur Seite.
4. Lösen Sie die 3 Schrauben (mit Pfeil markiert) der Lampe, und heben die Lampe langsam mit den Griffen heraus.
5. Setzen Sie die neue Lampe ein, und ziehen Sie die 3 im vorherigen Vorgang gelösten Schrauben erneut fest an.
6. Schieben Sie die Lampenabdeckung wieder in Position, und ziehen Sie die Lampenabdeckungsschraube fest an.
7. Schalten Sie den Projektor ein, und setzen Sie die Lampenzeit mit der Funktion LAMPENZEIT im Menü OPT. zurück (45).
  - (1) Drücken Sie die **MENU**-Taste zur Anzeige eines Menüs.
  - (2) Weisen Sie auf "Zum erw. Menü gehen..." im Menü mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►.
  - (3) Gehen Sie mit der Taste ▼/▲ zu "OPT." in der linken Spalte im Menü, und drücken Sie dann die Taste ►.
  - (4) Gehen Sie mit der Taste ▼/▲ auf "LAMPENZEIT", und drücken Sie dann die Taste ►. Ein Dialog erscheint.
  - (5) Drücken Sie die Taste ▲, um "RÜCKST" im Dialog zu wählen. Dadurch wird Rücksetzung der Lampenzeit ausgeführt.



**HINWEIS** • Setzen Sie die Lampenzeit nur zurück, wenn Sie die Lampe ausgetauscht haben, um eine entsprechende Anzeige der Lebensdauer der Lampe zu erhalten.



## Lampe (Fortsetzung)

### Lampenwarnung



**HOCHSPANNUNG**



**HOHE TEMPERATUR**



**HOCHDRUCK**

**⚠ WARNUNG** ► Der Projektor ist mit einer Quecksilberdampf-Hochdrucklampe aus Glas ausgestattet. Die Lampe kann mit einem lauten Knall platzen oder ausbrennen, wenn Sie Erschütterungen ausgesetzt, verkratzt oder, wenn Sie heiß ist, angefasst wird. Außerdem kann dies geschehen, wenn sie abgenutzt ist. Beachten Sie, dass die Lampen eine ganz unterschiedliche Lebensdauer haben. Es kann vorkommen, dass einige von ihnen ausbrennen, wenn sie gerade ausgetauscht wurden. Wenn die Lampe platzt, können Glassplitter in das Lampengehäuse fallen und quecksilberhaltige Dämpfe aus den Lüftungsschlitzen des Projektors entweichen.

► **Zur Entsorgung der Lampe:** Dieses Produkt enthält eine Quecksilberlampe; nicht in den Haushaltsabfall werfen. Stets unter Beachtung aller geltenden Vorschriften als Sondermüll entsorgen.

- Zum Recycling der Lampe siehe [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org) (in den USA).
- Zur Entsorgung des Produkts wenden Sie sich an die zuständige örtliche Behörde oder [www.eiae.org](http://www.eiae.org) (in den USA) oder [www.epsc.ca](http://www.epsc.ca) (in Kanada).

Für weitere Informationen wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), ziehen Sie das Netzleitung und lassen Sie sie durch den Fachhandel austauschen. Beachten Sie, dass Glassplitter das Projektorinnere beschädigen oder Verletzungen verursachen können; versuchen Sie also nicht, den Projektor zu reinigen und die Lampe selbst auszutauschen.

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), lüften Sie den Raum ausgiebig und achten Sie darauf, dass Sie die Dämpfe, die aus den Lüftungsschlitzen des Projektors entweichen, nicht einatmen und dass sie nicht in Augen oder Mund gelangen.
- Vor dem Ersetzen der Lampe schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose und warten dann mindestens 45 Minuten, damit sich die Lampe ausreichend abkühlt. Andernfalls kann es zu Verbrennungen kommen oder die Lampe kann beim Anfassen zerbrechen.



- Niemals andere als die gekennzeichneten (mit Pfeil markierten) Schrauben lösen.
- Öffnen Sie bei an einer Decke aufgehängter Montage des Projektors nie das Lampengehäuse. Das ist gefährlich, da Glassplitter herausfallen können, wenn die Lampe geplatzt ist. Außerdem ist es gefährlich, auf Leitern zu arbeiten. Lassen Sie die Lampe immer durch Ihren Fachhändler austauschen, selbst dann, wenn sie nicht zerbrochen ist.
- Benutzen Sie den Projektor nie, wenn das Lampengehäuse entfernt ist. Beim Austauschen der Lampe sicherstellen, dass die Schrauben fest eingeschraubt sind. Lose Schrauben können zu Schäden oder zu Verletzungen führen.



- Nur die Lampe des vorgeschriebenen Typs verwenden.
- Ist eine Lampe kurz nachdem Sie ausgetauscht wurde wieder defekt, kann dies an elektrischen Problemen liegen, die nicht direkt mit der Lampe zu tun haben. Setzen Sie sich in diesem Fall mit Ihrem Händler in Verbindung.
- Vorsicht ist geboten: Durch Berührung oder Zerkratzen kann die Birne bei der Verwendung bersten.
- Bei Verwendung der Lampe über längere Zeit besteht die Gefahr, dass sie dunkel wird, nicht leuchtet oder birst. Ersetzen Sie die Lampe so bald wie möglich, wenn die Bilder zu dunkel sind oder der Farbton schlecht ist. Verwenden Sie keine alten (gebrauchten) Lampen, denn diese können leicht bersten.

## Luftfilter

Bitte prüfen und reinigen Sie den Luftfilter regelmäßig. Wenn die Anzeigen oder eine Meldung zum Reinigen des Luftfilters auffordern, muss diese so bald wie möglich befolgt werden. Der Luftfilter enthält zwei Filtertypen im Inneren. Ersetzen Sie die Filter, wenn diese beschädigt oder zu stark verschmutzt sind. Zum Vorbereiten neuer Luftfilter wenden Sie sich an Ihren Fachhändler und geben die folgende Typennummer an.

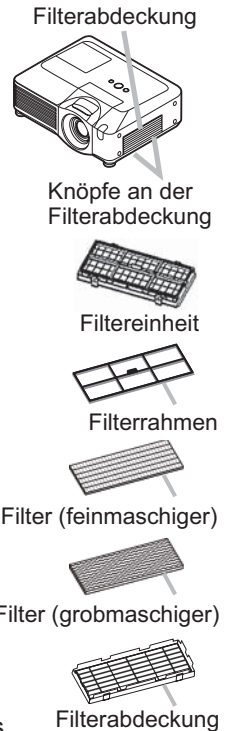
**Typennummer = MU05661**

Wenn Sie die Lampe ersetzen, wechseln Sie auch den Luftfilter aus. Ein Luftfilter des vorgeschriebenen Typs wird mit der Austauschlampe für diesen Projektor mitgeliefert.

1. Schalten Sie den Projektor ab und ziehen Sie das Netzleitung.
  - Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.
2. Verwenden Sie einen Staubsauger zum Reinigen der
  - Filterabdeckung und des umgebenden Bereichs.
3. Ziehen Sie die Filterabdeckungsknöpfe beim Anheben, um die Filtereinheit abzunehmen.
4. Verwenden Sie einen Staubsauger an der Luftfilter-Lüftungsöffnung

Wenn die Filter beschädigt oder zu stark verschmutzt sind, ersetzen Sie sie bitte wie in den folgenden Punkten 5 bis 7 beschrieben. Andernfalls gehen Sie gleich zu Schritt Nummer 8 weiter.

5. Ziehen Sie den Knopf des Filterrahmens hoch, während Sie die Filterabdeckung
  - halten, um den Filterrahmen zu entfernen, und nehmen Sie dann die Filter heraus.
6. Setzen Sie neue Filter an der Stelle der alten ein. Setzen Sie
  - den grobmaschigeren Filter zuerst ein eine Filterabdeckung. Dann setzen Sie den feinmaschigeren Filter auf den größeren.
7. Bringen Sie den Filterrahmen wieder an.
8. Setzen Sie die Filtereinheit wieder in den Projektor.
9. Schalten Sie den Projektor ein, und setzen Sie die Filterzeit
  - mit der Funktion FILTER-TIMER im EINF.MENÜ zurück.
    - (1) Drücken Sie die **MENU**-Taste zur Anzeige eines Menüs.
    - (2) Weisen Sie auf FILTER-TIMER mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►. Ein Dialog erscheint.
    - (3) Drücken Sie die Taste ▲, um RCKST im Dialog zu wählen. Dadurch wird Rücksetzung der Filter-Zeit ausgeführt.



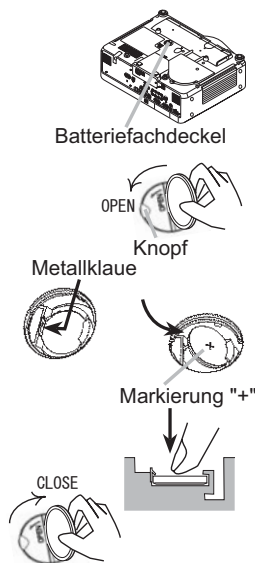
**⚠ WARNUNG ►** Vor der Wartung des Luftfilters stellen Sie sicher, dass das Netzleitung nicht eingesteckt ist, und lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.  
 ► Nur den Luftfilter des vorgeschriebenen Typs verwenden. Der Projektor darf ohne Luftfilter und Filterabdeckung nicht verwendet werden. Dies kann zu Bränden oder Fehlfunktionen am Projektor führen.  
 ► Reinigen Sie den Luftfilter regelmäßig. Wenn der Luftfilter durch Staub o.ä. verstopft wird, steigt die Innentemperatur an, was zu Bränden, Durchbrennen oder Fehlfunktionen am Projektor führen kann.

**HINWEIS** • Setzen Sie die Filter-Zeit nur zurück, wenn Sie den Luftfilter gereinigt oder ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zum Luftfilter zu erhalten.  
 • Der Projektor kann eine Meldung wie "ANS. LUFTSTROM UBERPR." anzeigen oder ausschalten, um internen Hitzestau zu vermeiden.

## Batterie der internen Uhr

Durch Leistungsverlust der Batterie wird die Ganggenauigkeit der Uhr beeinträchtigt. Wenn die Uhr falsch oder stehengeblieben ist, ersetzen Sie die Batterie wie im Folgenden beschrieben.

1. Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzleitung ab.  
Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.
2. Stellen Sie sicher, dass der Projektor richtig abgekühlt ist, drehen Sie den Projektor langsam um, so dass die Unterseite nach oben weist.
3. Entfernen Sie den Batteriefachdeckel.  
Drehen Sie den Batteriefachdeckel mit einem Gegenstand wie einer Münze in die durch "OPEN" angezeigte Richtung. Dann löst sich der Batteriefachdeckel. Beim Entfernen des Batteriefachdeckels diesen an seinem Knopf greifen.
4. Nehmen Sie die alte Batterie heraus.  
Drücken Sie die Metallklaue des Batteriehalters. Dann kommt die Batterie heraus. Entfernen Sie die Batterie.
5. Setzen Sie eine neue Batterie ein.  
**Ersetzen Sie die Batterie nur durch eine neue des Typs HITACHI MAXELL, Typen: CR2032.** Bei Verwendung einer anderen Batterie besteht die Gefahr von Bränden oder Explosionen. Setzen Sie eine neue Batterie entsprechend ihrer Minusklemme  $\ominus$  wie im Batteriehalter angezeigt ein, so dass die mit + markierte Seite nach oben weist. Drücken Sie die Batterie dann zum Befestigen vollständig in den Batteriehalter.
6. Schließen Sie den Batteriefachdeckel.  
Bringen Sie den Batteriefachdeckel wieder an, und drehen Sie ihn dann mit einem Gegenstand wie einer Münze zum Befestigen in die durch "CLOSE" angezeigte Richtung.



**⚠ WARNUNG** ► Gehen Sie stets vorsichtig mit den Batterien um und verwenden Sie sie sachgemäß. Die Batterie kann bei falscher Behandlung explodieren. Die Batterie nicht aufladen, zerlegen oder in Feuer werfen. Falsche Verwendung kann außerdem Risse oder Lecks hervorrufen, was zu Bränden, Verletzungen und/oder Verschmutzung der umgebenden Umwelt führen kann.

- Verwenden Sie nur die vorgeschriebenen Batterien.
- Beim Einlegen sicherstellen, dass die Plus- und Minusklemmen der Batterie richtig ausgerichtet sind. Wenn die Batterie verkehrt herum im Batteriehalter eingesetzt wird, kann es schwierig sein, sie zu entfernen.
- Halten Sie die Batterie außer Reichweite von Kindern und Haustieren. Falls die Batterie verschluckt wird, wenden Sie sich zwecks einer Notbehandlung sofort an einen Arzt.
- Batterien dürfen nicht kurzgeschlossen oder gelötet werden.
- Batterien nicht in Feuer oder Wasser werfen. Batterien an dunkler, kühler und trockener Stelle aufbewahren.
- Falls die Batterie leakt wird, die Batterieflüssigkeit abwischen und dann die Batterie ersetzen. Falls Batterieflüssigkeit auf Haut oder Kleidung gerät, sofort mit Wasser abspülen.
- Entsorgen Sie die Batterie gemäß den örtlichen Gesetzen.

**HINWEIS** • Wenn die Batterie verkehrt herum im Batteriehalter eingesetzt ist, nehmen Sie sie wie folgt heraus und setzen Sie sie richtig ein.

1. Entfernen Sie den Batteriefachdeckel wie in Schritt 1 bis 3 oben beschrieben.
  2. Drehen Sie den Projektor wieder um, so dass die Oberseite des Projektors nach oben weist.
  3. Während Sie die Seite des Projektors, die dem Objektiv am nächsten ist, anheben, drücken Sie die Metallklaue des Batteriehalters. Die Batterie fällt aus dem Halter heraus, achten Sie deshalb darauf, sie nicht zu verlieren.
  4. Drehen Sie den Projektor erneut um, so dass die Unterseite nach oben weist, und legen Sie die Batterie richtig ein.
- Die Uhrzeit der internen Uhr wird beim Entfernen der Batterie zurückgesetzt.  
Stellen Sie die Zeit über das Menü oder mit einem Webbrowser nach dem Ersetzen der Batterie neu ein.

( Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung) im Bedienungsanleitung - Netzleitfaden)

## Sonstige Pflege

### Inneres des Projektors

Um einen sicheren Betrieb Ihres Projektors zu gewährleisten, lassen Sie ihn etwa einmal im Jahr von Ihrem Fachhändler prüfen und reinigen.

### Pflege der Optik

Wenn das Objektiv fehlerhaft, verschmutzt oder beschlagen ist, kann die Bildqualität beeinträchtigt werden. Behandeln Sie das Objektiv immer vorsichtig.

1. Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzleitung ab. Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.
2. Nachdem Sie sichergestellt haben, dass der Projektor richtig abgekühlt ist, wischen Sie das Objektiv mit einem im Fachhandel erhältlichen Objektivreinigungslappen ab. Berühren Sie die Linse nicht mit Ihren Händen.

### Pflege des Gehäuses und der Fernbedienung

Falsche Pflege kann zu Beeinträchtigungen wie Verfärbung, Abblättern von Farbe usw. führen.

1. Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzleitung ab. Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.
2. Nachdem Sie sichergestellt haben, dass der Projektor richtig abgekühlt ist, wischen Sie ihn leicht mit Gaze oder einem weichen Lappen ab.  
Wenn der Projektor extrem verschmutzt ist, verwenden Sie ein feuchtes, weiches Tuch, das Sie in Wasser mit einem neutralen Reiniger getaucht haben, und wischen den Projektor sanft mit dem gut ausgewringenen Tuch ab. Wischen Sie dann mit einem weichen, trockenen Tuch nach.

**⚠ WARNUNG** ► Vor der Wartung stellen Sie sicher, dass der Netzschalter in Aus-Stellung ist und das Netzleitung nicht eingesteckt ist, und warten Sie dann bis der Projektor ausreichend abkühlt. Wartung am heißen Projektor kann zu Bränden, Verbrennungen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

► Versuchen Sie nie, Teile im Inneren des Projektors selbst zu warten. Das ist gefährlich.

► Lassen Sie den Projektor nicht nass werden und schützen Sie ihn vor dem Eindringen von Flüssigkeiten. Dies kann zu Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Stellen Sie keine Behälter, die Wasser, Reinigungsmittel oder Chemikalien enthalten, nahe am Projektor auf.
- Verwenden Sie keinesfalls Spray- oder Sprühdosen.

**⚠ VORSICHT** ► Pflegen Sie den Projektor wie im Folgenden beschrieben.

Falsche Pflege kann nicht nur zu Verletzungen, sondern auch zu Beeinträchtigungen wie Verfärbung, Abblättern von Farbe usw. führen.

- Verwenden Sie keine anderen Reinigungsmittel oder Chemikalien als die in dieser Anleitung aufgeführten.
- Wischen Sie das Gehäuse niemals mit rauen Gegenständen ab.

## Fehlersuche

## Verwandte Meldungen

Beim Einschalten des Geräts können Meldungen wie die folgenden erscheinen. Wenn derartige Meldungen auf dem Bildschirm erscheinen, verfahren Sie bitte wie nachstehend beschrieben. Erscheint die gleiche Meldung nach der Abhilfemaßnahme erneut oder wird eine andere Meldung als eine der folgenden angezeigt, so wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.

Obwohl diese Meldungen automatisch nach einigen Minuten verschwinden, erscheinen sie erneut bei jedem Einschalten.

Meldung	Beschreibung
	<b>Es ist kein Eingangssignal vorhanden.</b> Überprüfen Sie die Verbindung mit der Signalquelle und deren Status.
	<b>Die horizontale oder vertikale Frequenz des eingespeisten Signals liegt außerhalb des festgelegten Bereichs.</b> Überprüfen Sie die technischen Angaben für dieses Gerät oder die Signalquelle.
	<b>Ein ungeeignetes Signal wird ausgegeben.</b> Ein ungeeignetes Signal wird ausgegeben.
	<b>Die Temperatur im Inneren des Geräts steigt.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Prüfen Sie die folgenden Punkte und schalten Sie das Gerät dann wieder EIN <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sind Lüftungsöffnungen verstopft?</li> <li>• Ist der Luftfilter verschmutzt?</li> <li>• Übersteigt die Umgebungstemperatur 35°C?</li> </ul> Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfemaßnahme erscheint, wählen Sie unter SERVICE im Menü OPT. für LÜFTER GESCH. die Einstellung HOCH.
	<b>Vorsichtsmaßnahmen beim Reinigen des Luftfilters.</b> Schalten Sie das Gerät sofort ab und wechseln Sie den Luftfilter wie im Kapitel "Luftfilter" des Handbuchs beschrieben ( <a href="#">B 65</a> ). Nachdem Sie den Filter ausgetauscht haben, setzen Sie unbedingt den Betriebsstundenzähler des Filters zurück ( <a href="#">B 26, 45</a> ).

## Informationen zu den Anzeigelampen

In der folgenden Tabelle wird erläutert, welche Bedeutungen das Leuchten und Blinken der Anzeigen **POWER**, **LAMP** und **TEMP** haben. Führen Sie anhand der Erläuterungen in der Tabelle die entsprechenden Schritte aus. Erscheint die Meldung nach Ihrem Versuch den Fehler zu beseitigen erneut oder erscheint eine Fehlermeldung, die hier nicht aufgeführt ist, nehmen Sie Kontakt mit Ihrem Händler auf.

POWER - Anzeige	LAMP -Anzeige	TEMP -Anzeige	Beschreibung
Leuchtet <b>orange</b>	Aus	Aus	<b>Der Projektor ist im Standby-Zustand.</b> Siehe Abschnitt "Gerät ein/aus".
Blinkt <b>grün</b>	Aus	Aus	<b>Der Projektor läuft warm.</b> Bitte warten.
Leuchtet <b>grün</b>	Aus	Aus	<b>Der Projektor ist eingeschaltet.</b> Normale Vorgänge können ausgeführt werden.
Blinkt <b>orange</b>	Aus	Aus	<b>Der Projektor kühlt ab.</b> Bitte warten.
Blinkt <b>rot</b>	(beliebig)	(beliebig)	<b>Der Projektor kühlt ab. Ein bestimmter Fehler wurde erkannt.</b> Bitte warten Sie, bis die <b>POWER</b> -Anzeige zu blinken aufhört, und führen Sie dann die geeignete Maßnahme entsprechend der nachstehenden Beschreibung aus.
Blinkt <b>rot</b> oder leuchtet <b>rot</b>	Leuchtet <b>rot</b>	Aus	<b>Die Lampe leuchtet nicht, und es ist möglich, dass sich Teile im Inneren stark erhitzt haben.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie die folgenden Punkte und schalten Sie das Gerät wieder ein. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sind Lüftungsöffnungen verstopft?</li> <li>• Ist der Luftfilter verschmutzt?</li> <li>• Übersteigt die Umgebungstemperatur 35°C?</li> </ul> Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfemaßnahme erscheint, wechseln Sie bitte die Lampe entsprechend dem Abschnitt "Lampe" aus.
Blinkt <b>rot</b> oder leuchtet <b>rot</b>	Blinkt <b>rot</b>	Aus	<b>Die Lampenabdeckung wurde nicht richtig befestigt.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 45 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie die Befestigung der Lampenabdeckung. Nachdem die erforderlichen Wartungsarbeiten ausgeführt wurden, schalten Sie das Gerät wieder ein. Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfemaßnahme erscheint, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.

(Fortsetzung nächste Seite)

# Informationen zu den Anzeigelampen (Fortsetzung)

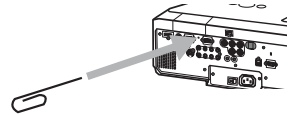
POWER - Anzeige	LAMP -Anzeige	TEMP -Anzeige	Beschreibung
Blinkt <b>rot</b> oder leuchtet <b>rot</b>	Aus	Blinkt <b>rot</b>	<b>Der Lüfter funktioniert nicht.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie, dass sich keine Fremdkörper usw. im Lüfter befinden, und schalten Sie das Gerät wieder ein.
Blinkt <b>rot</b> oder leuchtet <b>rot</b>	Aus	Leuchtet <b>rot</b>	<b>Es besteht die Möglichkeit, dass das Gerät zu heiß geworden ist.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie die folgenden Punkte und schalten Sie das Gerät wieder ein. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sind Lüftungsöffnungen verstopft?</li> <li>• Ist der Luftfilter verschmutzt?</li> <li>• Übersteigt die Umgebungstemperatur 35°C?</li> </ul> Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfemaßnahme erscheint, wählen Sie unter SERVICE im Menü OPT. für LÜFTER GESCH. die Einstellung HOCH.
Leuchtet <b>grün</b>	Blinkt gleichzeitig <b>rot</b>		<b>Der Luftfilter muss gereinigt werden.</b> Bitte schalten Sie sofort die Stromversorgung aus, und reinigen oder wechseln Sie den Filter wie unter "Luftfilter" beschrieben. Nach dem Reinigen oder Wechseln des Luftfilters müssen Sie stets den Filtertimer zurückstellen. Nach der Abhilfemaßnahme schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.
Leuchtet <b>grün</b>	Blinkt abwechselnd <b>rot</b>		<b>Es besteht die Möglichkeit, dass das Gerät zu kalt geworden ist.</b> Bitte Gerät im Betriebstemperaturbereich von 5 °C bis 35 °C benutzen. Nach der Abhilfemaßnahme schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.
Blinkt ca. 3 Sekunden lang <b>grün</b>	Aus	Aus	<b>Mindestens 1 "Power ON" Zeitplan wird im Projektor gespeichert.</b> (Siehe Bedienungsanleitung - Netzleitfaden : Schedule Settings für weitere Information.)

**HINWEIS** • Wenn das Innere überhitzt wurde, wird die Stromversorgung aus Sicherheitsgründen automatisch ausgeschaltet, und die Anzeigeleuchten können ebenfalls ausgeschaltet werden. Drücken Sie in diesem Fall beim Netzschalter auf O (Aus) und warten Sie mindestens 45 Minuten. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie den Befestigungszustand von Lampe und Lampenabdeckung und schalten Sie das Gerät wieder ein.

## Nicht auf Gerätefehler hinweisende Anzeichen

**⚠ WARNUNG** ► Verwenden Sie den Projektor nie, wenn anormale Zustände wie Austreten von Rauch, merkwürdige Gerüche, kein Bild, kein Ton, zu starker Ton, schadhafte Gehäuse, Bauteile oder Leitung, Eindringen von Flüssigkeiten oder Fremdkörpern usw. auftreten. In diesen Fällen muss das Gerät sofort ausgeschaltet und der Netzstecker von der Steckdose abgezogen werden. Wenn sichergestellt ist, dass kein Rauch oder Geruch mehr austritt, den Fachhändler oder die Kundendienstvertretung benachrichtigen.

1. Bevor Sie das Gerät zur Reparatur einreichen, prüfen Sie bitte anhand der folgenden Tabelle, ob Sie das Problem lösen können.  
Wenn die Situation nicht korrigiert werden kann:
2. Der Mikroprozessor des Projektors muss möglicherweise zurückgesetzt werden.  
Drücken Sie bitte den Hauptschalter mit einem dünnen Stäbchen o.ä., und der Projektor wird sofort ausgeschaltet. Lassen Sie den Projektor vor dem Neustart mindestens 10 Minuten ohne Bedienung abkühlen.
3. Manche Einstellungen können falsch sein. Wählen Sie im Menü OPT. unter SERVICE die Funktion WERKS-RÜCKST. (48), um sämtliche Einstellungen zu den werkseitigen Voreinstellungen zurückzusetzen.  
Wenn sich das Problem durch die Abhilfemaßnahmen nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.



Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenzseiten
Das Gerät kann nicht eingeschaltet werden.	<b>Das Netzleitung wurde nicht angeschlossen.</b> Schließen Sie das Netzleitung ordnungsgemäß an.	12
	<b>Der Netzschalter ist nicht in eingeschaltet.</b> Stellen Sie den Netzschalter auf [I] (Ein).	16
	<b>Die Netzstromversorgung wurde während des Betriebs unterbrochen, beispielsweise durch einen Stromausfall usw.</b> Bitte schalten Sie den Projektor aus und lassen ihn mindestens 2 Minuten lang abkühlen, bevor Sie ihn wieder einschalten.	16
	<b>Entweder ist keine Lampe und/oder Lampenabdeckung vorhanden oder eines dieser Teile ist nicht richtig befestigt.</b> Bitte schalten Sie das Gerät aus und lassen es mindestens 45 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, prüfen Sie den Befestigungszustand von Lampe und Lampenabdeckung und schalten Sie das Gerät wieder ein.	63
Es erscheint kein Bild und Sie hören keinen Ton.	<b>Die Signalleitung sind nicht richtig angeschlossen.</b> Schließen Sie die Verbindungsleitung richtig an.	10
	<b>Die Signalquelle funktioniert nicht richtig.</b> Richten Sie die Signalquelle entsprechend der Anleitung des Quellgeräts richtig ein.	–
	<b>Die Eingangssignal-Einstellungen sind nicht korrekt.</b> Wählen Sie das Eingangssignal, und korrigieren Sie die Einstellungen.	17, 18
	<b>Die Funktion BLANK für Bilder ist aktiviert und die Funktion MUTE den Ton ist aktiviert.</b> Die Einstellung AV mute wurde gewählt. Schlagen Sie auf der nächsten Seite unter "Es kommt kein Ton" oder "Es werden keine Bilder angezeigt" nach, und schalten Sie die Funktionen <b>BLANK</b> und <b>MUTE</b> aus.	17, 22

(Fortsetzung nächste Seite)



# Nicht auf Gerätefehler hinweisende Anzeichen (Fortsetzung)

Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenz-seiten
Es kommt kein Ton.	<b>Die Signalleitung sind nicht richtig angeschlossen.</b> Schließen Sie die Audioleitung richtig an.	10
	<b>Die Stummschalte-Funktion (MUTE) ist eingeschaltet.</b> Zum Wiederherstellen des Tons drücken Sie die <b>MUTE</b> -oder <b>VOLUME</b> -Taste an der Fernbedienung.	17
	<b>Die Lautstärke ist sehr niedrig eingestellt.</b> Stellen Sie die Lautstärke über das Menü oder mit der Fernbedienung auf einen höheren Pegel ein.	17
	<b>Die Toneinstellung (AUDIO) ist nicht korrekt.</b> Korrigieren Sie die Einstellungen im AUDIO-Menü.	38
	<b>Der Ton auf Ihrem HDMI-Gerät ist nicht auf lineare PCM eingestellt.</b> Der HDMI-Eingang an diesem Projektor unterstützt nur Audio mit linearer PCM. Das SignalfORMAT der HDMI-Geräts wird nicht unterstützt. Überprüfen Sie die Audioeinstellung Ihres HDMI-Geräts.	11
	<b>Die Tonausgabe des HDMI-Eingangs ist stumm geschaltet.</b> Ändern Sie die Einstellungen im AUDIO-Menü.	38
	<b>Das digitale Audioeingangssignal für HDMI funktioniert nicht richtig.</b> Verwenden Sie Analog-Audio und entweder ein RCA-Audioleitung oder ein Stereo-Mini-leitung.	10
Es werden keine Bilder gezeigt.	<b>Der Objektivdeckel ist angebracht.</b> Entfernen Sie die Objektivabdeckung.	3, 16
	<b>Die Signalleitung sind nicht richtig angeschlossen.</b> Schließen Sie die Verbindungsleitung richtig an.	10
	<b>Die Helligkeit ist sehr niedrig eingestellt.</b> Stellen Sie die HELLIGKEIT mit dem Menü oder der Fernbedienung auf einen höheren Pegel ein.	26
	<b>Der Computer kann den Projektor nicht als Plug-and-Play-Monitor erkennen.</b> Prüfen Sie mit einem anderen Monitor, dass der Computer einen Plug-and-Play-Monitor korrekt erkennen kann.	11
	<b>Der Bildschirm ist BLANK.</b> Drücken Sie die BLANK-Taste an der Fernbedienung.	22
Über den HDMI-Eingang werden keine oder nur verzerrte Bilder dargestellt.	<b>Das HDMI-Leitung ist nicht richtig angeschlossen.</b> Schließen Sie das HDMI-Leitung richtig an.	10
	<b>Ihre HDMI-Ausrüstung ist nicht mit dem Projektor kompatibel.</b> Dieser Projektor kann an andere Geräte mit einem HDMI-oder DVI-Anschluss angeschlossen werden, aber mit manchen Geräten funktioniert der Projektor nicht richtig.	11
	<b>Ihre HDMI-Ausrüstung und der Projektor sind nicht abgeglichen.</b> Schalten Sie beide Geräte aus und dann wieder ein.	–
	<b>Das SignalfORMAT des HDMI wird nicht unterstützt.</b> Überprüfen Sie die Videoeinstellung Ihres HDMI-Geräts.	11

**Nicht auf Gerätefehler hinweisende Anzeichen (Fortsetzung)**

Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenzseiten
Die Video-Bildschirmanzeige friert ein.	<b>Die Funktion EINFRIEREN funktioniert.</b> Drücken Sie die <b>FREEZE</b> -Taste, um den Bildschirm auf Normalbild zurückzuschalten.	21
Die Farben erscheinen verblasst oder Farbtöne werden schlecht dargestellt.	<b>Farbeeinstellungen sind nicht richtig eingestellt.</b> Führen Sie die Bildeinstellung durch Ändern der Einstellungen FARB-TEMP. , FARBE, F-TON und/oder FARB NORM mit den Menüfunktionen aus.	26, 28, 32
	<b>Die Einstellung FARB NORM ist nicht geeignet.</b> Ändern Sie die Einstellung FARB NORM auf AUTO, RGB, SMPTE240, REC709 oder REC601.	32
Zu dunkle Bilder.	<b>Helligkeit und/oder Kontrast sind sehr niedrig eingestellt.</b> Stellen Sie die HELLIGKEIT und/oder KONTRAST mit der Menüfunktion auf einen höheren Pegel ein.	26
	<b>Das STILLMODUS-Funktion ist eingestellt.</b> Wählen Sie NORMAL für STILLMODUS im SETUP-Menü.	26, 37
	<b>Die Lampe hat fast das Ende ihrer Produktlebensdauer erreicht.</b> Lampe wechseln.	63, 64
Verschwommene Bilder.	<b>Entweder Fokussierung und/oder horizontale Phaseneinstellung sind nicht in Ordnung.</b> Stellen Sie die Fokussierung mit dem Scharfstelling und/oder H-PHASE mit den Menüfunktionen ein.	19, 31
	<b>Das Objektiv ist schmutzig oder beschlagen.</b> Reinigen Sie das Objektiv wie unter "Pflege der Optik" beschrieben.	67
Die Bilder zittern.	<b>Die Abluft-Öffnungen an der Vorderseite sind durch Gegenstände blockiert.</b> Entfernen Sie jegliche Gegenstände von der Vorderseite des Projektors.	4

**HINWEIS** • Auf dem Bildschirm erscheinen mitunter helle oder dunkle Flecken. Dies ist eine charakteristische Eigenschaft von Flüssigkristall-Displays und stellt keinen Gerätefehler dar.

## Garantie und Kundendienst

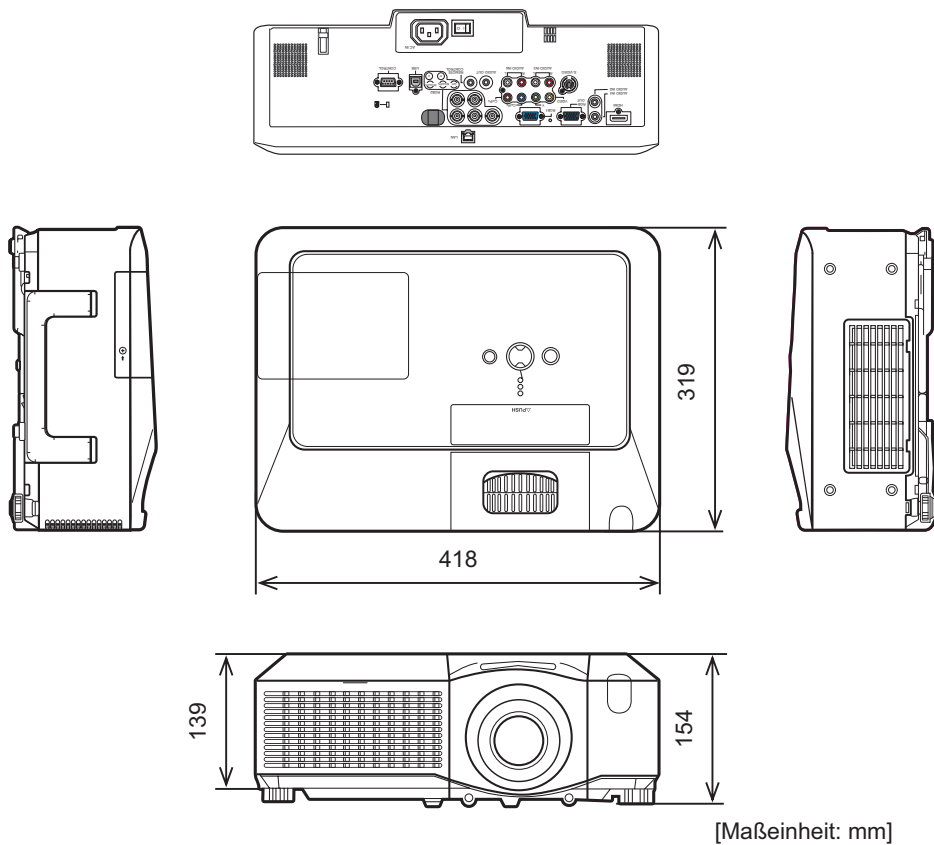
Wenn ein Problem mit dem Gerät auftritt, gehen Sie zunächst die Punkte unter "Fehlersuche" durch und führen Sie die vorgeschlagenen Prüfungen aus. Wenn sich dadurch das Problem nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung. Dort erfahren Sie, ob die Garantiebedingungen erfüllt sind.

## Technische Daten

Punkt		Einzelheiten
Produktbezeichnung		Flüssigkristallprojektor
Flüssigkristallfeld	Größe	1,9 cm (Typ 0,75)
	Antriebssystem	TFT-Aktiv-Matrix
	Bildpunktezahl	1.024.000 Bildpunkte (1280 horizontal x 800 vertikal)
Objektiv		Zoomobjektiv F=1,7 ~ 1,9 f=24 ~ 29 mm (ca.)
Lampe		275W UHB
Audio-Ausgang		4 W x 4
Stromversorgung		Wechselstrom 100-120 V/5,0 A, Wechselstrom 220-240 V/2,1 A
Stromverbrauch		460 W
Temperaturbereich		5°C bis 35°C (Betrieb)
Abmessungen		418 (B) x 139 (H) x 319 (T) mm (Hervorstehende Teile sind nicht mit eingeschlossen) * Siehe nachstehende Abbildung.
Gewicht (Masse)		ca. 7,1 kg
Anschlüsse		<b>RGB1</b> ..... D-sub 15-polig Mini x 1 <b>RGB2 G/Y, B/C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, R/C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>, H, V</b> ..... BNC x 5 <b>S-VIDEO</b> ..... Mini DIN 4-polig x 1 <b>VIDEO</b> ..... RCA x 1 <b>Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub> (Videokomponente)</b> ..... RCA x 3 <b>HDMI</b> ..... HDMI x 1 <b>AUDIO IN1</b> ..... Stereo Mini x 1 <b>AUDIO IN2</b> ..... Stereo Mini x 1 <b>AUDIO IN3 R/L</b> ..... RCA x 1 <b>AUDIO IN4 R/L</b> ..... RCA x 1 <b>RGB OUT</b> ..... D-sub 15-polig Mini x 1 <b>AUDIO OUT</b> ..... Stereo Mini x 1 <b>USB</b> ..... USB (B) x 1 <b>REMOTE CONTROL</b> ..... Stereo Mini x 1 <b>CONTROL</b> ..... D-sub 9-polig x 1 <b>LAN</b> ..... RJ45 x 1
Fakultative Teile		<b>Lampe:</b> DT00873 <b>Luftfilter:</b> MU05661 * Lassen Sie sich zwecks weiterer Informationen von Ihrem Fachhändler beraten.

**HINWEIS** • Änderungen bei technischen Daten und Design bleiben ohne Vorankündigung vorbehalten.

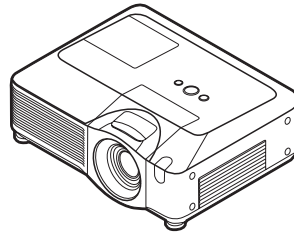
# Technische Daten (Fortsetzung)



## Projektor

# CP-WX625

## Bedienungsanleitung (detailliert) Netzleitfaden



### Haben Sie vielen Dank für den Kauf dieses Projektors.

Der Projektor verfügt über eine Netzwerk Funktion, die Ihnen folgende Features bereitstellt.

#### ✓ **Web-Steuerung**

Der Projektor kann von dem Browser Ihres PC gesteuert und überwacht werden, womit Ihnen dieser hilft, die Verbindung herzustellen und zu halten.

#### ✓ **MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige**

Der Projektor kann Standbilder anzeigen, die über das Netzwerk übermittelt werden.

Dieses Handbuch ist nur zur Erklärung der Netzwerk-Funktion gedacht.

Für Fragen der Sicherheit, der Bedienung und anderes, lesen Sie bitte den Sicherheits-Richtlinien und das Bedienungsanleitung (Kurzform und detailliert).


**⚠ WARNUNG ▶** Überzeugen Sie sich, dass Sie vor dem Gebrauch alle Gebrauchsanweisungen gelesen haben.

Nach dem Lesen sollten Sie sie sorgfältig aufbewahren; vielleicht möchten Sie später erneut darin lesen.

**HINWEIS** • Alle Informationen dieser Gebrauchsanleitung können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

- Der Hersteller übernimmt keine Verantwortung für etwaige Fehler in dieser Gebrauchsanleitung.
- Die Vervielfältigung, die Weitergabe - auch auszugsweise - dieses Textes ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung nicht gestattet.

### Verwendete Markenzeichen

- Microsoft und Internet Explorer, Windows, Windows NT, Windows Me, Windows Vista sind eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- PowerPC ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
- VESA und DDC sind Warenzeichen der Video Electronics Standard Association.
- Apple und Macintosh, Mac, Mac OS sind eingetragene Warenzeichen von Apple Inc.
- Pentium ist ein eingetragenes Warenzeichen der Intel Corporation.
- JavaScript ist ein eingetragenes Warenzeichen der Sun Microsystems, Inc.
- DVI ist ein eingetragenes Warenzeichen der Digital Display Working Group.
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen von HDMI Licensing LLC.
- **SRS**  ist ein Warenzeichen von SRS Labs, Inc. WOW-Technologie wird unter Lizenz von SRS Labs, Inc. mit eingeschlossen.

Alle anderen Warenzeichen befinden sich im Besitz ihrer jeweiligen Eigentümer.

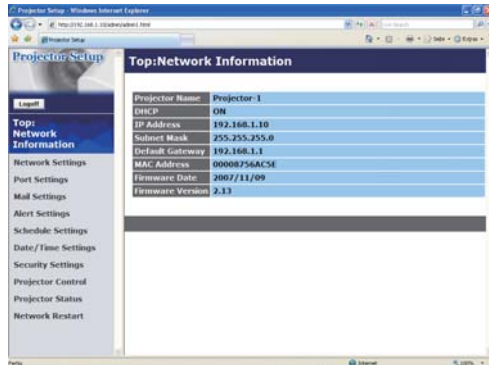


<b>Inhalt .....</b>	<b>2</b>
<b>1. Hauptsächliche Funktionen.....</b>	<b>3</b>
1.1 Konfigurierung und Steuerung durch einen Browser .....	3
1.2 MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige .....	3
<b>2. Verbindung des Zubehörs und Einstellung des Netzwerkes ....</b>	<b>4</b>
2.1 Notwendige Vorbereitungen.....	4
2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung .....	5
2.2.1 Verbindung der Geräte .....	5
2.2.2 Netzwerk Einstellungen .....	5
2.2.3 "Internetoptionen" Einstellung .....	8
2.2.4 Verbindungstest.....	9
<b>3. Steuerung mit einem Browser.....</b>	<b>10</b>
3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser.....	11
3.1.1 Login.....	13
3.1.2 Network Information (Netzwerkinformationen) .....	14
3.1.3 Network Settings (Netzwerk Einstellungen) .....	15
3.1.4 Port Settings (Port Einstellungen) .....	16
3.1.5 Mail Settings (Mail Einstellungen) .....	17
3.1.6 Alert Settings (Alarm Einstellungen) .....	18
3.1.7 Schedule Settings (Ablaufeinstellungen).....	20
3.1.8 Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung) .....	22
3.1.9 Security Settings (Sicherheitseinstellungen) .....	24
3.1.10 Projector Control (Projektorsteuerung).....	26
3.1.11 Projector Status (Projektor Status) .....	30
3.1.12 Network Restart (Netzwerk-Neustart) .....	31
3.1.13 Logoff (Abmeldung).....	31
3.2 E-mail Alarm.....	32
3.3 Projektor Steuerung über SNMP .....	34
3.4 Ereignis Planung .....	35
3.5 MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige .....	38
3.6 Bedienung über das Netzwerk.....	40

## 1. Hauptsächliche Funktionen

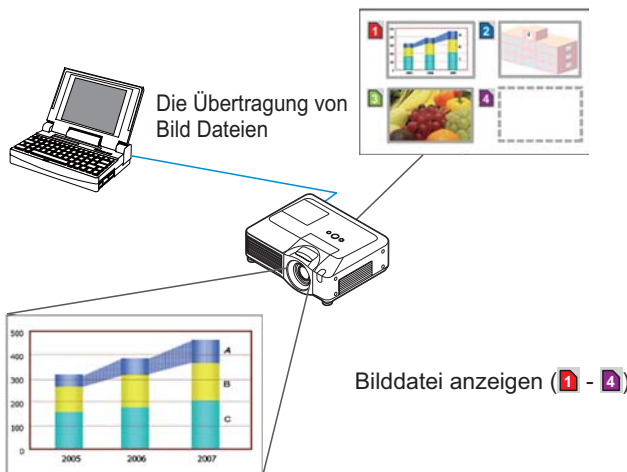
### 1.1 Konfiguration und Steuerung durch einen Browser

Sie können den Projektor über das Netzwerk von einem Browser auf dem PC aus einstellen und steuern, sofern beide mit dem selben Netzwerk verbunden sind. Loggen sie sich in das Netzwerk über den Browser ein und sie erhalten Menüs, um die Netzwerk Einstellungen, die Projektorüberwachung usw. zu konfigurieren.



### 1.2 MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige

Bilddateien können über das Netzwerk gesendet werden, und bis zu 4 Bilddateien können im Projektor gespeichert und einzeln auf dem Bildschirm angezeigt werden. (📄38)



### 2. Verbindung des Zubehörs und Einstellung des Netzwerkes

#### 2.1 Notwendige Vorbereitungen

Folgendes Zubehör wird benötigt, um den Projektor über das Netzwerk mit ihrem ein Netzleitung hat.

- PC : 1) mit dem Netzwerk-Merkmal ausgestattet  
2) Webbrowser-Software ist installiert ( 11)

LAN Leitung : CAT-5 oder größer

**HINWEIS** • Das System zur Verwendung der Netzwerkfunktion des Projektors erfordert eine Kommunikationsumgebung, die 100Base-TX oder 10Base-T entspricht.



### 2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung

#### 2.2.1 Verbindung der Geräte

Verbinden sie den Projektor mit ihrem PC über ein LAN Leitung.

\* Informieren sie den Netzwerk-Administrator, bevor sie eine Verbindung zu einem bestehenden Netzwerk herstellen.

Überprüfen Sie nun anhand der folgenden Erläuterung die Einstellungen Ihres PCs.

#### 2.2.2 Netzwerk Einstellungen

Diese Ausführungen beziehen sich auf die Einstellungen für Windows XP und Internet Explorer.

- 1) Loggen sie sich mit den Administrator-Rechten in Windows XP ein. (\*)
  - 2) Öffnen sie "Systemsteuerung" im "Start" Menü.
  - 3) Öffnen sie "Netzwerk- und Internetverbindungen" im "Systemsteuerung". (Abb. 2.2.2.a)
- \* Administratoren-Rechte bedeutet, dass sie zu allen Funktionen Zugang haben.

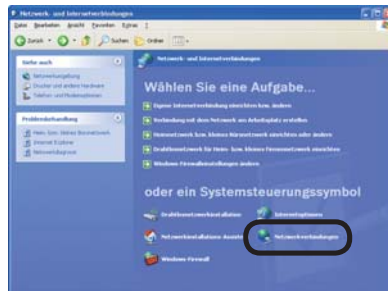


Abb. 2.2.2.a "Netzwerk- und Internetverbindungen" Fenster

- 4) Öffnen sie "Netzwerkverbindungen". (Abb.2.2.2.b)

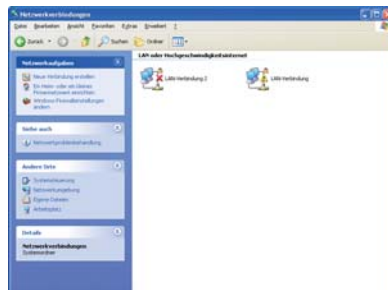


Abb. 2.2.2.b "Netzwerkverbindungen" Fenster

### 2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung (Fortsetzung)

- 5) Öffnen Sie das "Eigenschaften von LAN-Verbindung" Fenster, welches Sie für die Netzwerkverbindung benutzen. (Abb. 2.2.2.c)

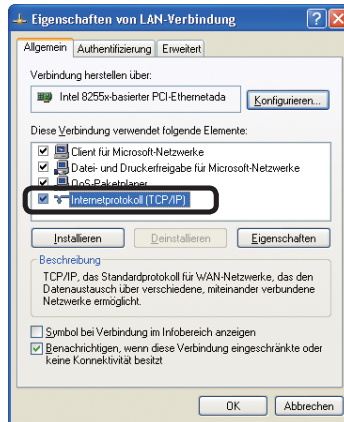


Abb. 2.2.2.c "Eigenschaften von LAN-Verbindung" Fenster

- 6) Bestätigen Sie das verwendete Protocol als "TCP/IP" und öffnen Sie "Eigenschaften von Internetprotokoll (TCP/IP)" Fenster.

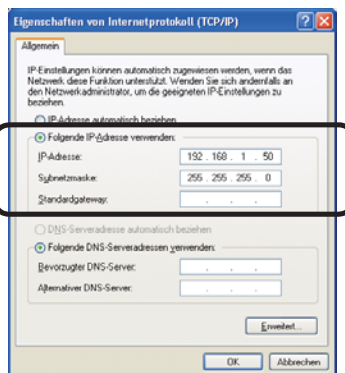


Abb. 2.2.2.d "Eigenschaften von Internetprotokoll (TCP/IP)" Fenster

- 7) Geben Sie die IP Adresse, die Subnetmaske und den default gateway für den PC ein.

### 2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung (Fortsetzung)

#### [Über die IP Adresse]

##### ■Manuelle Eingabe

Der Teil, der Netzwerk-Adresse, der von der IP Adresse übernommen und in den PC eingegeben wird, sollte mit des Projekts übereinstimmen. Die vollständige IP Adresse des PC darf nicht zugleich von anderen Geräten desselben Netzwerkes, auch nicht vom Projektor, benutzt werden.

##### Beispiel

Beim Projektor voreingestellt ist:

IP Adresse: 192.168.1.10

Subnet Maske: 255.255.255.0

(Network Adresse hier: 192.168.1)

Geben sie deshalb die IP ihres PC wie folgt ein:

IP Adresse: 192.168.1.xxx (xxx steht für eine Dezimalzahl.)

Subnet Maske: 255.255.255.0

(Network Adresse hier: 192.168.1)

Wählen sie eine Zahl von 1 bis 254 an Stelle von "xxx"; diese Zahl darf nicht von anderen Geräten genutzt werden.

In diesem Fall hat der Projektor als IP Adresse "192.168.1.10", geben sie also eine Zahl von 1 bis 254 ein, nicht aber die 10, die vom PC verwendet wird.

**HINWEIS** • "0.0.0.0" ist keine gültige IP Adresse.

- Die IP Adresse des Projektors kann in der Konfigurationseinheit über den Browser verändert werden. (📖11)
- Wenn Projektor und PC an dasselbe Netzwerk angeschlossen sind (d.h. ihre Netzwerk-Adresse ist identisch), muß kein default gateway eingegeben werden.
- Wenn Projektor und PC an verschiedene Netzwerke angeschlossen sind, muß das default gateway identisch), muß kein default gateway eingegeben werden. Nähere Informationen erhalten sie von ihrem Netzwerk-Administrator.

##### ■Automatische Einstellung

Wenn das Netzwerk mit einem DHCP Server arbeitet, können sie die IP Adresse ihrem Projektor und PC automatisch zuweisen.

\* DHCP steht für "Dynamic Host Configuration Protocol" und ermöglicht die notwendigen Einstellungen für das Netzwerk wie eine IP Adresse von dem Server aus auf dem PC vorzunehmen. Jeder Server mit DHCP Funktion wird als DHCP Server bezeichnet.

### 2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung (Fortsetzung)

#### 2.2.3 "Internetoptionen" Einstellung

- 1) Klicken Sie "Internetoptionen" im "Netzwerk- und Internetverbindungen" Fenster (Fig. 2.2.3.a) um das "Eigenschaften von Internet" Fenster zu öffnen. (Abb.2.2.3.b)

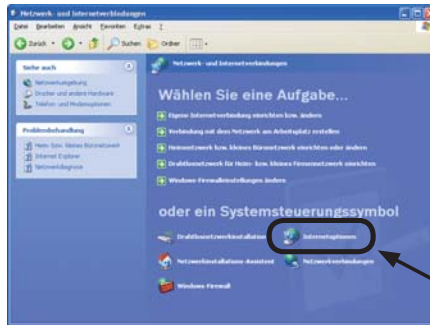


Abb. 2.2.3.a "Netzwerk- und Internetverbindungen" Fenster



Abb. 2.2.3.b "Eigenschaften von Internet" Fenster

- 2) Klicken Sie den "Verbindungen" Reiter an und dann **[Einstellungen]**, um "Einstellungen für lokales Netzwerk (LAN)" zu öffnen. (Abb. 2.2.3.c)

### 2.2 Manuelle Netzwerk-Verbindungseinstellung (Fortsetzung)

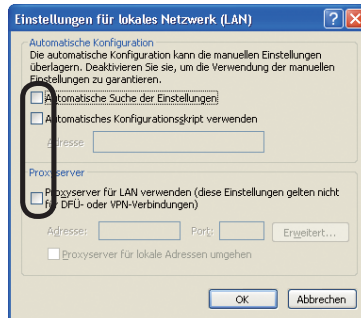


Abb. 2.2.3.c "Einstellungen für lokales Netzwerk (LAN)" Fenster

- 3) Deaktivieren sie alle Optionen im "Einstellungen für lokales Netzwerk (LAN)" Fenster. (Abb. 2.2.3.c)

### 2.2.4 Verbindungstest

Stellen sie sicher, dass der PC und der Projektor richtig verbunden sind. Fall keine Verbindung besteht, prüfen sie die Kabelverbindungen und ob die Einstellungen korrekt sind.

- 1) Starten sie den Browser in ihrem PC und geben sie die folgende URL, dann klicken Sie "→".

URL: [http://\(Projektor IP Adresse\)/](http://(Projektor IP Adresse)/)

Beispiel: Wenn die IP Adresse des Projektors 192.168.1.10 ist, geben sie diese ein

URL: <http://192.168.1.10/>

- 2) Wenn Abb. 2.2.4 erscheint, ist alles in Ordnung.

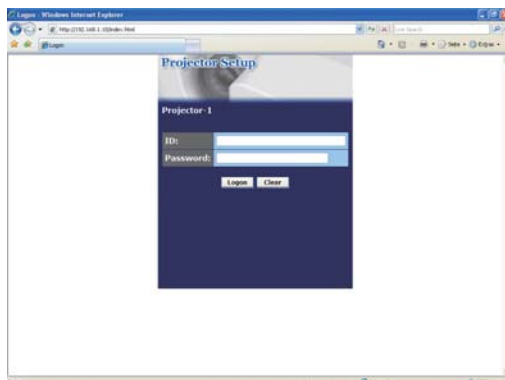


Abb. 2.2.4 "Logon Menu"

### 3. Steuerung mit einem Browser

Der Projektor ist mit folgenden Netzwerkfunktionen zur Ausführung über einen Webbrowser ausgestattet..

#### **Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser**

Sie können die Einstellungen des Projektors und seine Steuerung über das Netzwerk vornehmen, indem sie einen Browser auf einem PC verwenden, der mit dem gleichen Netzwerk verbunden ist.

( 11)

#### **E-mail Alarm**

Der Projektor kann automatisch eine E-mail Warnung an spezifische E-Mail Adressen verschicken, er gewartet werden muß oder einen Fehler festgestellt hat.

( 32)

#### **Projektor Steuerung über SNMP**

Dieser Projektor entspricht den Anforderungen nach SNMP (Simple Network Management Protocol). Sie können ihn daher mit SNMP-Software aus der Ferne überwachen. Weiterhin kann der Projektor Fehlermeldungen und Warnungen an einen bestimmten PC übermitteln.

( 34)

#### **Ereignis Planung**

Sie können den Projektor darauf einrichten, dass er verschiedene Funktionen an bestimmten Tagen und zu bestimmter Zeit durchführt.

( 35)

#### **MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige**

Der Projektor kann Standbilder anzeigen, die über das Netzwerk übermittelt werden.

( 38)

#### **Bedienung über das Netzwerk**

Der Projektor kann mit RS-232C Kommandos über ein Netzwerk bedient werden.

( 40)

## 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser

Sie können den Projektor über das Netzwerk von einem Browser auf dem PC aus einstellen und steuern, sofern beide mit dem selben Netzwerk verbunden sind.

**HINWEIS** • Internet Explorer 5.5 oder höher wird benötigt.

- Wenn JavaScript in Ihrem Browser deaktiviert ist, müssen Sie es aktivieren, um die Web Sites des Projektors richtig benutzen zu können. Sehen Sie in der Hilfefunktion Ihres Browsers nach, um zu erfahren, wie JavaScript aktiviert wird.
  - Wenn Sie Windows XP Service Pack 2 oder eine frühere Version von Microsoft Windows benutzen, können Sie mit Hilfe von SSL (Secure Socket Layer) kommunizieren. Geben Sie dazu "https://" für die IP-Adresse des Projektors im Web-Browser ein. Unter Windows Vista können Sie SSL nicht zur Kommunikation mit dem Projektor verwenden.
  - Es wird empfohlen, alle verfügbaren Updates des Browsers zu installieren. Insbesondere gilt dies für Benutzer, die den Internet Explorer auf einem Microsoft Windows Betriebssystem betreiben, das älter ist als Windows XP Service Pack 2 mit Security update Q832894 (MS04-004) oder der Browser keine korrekten Anzeigen ermöglichen.
- Wenn Sie eine ältere Version des Internet Explorer verwenden, wird der Browser nach 50 Sekunden die Verbindung beenden.

#### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Für die Konfigurierung und die Steuerung des Projektors über einen Browser benötigen sie eine Identität (ID) und ein Passwort. Es gibt zwei Typen von IDs, Administratoren ID und Benutzer ID. Das Schaubild erläutert die Differenzen zwischen Administratoren und einer Benutzer IDs.

Abschnitt	Beschreibung	Administrator	Benutzer
<b>Network Information</b>	Zeit die aktuellen Netzwerk Konfigurations Einstellungen des Projektors an.	✓	✓
<b>Network Settings</b>	Zeigt und konfiguriert Netzwerk Einstellungen.	✓	N/A
<b>Port Settings</b>	Zeigt und konfiguriert die Einstellungen der Kommunikationsports.	✓	N/A
<b>Mail Settings</b>	Zeit und konfiguriert E-mail Adressen Einstellungen.	✓	N/A
<b>Alert Settings</b>	Zeigt und konfiguriert Fehler und Warnungseinstellungen.	✓	N/A
<b>Schedule Settings</b>	Zeigt und konfiguriert die Ablaufeinstellungen.	✓	N/A
<b>Date/Time Settings</b>	Zeigt und konfiguriert die Einstellungen von Datum und Zeit.	✓	N/A
<b>Security Settings</b>	Zeigt und konfiguriert Passwörter und andere Sicherheitseinstellungen.	✓	N/A
<b>Projector Control</b>	Steuerung des Projektors.	✓	✓
<b>Projector Status</b>	Zeigt den aktuellen Projektor Status.	✓	✓
<b>Network Restart</b>	Startet die Netzwerk Verbindung des Projektors neu.	✓	N/A




## 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

### 3.1.1 Login

Beachten sie das Folgende für die Konfigurierung und Steuerung des Projektors über einen Browser.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browser und betätigen sie die "Enter" oder klicken Sie . Die Anzeige wie in Fig. 3.1.1a erscheint.

2) Geben sie ihre ID und ihr Passwort und klicken Sie **[Logon]**.



Fig. 3.1.1 a "Logon Menü"

Unten sind die Werkseinstellungen für Administrator ID, Benutzer ID und Passworte.

Abschnitt	ID	Passwort
Administrator	Administrator	<blank>
Benutzer	User	<blank>

Nach erfolgreicher Anmeldung erscheint entweder Fig. 3.1.1 b oder Fig. 3.1.1 c angezeigt.

Hauptmenü

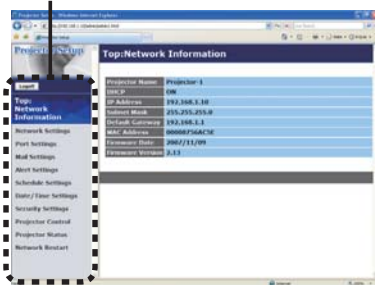


Fig. 3.1.1 b "Logon mit Administrator ID"

Hauptmenü

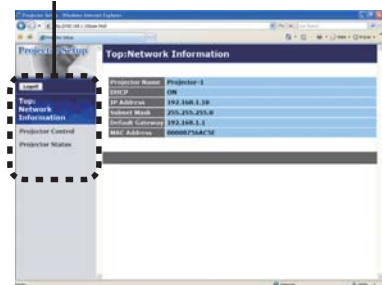
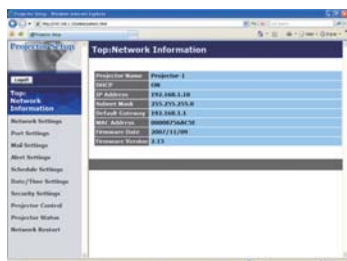


Fig. 3.1.1 c "Logon mit Benutzer ID"

3) Klicken Sie auf die gewünschte Aktion oder Konfiguration im Hauptmenü links im Bildschirm.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.2 Network Information (Netzwerkinformationen)



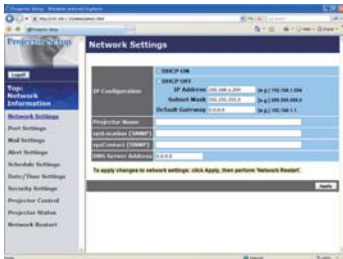
Die Bildschirm Skizzen aus diesem Handbuch erscheinen, wenn sie sich mit der Administrator ID anmelden. Funktionen, die nur dem Administrator zur Verfügung stehen, werden nicht angezeigt, wenn sie sich anmelden mit der Benutzer ID. Sehen sie in der Tabelle nach. (📖 12,13)

Zeit die aktuellen Netzwerk Konfigurations Einstellungen des Projektors an.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Projector Name</b>	Zeigt die Einstellungen für den Projektor Namen.
<b>DHCP</b>	Zeigt die DHCP Konfigurations Einstellungen.
<b>IP Address</b>	Zeigt die aktuelle IP Adresse.
<b>Subnet Mask</b>	Zeigt die Subnet Maske.
<b>Default Gateway</b>	Zeigt das voreingestellte gateway.
<b>MAC Address</b>	Zeigt die ethernet MAC Adresse.
<b>Firmware Date</b>	Zeigt das Netzwerk Firmware Time Siegel. Diese Information wird nur gezeigt, wenn sie mit einer Administrator ID angemeldet sind.
<b>Firmware Version</b>	Zeigt die Netzwerk firmware Versionsnummer. Diese Information wird nur gezeigt, wenn sie mit einer Administrator ID angemeldet sind.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.3 Network Settings (Netzwerk Einstellungen)



Zeigt und konfiguriert Netzwerk Einstellungen.

Abschnitt	Beschreibung
<b>IP Configuration</b>	Konfiguriert Netzwerk Einstellungen.
<b>DHCP ON</b>	Aktiviert DHCP.
<b>DHCP OFF</b>	Deaktiviert DHCP.
<b>IP Address</b>	Configuriert die IP Adresse, sofern DHCP deaktiviert ist.
<b>Subnet Mask</b>	Configuriert die Subnet Maske, sofern DHCP deaktiviert ist.
<b>Default Gateway</b>	Configuriert den Standard Gateway, sofern DHCP deaktiviert ist.
<b>Projector Name</b>	Konfiguriert den Namen des Projektors. Der Projektor Name darf bis zu 64 alphanumerische Zeichen. Nur Buchstaben, Zahlen und die folgenden Symbole dürfen benutzt werden. !"#%&'()*+,-./:;<=>?@ [ ] ^ _ {   } ~ und Leerzeichen
<b>sysLocation (SNMP)</b>	Konfiguriert den Referenzort, wenn SNMP verwendet wird. Die Länge der sysLocation darf bis zu 255 alphanumerische Zeichen. Nur die Zahlen'0-9'und die Buchstaben'a-z','A-Z' (ohne Sonderzeichen) können verwendet werden.
<b>sysContact (SNMP)</b>	Konfiguriert den Referenzort, wenn SNMP verwendet wird. Die Länge der sysLocation darf bis zu 255 alphanumerische Zeichen. Nur die Zahlen'0-9'und die Buchstaben'a-z','A-Z' (ohne Sonderzeichen) können verwendet werden.
<b>DNS Server Address</b>	Konfiguriert die DNS server Adresse.

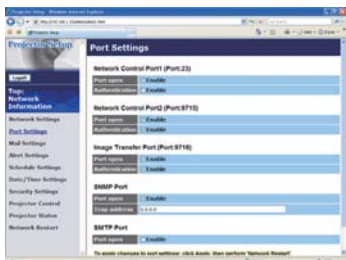
Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Die neuen Konfigurations Einstellungen werden mit dem Neustart der Netzwerk Verbindung aktiv. Nach dem Ändern der Konfigurations Einstellungen, müssen sie die Netzwerk Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk Verbindung neu starten, indem Sie klicken auf **[Network Restart]** im Hauptmenü.

• Wenn sie den Projektor in ein laufendes Netzwerk einbinden, wenden sie sich an den Netzwerk Administrator, bevor sie Server Adressen eingeben.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.4 Port Settings (Port Einstellungen)



Zeigt und konfiguriert die Einstellungen der Kommunikationsports.

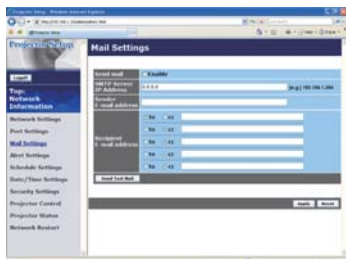
Abschnitt	Beschreibung
<b>Network Control Port1 (Port:23)</b>	Konfiguriert command control port 1 (Port:23).
<b>Port open</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um Port 23 zu verwenden.
<b>Authentication</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> als eine Authentifizierung verlangt wird für diesen Port.
<b>Network Control Port2 (Port:9715)</b>	Konfiguriert command control port 2 (Port:9715).
<b>Port open</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um Port 9715 zu verwenden.
<b>Authentication</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> als eine Authentifizierung verlangt wird für diesen Port.
<b>Image Transfer Port (Port:9716)</b>	Konfiguriert den Bildübertragungsport (Port:9716).
<b>Port open</b>	Klicken Sie auf das Kontrollkästchen <b>[Enable]</b> zur Verwendung von Port 9716.
<b>Authentication</b>	Klicken Sie auf das Kontrollkästchen <b>[Enable]</b> , wenn Authentisierung für diesen Port erforderlich ist.
<b>SNMP Port</b>	Konfiguriert den SMTP port.
<b>Port open</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um Port 23 zu verwenden.
<b>Trap address</b>	Konfiguriert das Ziel der SNMP Trap im IP Format. • Diese Adresse kann nicht nur als IP, sondern auch als Domain Name eingegeben werden, wenn der aktuelle DNS Server entsprechend in das <b>Network Settings (Netzwerk Einstellungen)</b> . Die Maximallänge für den Host oder Domain Namen beträgt 255 Zeichen.
<b>SMTP Port</b>	Konfiguriert den SMTP port.
<b>Port open</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um die E-mail Funktion zu nutzen.

Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Die neuen Konfigurationseinstellungen werden nach dem Neustart der Netzwerk-Verbindung aktiviert. Wenn die Konfigurationseinstellungen geändert werden, müssen Sie die Netzwerk-Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk-Verbindung durch Klicken von **[Network Restart]** im Hauptmenü neu starten.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.5 Mail Settings (Mail Einstellungen)



Zeit und konfiguriert E-mail Adressen Einstellungen.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Send mail</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um die E-mail Funktion zu nutzen. Konfigurieren sie die Bedingungen für den E-Mail-Versand bei den Alert Settings.
<b>SMTP Server IP Address</b>	Konfiguriert die Adresse des Mail Servers im IP Format. • Diese Adresse kann nicht nur als IP, sondern auch als Domain Name eingegeben werden, wenn der aktuelle DNS Server entsprechend in das <b>Network Settings (Netzwerk Einstellungen)</b> . Die Maximallänge für den Host oder Domain Namen beträgt 255 Zeichen.
<b>Sender E-mail address</b>	Konfiguriert die E-mail Adresse des Absenders. Die maximale Länge beträgt 255 alphanumerische Zeichen.
<b>Recipient E-mail address</b>	Konfiguriert die E-mail Adressen von bis zu fünf Empfängern. Sie können auch <b>[TO]</b> oder <b>[CC]</b> für jede Adresse. Die E-Mail-Adresse des Empfängers kann bis zu 255 alphanumerische Zeichen enthalten.

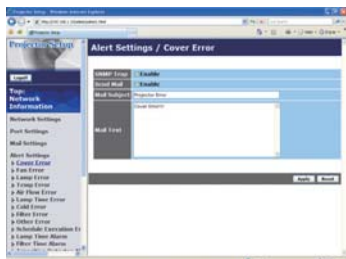
Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Zur Überprüfung der Maileinstellungen auf korrekte Funktion verwenden Sie die **[Send Test Mail]**. Aktivieren sie die Send Mail Einstellung bevor Sie klicken auf **[Send Test Mail]**.

• Wenn sie den Projektor in ein laufendes Netzwerk einbinden, wenden sie sich an den Netzwerk Administrator, bevor sie Server Adressen eingeben.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.6 Alert Settings (Alarm Einstellungen)



Zeigt und konfiguriert Fehler und Alarm Einstellungen.

Abschnittsbeschreibung	Alarm
Cover Error	Die Lampenabdeckung ist nicht richtig befestigt.
Fan Error	Der Kühlventilator läuft nicht.
Lamp Error	Die Lampe funktioniert nicht; es besteht die Möglichkeit, dass im Inneren eine Überhitzung vorliegt.
Temp Error	Es besteht die Möglichkeit, dass im Inneren eine Überhitzung vorliegt.
Air Flow Error	Die Temperatur im Inneren des Gerätes steigt.
Lamp Time Error	Die Lebensdauer der Lampenbirne ist erschöpft.
Cold Error	Es besteht die Möglichkeit, dass im Inneren eine zu niedrige Temperatur vorliegt.
Filter Error	Die Lebensdauer des Filters ist erschöpft.
Other Error	Anderer Fehler. Wenden sie sich an ihren Fachhändler, wenn dieser Fehler angezeigt wird.
Schedule Execution Error	Fehler bei der Ausführung des Ablaufplanes. (📖20)
Lamp Time Alarm	Leuchtdauer der Lampe größer als eingestellte Alarmzeit.
Filter Time Alarm	Filterdauer größer als eingestellte Alarmzeit.
Transition Detector Alarm	Bewegungsdetektor-Alarm. (📖Menü OPT. im Bedienungsanleitung (detailliert) – Benutzerhandbuch)
"CHANGE THE LAMP" is displayed.	"CHANGE THE LAMP" wird angezeigt.
Cold Start	Der Netzschalter ist angeschaltet. (Off→ Standby Modus)
Authentication Failure	Der SNMP Zugang erfolgt über eine falsche SNMP community.

Lesen sie **"Fehlersuche" im Bedienungsanleitung (detailliert) – Benutzerhandbuch** um weitere Erläuterungen für Fehler außer Other Error and Schedule Execution Error.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Die Alarm Meldungen werden unten gezeigt.

Einstellung der	Meldungen
<b>Alarm Time</b>	Konfiguriert den Zeitpunkt des Alarms. (Nur bei <b>Lamp Time Alarm</b> und <b>Filter Time Alarm</b> .)
<b>SNMP Trap</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um den SNMP Trap Alarm zu aktivieren.
<b>Send Mail</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> um den E-mail Alarm zu aktivieren. (Außer bei <b>Cold Start</b> und <b>Authentication Failure</b> .)
<b>Mail Subject</b>	Konfiguriert das Subjekt-Feld eines zu versendenden E-mails. Die Länge des Subjekt-Feldes darf bis zu 100 alphanumerische Zeichen umfassen. (Außer bei <b>Cold Start</b> und <b>Authentication Failure</b> .)
<b>Mail Text</b>	Konfiguriert den Text eines zu versendenden E-mails. Der Text darf bis zu 1024 alphanumerische Zeichen umfassen. (Außer bei <b>Cold Start</b> und <b>Authentication Failure</b> .)

Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Der Auslöser für die E-Mail zu dem **Filter Error** hängt von FILTERMELDUNG Einstellung im SERVICE Bereich des OPT. Menü ab, wo bestimmt wird, in welchen Zeiträumen die Filter Nachricht auf dem Bildschirm erscheint. E-mail wird versendet, sobald die gemessene Zeit über 500, 1000, 1500 or 2000 Stunden übersteit. Die Zeitspanne wählen sie aus. Es wird keine Benachrichtigungsmail verschickt, wenn FILTERMELDUNG ausgeschaltet ist.

( **Menü OPT. im Bedienungsanleitung (detailliert) – Benutzerhandbuch**)

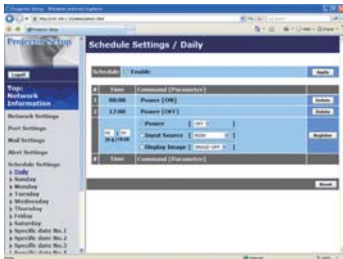
- Der **Lamp Time Alarm** wird bestimmt ab einem Schwellenwert des Betriebsstundenzähler der Lampe. Sobald die Lampe den Schwellenwert, den sie über den Web-Browser festlegen übersteigt, wird die E-mail versendet.

- Der **Filter Time Alarm** wird bestimmt ab einem Schwellenwert des Betriebsstundenzählers des Filters. Wenn der Filter die Schwelle überschreitet, wird die E-mail versendet.

### 3. Steuerung mit einem Browser

#### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

##### 3.1.7 Schedule Settings (Ablaufeinstellungen)



Zeigt und konfiguriert die Ablaufeinstellungen.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Daily</b>	Konfiguriert die täglichen Abläufe.
<b>Sunday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Sonntag.
<b>Monday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Montag.
<b>Tuesday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Dienstag.
<b>Wednesday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Mittwoch.
<b>Thursday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Donnerstag.
<b>Friday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Freitag.
<b>Saturday</b>	Konfiguriert die Abläufe für Samstag.
<b>Specific date No.1</b>	Konfiguriert die Abläufe am bestimmten Datum Nr. 1.
<b>Specific date No.2</b>	Konfiguriert die Abläufe am bestimmten Datum Nr. 2.
<b>Specific date No.3</b>	Konfiguriert die Abläufe am bestimmten Datum Nr. 3.
<b>Specific date No.4</b>	Konfiguriert die Abläufe am bestimmten Datum Nr. 4.
<b>Specific date No.5</b>	Konfiguriert die Abläufe am bestimmten Datum Nr. 5.




### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Die Ablaufeinstellungen werden unten gezeigt.

Bechreibung	Des Abschnitt tägliche & wöchentliche
<b>Schedule</b>	Klicken Sie <b>[Enable]</b> und aktiviern sie die Ablaufplanung.
<b>Date (Month/Day)</b>	Stellt Monat und Tag ein. Dieser Gegenstand erscheint nur, wenn Specific date (No. 1-5) gewählt ist.

Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.


Die aktuellen Ablaufeinstellungen werden in der Ablaufliste gezeigt. Zum Hinzufügen weiterer Funktionen und Events klicken Sie auf die folgenden Gegenstände.

Bechreibung	Beschreibung
<b>Time</b>	Konfiguriert die Zeiteinstellung für die Ausführung.
<b>Command [Parameter]</b>	Konfiguriert die auszuführenden Befehle.
<b>Power</b>	Konfiguriert die Parameter für An- und Ausschalten.
<b>Input Source</b>	Konfiguriert die Parameter zum Schalten des Inputs.
<b>Display Image</b>	Konfiguriert die Parameter zur Anzeige der Übertragungsbilddaten (  38).

Klicken Sie **[Register]** und fügen sie der Ablaufliste neue Befehle hinzu.

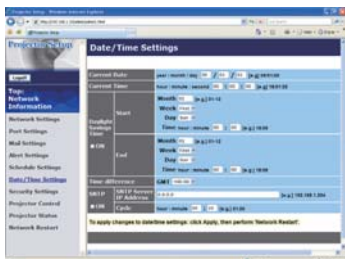
Klicken Sie **[Delete]** um Befehle aus der Ablaufliste zu löschen.

Klicken Sie **[Reset]**, um alle Befehle zu löschen und die Ablaufeinstellungen entsprechend der Ablaufliste wieder herzustellen.

**HINWEIS** • Wenn der Projektor an einen anderen Ort gebracht wird, muss vor der Konfiguration des Zeitplans das Datum und die Uhrzeit kontrolliert werden. Starke Erschütterungen können eventuell die Einstellungen für Datum und Zeit ( 22) verändern.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.8 Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung)



Zeigt und konfiguriert die Einstellungen von Datum und Zeit.

Bechreibung		Beschreibung
<b>Current Date</b>		Konfiguriert das aktuelle Datum im <b>Jahr/Monat/Tag</b> Format.
<b>Current Time</b>		Konfiguriert die aktuelle Zeit im <b>Stunde:Minute:Sekunde</b> Format.
<b>Daylight Savings Time</b>		Klicken Sie <b>[ON]</b> um die Daten für Sommer/Winter Zeit einzustellen und nehmen sie die folgenden Einstellungen vor.
<b>Start</b>		Konfiguriert Datum und Zeit für den Beginn der Zeitumstellung.
<b>Month</b>		Stellt den Monat ein (1~12).
<b>Week</b>		Angabe der Woche, in dem die Zeitumstellung (First, 2, 3, 4, Last).
<b>Day</b>		Angabe des Tages, an dem die Zeitumstellung beginnt (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat).
<b>Time</b>	<b>hour</b>	Angabe der Stunde, zu der die Zeitumstellung beginnt (0 ~ 23).
	<b>minute</b>	Angabe der Minute, zu der die Zeitumstellung beginnt (0 ~ 59).
<b>End</b>		Konfiguriert Datum und Zeit für das Ende der Zeitumstellung.
<b>Month</b>		Angabe des Monats, in dem die Zeitumstellung endet (1 ~ 12).
<b>Week</b>		Angabe der Woche, in dem die Zeitumstellung endet (First, 2, 3, 4, Last).
<b>Day</b>		Angabe des Tages, an dem die Zeitumstellung endet (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat).
<b>Time</b>	<b>hour</b>	Angabe der Stunde, zu der die Zeitumstellung endet (0 ~ 23).
	<b>minute</b>	Angabe der Minute, zu der die Zeitumstellung endet (0 ~ 59).

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Abschnitt	Beschreibung
<b>Time difference</b>	Angabe der Zeitdifferenz. Geben sie dieselbe Zeitzonendifferenz ein Wenn sie unsichert sind, wenden sie sich an ihren IT Spezialisten.
<b>SNTP</b>	Klicken Sie <b>[ON]</b> um die Datum und Zeit Einstellung von dem SNTP Server zu beziehen; nehmen sie folgende Eingaben vor.
<b>SNTP Server IP Address</b>	Konfiguriert die SNTP Server Adresse im IP Format. • Diese Adresse kann nicht nur als IP, sondern auch als Domain Name eingegeben werden, wenn der aktuelle DNS Server entsprechend in das <b>Network Settings (Netzwerk Einstellungen)</b> . Die Maximallänge für den Host oder Domain Namen beträgt bis zu 255 alphanumerische Zeichen.
<b>Cycle</b>	Bestimmt das Intervall, in dem die Datum und Zeit Information vom SNTP Server abgefragt wird ( <b>Stunde:Minute</b> ).

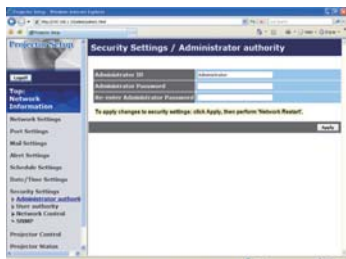
Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Die neuen Konfigurationseinstellungen werden nach dem Neustart der Netzwerk-Verbindung aktiviert. Wenn die Konfigurationseinstellungen geändert werden, müssen Sie die Netzwerk-Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk-Verbindung durch Klicken von **[Network Restart]** im Hauptmenü neu starten.

- Wenn Sie den Projektor an ein vorhandenes Netzwerk anschließen, lassen Sie sich von einem Netzwerk-Administrator vor dem Einstellen der Server-Adresse beraten.
- Zum Aktivieren der SNTP-Funktion muss der Zeitunterschied eingestellt sein.
- Der Projektor ruft Datum- und Zeitinformation vom Zeitserver ab und überregelt die Zeiteinstellungen, wenn SNTP aktiviert ist.
- Die Zeit der internen Uhr verbleibt möglicherweise nicht genau. Die Verwendung von SNTP wird zur Bewahrung genauer Zeit empfohlen.

#### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

##### 3.1.9 Security Settings (Sicherheitseinstellungen)



Zeigt und konfiguriert Passwörter und andere Sicherheitseinstellungen.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Administrator authority</b>	Konfiguriert die Administrator ID und Passwort.
<b>Administrator ID</b>	Konfiguriert die Administrator ID. Die Länge der text darf bis zu 32 alphanumerische Zeichen.
<b>Administrator Password</b>	Konfiguriert das Administrator Passwort. Die Länge der text darf bis zu 255 alphanumerische Zeichen.
<b>Re-enter Administrator Password</b>	Wiederholen sie die Eingabe des Passwortes zum Zweck der Überprüfung.
<b>User authority</b>	Konfiguriert die Benutzer ID und das Passwort.
<b>User ID</b>	Konfiguriert die Benutzer ID. Die Länge der text darf bis zu 32 alphanumerische Zeichen.
<b>User Password</b>	Konfiguriert das Benutzer Passwort. Die Länge der text darf bis zu 255 alphanumerische Zeichen.
<b>Re-enter User Password</b>	Wiederholen sie die Eingabe des Passwortes zum Zweck der Überprüfung.

**3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)**

Abschnitt	Beschreibung
<b>Network Control</b>	Konfiguriert die Authentifizierung des Passwort für die.
<b>Authentication Password</b>	Konfiguriert die Authentifizierung des Passwort. Die Länge des Textes darf bis zu 32 alphanumerische Zeichen.
<b>Re-enter Authentication Password</b>	Wiederholen sie die Eingabe des Passwortes zum Zweck der Überprüfung.
<b>SNMP</b>	Konfiguriert den Community Namen bei Nutzung von SNMP.
<b>Community name</b>	Konfiguriert den Community Namen. The length of the text can be up to 64 alphanumeric characters.

Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

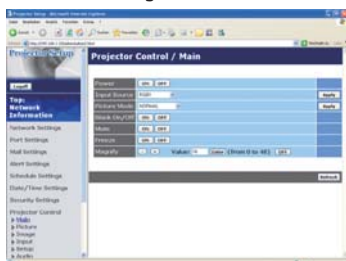
**HINWEIS** • Die neuen Konfigurationseinstellungen werden nach dem Neustart der Netzwerk-Verbindung aktiviert. Wenn die Konfigurationseinstellungen geändert werden, müssen Sie die Netzwerk-Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk-Verbindung durch Klicken von **[Network Restart]** im Hauptmenü neu starten.

- Nur die Zahlen "0-9" und Buchstaben "a-z", "A-Z" können verwendet werden.

### 3. Steuerung mit einem Browser

#### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

##### 3.1.10 Projector Control (Projektorsteuerung)



Die in der nachfolgenden Tabelle aufgeführten Optionen können unter Zuhilfenahme des Projector Control menus ausgeführt werden. Wählen Sie eine Option aus, indem Sie die Pfeile nach oben und unten Ihres PC benutzen. Die meisten Einstellungen haben ein Submenü. Refer to the table below for details.

**HINWEIS** • The setting value may not match with the actual value if the user changes the value manually. In diesem Fall muß das Bild neu aufgebaut werden; klicken Sie **[Refresh]**.

Steuerung des Projektors.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Main</b>	
<b>Power</b>	Schaltet das Gerät ein/aus.
<b>Input Source</b>	Auswahl der Input Quelle.
<b>Picture Mode</b>	Auswahl der Bild Modus Einstellung.
<b>Blank On/Off</b>	Schaltet Blank ein/aus.
<b>Mute</b>	Stummschaltung ein/aus.
<b>Freeze</b>	Standbild ein/aus.
<b>Magnify</b>	Einstellung der Vergrößerungsfunktion. Bei einigen Signalquellen, kann die Vergrößerung zu einem Bildstillstand führen, selbst wenn die Maximalvergrößerung noch nicht erreicht wurde.
<b>Picture</b>	
<b>Brightness</b>	Einstellung der Helligkeit.
<b>Contrast</b>	Einstellung des Kontrastes.
<b>Gamma</b>	Einstellung des Gammawertes.
<b>Color Temp</b>	Einstellung der Farbtem.
<b>Color</b>	Einstellung der Farbe.
<b>Tint</b>	Einstellung des F-Tons.
<b>Sharpness</b>	Einstellung der Schärfe.
<b>Active Iris</b>	Wählt die aktive Iriseinstellung.
<b>MyMemory Save</b>	Speichert die Einst.Speich. Daten.
<b>MyMemory Recall</b>	Ruft die Daten aus "Einst.Speich." auf.

## 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Abschnitt	Beschreibung
<b>Image</b>	
<b>Aspect</b>	Auswahl der Bildseiteneinstellung.
<b>Over Scan</b>	Einstellung Scann-Bilder.
<b>V Position</b>	Einstellung der vertikalen Bildposition.
<b>H Position</b>	Einstellung der horizontalen Bildposition.
<b>H Phase</b>	Einstellung der horizontalen Phase.
<b>H Size</b>	Einstellung der horizontalen Größe.
<b>Auto Adjust Execute</b>	Nimmt die automatische Einstellung vor.
<b>Input</b>	
<b>Progressive</b>	Einstellung der Progression.
<b>Video NR</b>	Auswahl der Rausch Reduzierungseinstellung.
<b>3D-YCS</b>	Zur Auswahl der 3D-YCS-Einstellungen.
<b>Color Space</b>	Auswahl des Farbumfangs.
<b>Component</b>	Zur Auswahl der <b>COMPONENT</b> -Anschluss-Einstellungen.
<b>C-Video Format</b>	Auswahl der Video Formateinstellung.
<b>S-Video Format</b>	Auswahl der S-Video Formateinstellung.
<b>HDMI</b>	Auswahl der HDMI Einstellung.
<b>Frame Lock-RGB1</b>	Schaltet die Framelock- <b>RGB1</b> -Funktion ein/aus.
<b>Frame Lock-RGB2</b>	Schaltet die Framelock- <b>RGB2</b> -Funktion ein/aus.
<b>Frame Lock-HDMI</b>	Schaltet die Framelock- <b>HDMI</b> -Funktion ein/aus.
<b>RGB in-1</b>	Zur Auswahl des <b>RGB1</b> -Eingangssignaltyps.
<b>RGB in-2</b>	Zur Auswahl des <b>RGB2</b> -Eingangssignaltyps.
<b>Setup</b>	
<b>Auto Keystone Execute</b>	Führt die automatische Trapezverzerrungskorrektur durch.
<b>Keystone V</b>	Einstellung der vertikalen Trapezverzerrungskorrektur.
<b>Keystone H</b>	Einstellung der vertikalen Trapezverzerrungskorrektur.
<b>Whisper</b>	Auswahl des Stillmodus.
<b>Mirror</b>	Wählt den Spiegelungsstatus.
<b>Monitor Out-RGB1</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>RGB1</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-RGB2</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>RGB2</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-HDMI</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>HDMI</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-Component</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>COMPONENT</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-S-Video</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>S-VIDEO</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-Video</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> zu, wenn der <b>VIDEO</b> -Anschluss ausgewählt ist.
<b>Monitor Out-Standby</b>	Weist <b>MONITOR OUT</b> im Standby Betrieb zu.

#### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Abschnitt	Beschreibung
<b>Audio</b>	
<b>Volume</b>	Einstellung der Lautstärke.
<b>Treble</b>	Passt die Einstellung für Höhen an.
<b>Bass</b>	Passt die Einstellung für Tiefen an.
<b>SRS WOW</b>	Wählt die Einstellung SRW WOW.
<b>Speaker</b>	Eingebauter Lautsprecher ein/aus.
<b>Audio-RGB1</b>	Zuweisung des AUDIO- <b>RGB1</b> Eingangsport.
<b>Audio-RGB2</b>	Zuweisung des AUDIO- <b>RGB2</b> Eingangsport.
<b>Audio-HDMI</b>	Weist den AUDIO- <b>HDMI</b> Eingabeanschluss zu.
<b>Audio-Component</b>	Zuweisung des AUDIO- <b>COMPONENT</b> Eingangsport.
<b>Audio-S-Video</b>	Zuweisung des AUDIO- <b>S-VIDEO</b> Eingangsport.
<b>Audio-Video</b>	Zuweisung des AUDIO- <b>VIDEO</b> Eingangsport.
<b>Audio Out Standby</b>	Weist <b>AUDIO OUT</b> im Standby Betrieb zu.
<b>HDMI Audio</b>	Auswahl der HDMI Einstellung.
<b>Screen</b>	
<b>Language</b>	Wählt die Sprache für das OSD.
<b>Menu Position V</b>	Einstellung der vertikalen Menü Position.
<b>Menu Position H</b>	Einstellung der horizontalen Menü Position.
<b>Blank</b>	Auswahl des Blank Bildschirm.
<b>Startup</b>	Auswahl der Start Anzeige.
<b>MyScreen Lock</b>	Sperrungsfunktion MyScreen ein/aus.
<b>Message</b>	Schaltet die Nachrichten Funktion ein/aus.
<b>Template</b>	Wählt die Schablone-Einstellung.

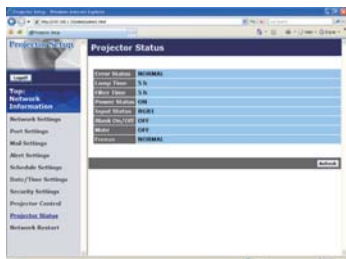


## 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

Abschnitt	Bechreibung
<b>Option</b>	
<b>Auto Search</b>	Schaltet die automatische Suche nach Signal ein/aus.
<b>Auto Keystone</b>	Schaltet die automatische Trapezverzerrungsfunktion ein/aus.
<b>Auto on</b>	Schaltet die automatische Startfunktion ein/aus.
<b>Auto off</b>	Einstellung des Timer zum Ausschalten des Projektors, wenn kein Signal empfangen wird.
<b>My Button-1</b>	Weist <b>MY BUTTON1</b> Funktion zu beiliegende Fernbedienung.
<b>My Button-2</b>	Weist <b>MY BUTTON2</b> Funktion zu beiliegende Fernbedienung.
<b>My Source</b>	Wählt die Einstellung von Meine Quelle.
<b>Remote Receiv. Front</b>	Fernempfänger vorn aktivieren/deaktivieren.
<b>Remote Receiv. Rear</b>	Fernempfänger hinten aktivieren/deaktivieren.
<b>Remote Receiv. Top</b>	Fernempfänger oben aktivieren/deaktivieren.
<b>Remote Freq. Normal</b>	Aktiviert/deaktiviert normale Signal-Frequenz der Fernbedienung.
<b>Remote Freq. High</b>	Aktiviert/deaktiviert hohe Signal-Frequenz der Fernbedienung.
<b>Closed Caption</b>	
<b>Display</b>	Wählt die Einstellung Geschlossene Erfassung ANZEIGEN.
<b>Mode</b>	Wählt die Einstellung Geschlossene Erfassung MODUS.
<b>Channel</b>	Wählt die Einstellung Geschlossene Erfassung KANAL.

## 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

### 3.1.11 Projector Status (Projektor Status)

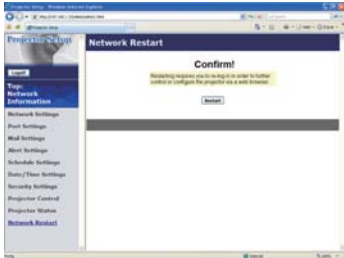


Zeigt den aktuellen Projektor Status.

Abschnitt	Beschreibung
<b>Error Status</b>	Zeigt den aktuellen Fehlerstatus.
<b>Lamp Time</b>	Zeigt die Benutzungsdauer der derzeit verwendeten Lampe.
<b>Filter Time</b>	Zeigt die Benutzungsdauer des derzeit verwendeten Filters.
<b>Power Status</b>	Zeigt den aktuellen Powerstatus.
<b>Input Status</b>	Zeigt die aktuelle Quelle des Eingangssignals.
<b>Blank On/Off</b>	Zeigt den aktuellen Blank ein/aus Status.
<b>Mute</b>	Zeigt den aktuellen Status der Stummschaltung ein/aus.
<b>Freeze</b>	Zeigt den aktuellen Standbildstatus.

### 3.1 Einstellen und Steuern des Projektors über einen Browser (Fortsetzung)

#### 3.1.12 Network Restart (Netzwerk-Neustart)



Starten die Netzwerkverbindung des Projektors neu.

Abschnitt	Beschreibung
Restart	Starten die Netzwerkverbindung des Projektors neu, um die neuen Konfigurationseinstellungen zu aktivieren.

**HINWEIS** • Ein Neustart erfordert eine erneute Anmeldung, damit eine weitere Steuerung oder Konfigurierung des Projektors über den Web-Browser erfolgen kann. Warten Sie 1 Minute oder länger nach dem Klicken der Schaltfläche **[Restart]** zur erneuten Anmeldung.

- Nachdem die Netzwerkverbindung des Projektors neu gestartet ist, wird das Logon-Menü (📖13) eingeblendet, sofern DHCP aktiviert ist.

#### 3.1.13 Logoff (Abmeldung)

Nach dem Anklicken der Schaltfläche **[Logoff]** wird das Logon-Menü eingeblendet. (📖13)

## 3.2 E-mail Alarm

Der Projektor kann automatisch eine E-mail Warnung an spezifische E-Mail versenden, wenn der Projektor bestimmte Umstände für Wartung oder einen Fehler bemerkt.

**HINWEIS** • Es können bis zu 5 E-mail Adressen angegeben werden.  
• Der Projektor wird keine E-mail versenden können, wenn der plötzlich keinen Strom mehr erhält.

### Mail Einstellungen (📧17)

Um den E-mail Alarm des Projektors zu verwenden, nehmen sie bitte folgende Einstellungen durch den Browser vor.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

- 1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browsers ein.
- 2) Geben sie die Administrator ID und das Passwort ein und klicken **[Logon]**.
- 3) Klicken Sie **[Port Settings]** im Hauptmenü.
- 4) Klicken Sie **[Enable]** und öffnen sie den SMTP Port.
- 5) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.


**HINWEIS** • Ein Netzwerk-Neustart ist erforderlich, nachdem die **SMTP Port**-Konfigurationseinstellungen geändert wurden. Klicken Sie auf **[Network Restart]** und konfigurieren Sie die folgenden Gegenstände.

- 6) Klicken Sie **[Mail Settings]** und geben alle Daten ein. Lesen sie Abschnitt **3.1.5 Mail Settings (Mail Einstellungen)** (📧17) für weitere Informationen.
- 7) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Klicken Sie **[Send Test Mail]** Schaltfläche unter **[Mail Settings]** um sicherzustellen, dass die Maileinstellungen korrekt sind. Die folgende E-Mail wird an die angegebenen Adressen verschickt.

Betreffzeile	:Test Mail	<Projektorname>
Text	:Send Test Mail	
	Date	<Testdatum>
	Time	<Testzeit>
	IP Address	<Projektor IP Adresse>
	MAC Address	<ProjektorMAC address>

### 3.2 E-mail Alarm (Fortsetzung)

- 8) Klicken Sie **[Alert Settings]** im Hauptmenü um die E-mail Alarm Einstellungen vorzunehmen.
- 9) Wählen sie und konfigurieren sie alle Alarm Einstellungen. Lesen sie den Abschnitt **3.1.6 Alert Settings (Alarm Einstellungen)** ( 18) wenn sie weitere Informationen benötigen.
- 10) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

Fehlfunktions/Warn-E-mails haben folgende Struktur:

Betreffzeile	: <Mail title>	<Projektorname>
Text	: <Mail text>	
	Date	<Ausfall/Warndatum>
	Time	<Ausfall/Warnzeit>
	IP Address	<Projektor IP Adresse>
	MAC Address	<Projektor MAC Adresse>

## 3.3 Projektor Steuerung über SNMP

Das SNMP (Simple Network Management Protocol) ermöglicht es, die Projektor Information zu lenken, was als Fehler oder Warnung gilt; dies geschieht über einen Computer im Netzwerk. Die SNMP Steuer Software muß auf dem Computer installiert sein, um die Funktion nutzen zu können.

**HINWEIS** • Es wird empfohlen, die SNMP Funktionen von einem Netzwerk Administrator ausführen zulassen.

• SNMP Steuer Software muss auf dem Computer installiert sein, um den Projektor über SNMP zu überwachen.

### SNMP Einstellungen (📖16)

Nehmen sie die folgenden Einstellungen mit einem Browser vor, um SNMP nutzen zu können.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

- 1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browsers ein.
- 2) Geben sie die Administrator ID und das Passwort ein und klicken **[Logon]**.
- 3) Klicken Sie **[Port Settings]** im Hauptmenü.
- 4) Klicken Sie **[Enable]** und öffnen sie den **SNMP Port**. Geben sie die IP address an die SNMP senden sollen, wenn eine Fehlfunktion/Warnung eintritt.

**HINWEIS** • Ein Netzwerk-Neustart ist erforderlich, nachdem die **SNMP Port**-Konfigurationseinstellungen geändert wurden. Klicken Sie auf **[Network Restart]** und konfigurieren Sie die folgenden Gegenstände.

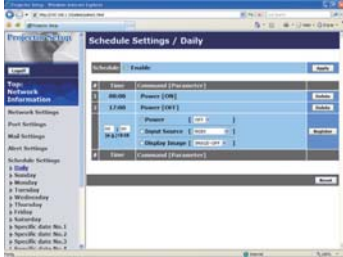
- 5) Klicken Sie **[Security Settings]** im Hauptmenü.
- 6) Klicken Sie **[SNMP]** und tragen sie den Community Name in den Bildschirm ein.

**HINWEIS** • Ein Netzwerk-Neustart ist erforderlich, nachdem der **Community name** geändert wurde. Klicken Sie auf **[Network Restart]** und konfigurieren Sie die folgenden Gegenstände.

- 7) Nehmen sie die Einstellungen für die Übermittlung von Fehlfunktionen/ Warnungen vor. Klicken Sie **[Alert Settings]** im Hauptmenü und wählen sie Failure/Warning, um die Einstellungen vorzunehmen.
- 8) Klicken Sie **[Enable]** um die SNMP Funktion für Fehlfunktionen/Warnungen zu aktivieren Leeren sie die **[Enable]** Box, wo die SNMP Funktion nicht benötigt wird.
- 9) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.

## 3.4 Ereignis Planung

Die Planungsfunktion ermöglicht es, Ereignisse einzustellen unter Einschluß von Power on / Power off. Der Projektor steuert sich hierbei selbst.



**HINWEIS** • Sie können die Steuerung folgender Ereignisse planen: Power ON/OFF, Input Source und Transferred Image Display.

- Die Power on / off Schaltung hat die niedrigste Priorität unter allen Ereignissen, die zum selben Zeitpunkt definiert wurden.
- Es gibt 3 Typen vom Zeitplan, 1) daily 2) weekly 3) specific date. (📖20)
- Die Prioritätenfolge lautet: 1) specific date 2) weekly 3) daily.
- Bis zu 5 definierte Daten können für geplante Ereignisse eingegeben werden. Die Priorität liegt bei den Ereignissen mit der niedrigeren Nummer (falls mehr als eines geplant ist) und zum selben Datum und Zeitpunkt (z.B. 'Specific date No. 1' wird vor 'Specific date No. 2' ausgeführt usw.)
- Stellen sich sicher, dass Datum und Zeit eingestellt sind, bevor sie geplante Ereignisse aktivieren. (📖22)

#### 3.4 Ereignis Planung (Fortsetzung)

##### Ablaufeinstellungen (📖20)

Die Ablaufplan Einstellungen können von einem Browser auf vorgenommen werden.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

- 1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browsers ein.
- 2) Geben sie die Administrator ID und das Passwort ein und klicken **[Logon]**.
- 3) Klicken Sie **[Schedule Settings]** im Hauptmenü und nehmen sie die erforderlichen Einträge Beispiel: Wenn sie ein Kommando jeden Sonntag ausgeführt haben möchten, wählen sie **[Sunday]**.
- 4) Klicken Sie **[Enable]** um den Ablauf zu aktivieren.
- 5) Geben sie das Datum (month/day) ein, falls es sich um ein bestimmtes Datum handelt.
- 6) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.
- 7) Nachdem sie Zeit, Kommanods und Parameter bestimmt bestimmt haben, Klicken Sie **[Register]** um ein neues Ereignis hinzuzufügen.
- 8) Klicken Sie **[Delete]** wenn sie ein Ereignis löschen wollen.

Es gibt 3 Typen der Planung.

- 1) Daily: Ausführung einer bestimmten Operation täglich zu einer bestimmten Zeit.
- 2) Sunday ~ Saturday: Ausführung einer bestimmten Operation zu einer bestimmten Zeit an einem bestimmten Wochentag.
- 3) Specific date: Ausführung einer bestimmten Operation zu einem bestimmten Datum und bestimmter Zeit.

**HINWEIS** • Im standby modus wird der Power Anzeiger für ca 3 Sekunden grün aufleuchte, sofern mindestens 1"Power ON" Ereignis gespeichert wurde. • Wenn die Ablaufplanung verwendet wird, muß das Netzleitung mit dem Projektor und der Stromversorgung verbunden sein und der Hauptschalter muß angeschaltet sein, [ ] Ablaufplan Funktion arbeitet nicht, wenn der Hauptschalter ausgeschaltet ist [ ⓪ ] oder die Stromversorgung unterbrochen ist. Der Power Anzeiger leuchtet orange oder grün, wenn der Projektor mit der Stromversorgung verbunden ist.



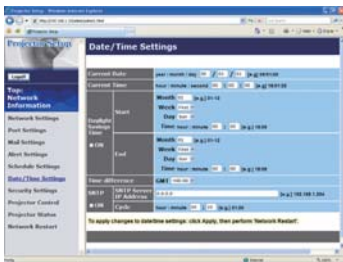
### 3.4 Ereignis Planung (Fortsetzung)

#### Datum und Zeit Einstellung (📖22)

Die Datum und Zeit Einstellung kann über den Browser vorgenommen werden.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

- 1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browsers ein. Geben sie die Administrator ID und das Passwort ein und klicken **[Logon]**.
- 2) Klicken Sie **[Date/Time Settings]** im Hauptmenü und nehmen die entsprechenden Einträge vor. Nähere Informationen siehe Abschnitt **3.1.8 Date/Time Settings (Datum und Zeit Einstellung)**.
- 3) Klicken Sie **[Apply]** um die Einstellungen zu speichern.



**HINWEIS** • Ein Netzwerk-Neustart ist erforderlich, nachdem die **Daylight Savings Time** oder **SNTP**-Konfigurationseinstellungen geändert wurden.

- Wenn die Batterie der eingebauten Uhr erschöpft ist, kann der Projektor die Zeitangaben auch dann nicht korrekt ausführen, wenn Datum und Zeit richtig eingegeben wurden. Ersetzen Sie die Batterie entsprechend dem abschnitt **"Batterie der internen Uhr" in der Bedienungsanleitung (Kurzform)**.
- Die Zeitanzeige durch die eingebaute Uhr ist möglicherweise unpräzise. Die Verwendung von SNTP wird empfohlen, um stets die exakte Zeit zu haben.

## 3.5 MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige

Der Projektor kann Standbilder anzeigen, die über das Netzwerk übermittelt werden.

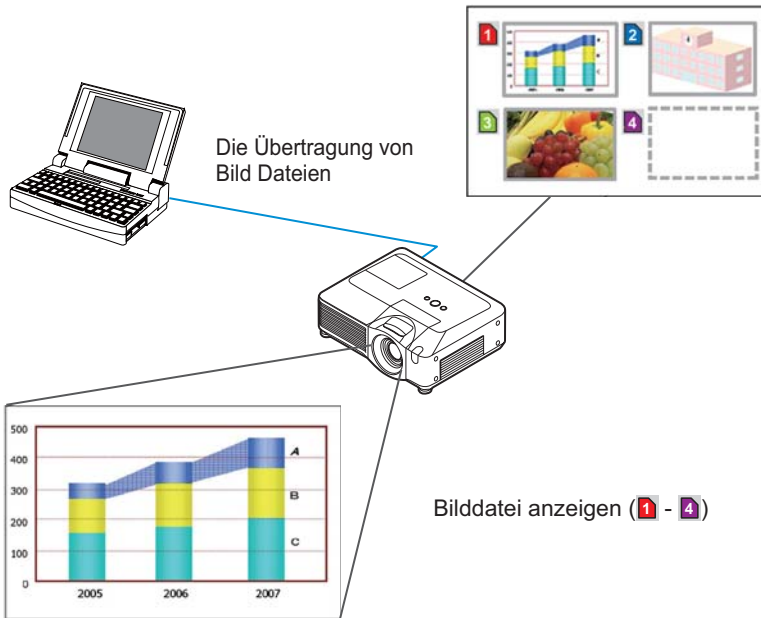


Abb. 3.5 Standbildübertragung

Die MEIN BILD Übertragung verlangt eine besondere Anwendung auf ihrem PC. You can download it from the Hitachi web site (<http://hitachi.us/digitalmedia> or <http://www.hitachidigitalmedia.com>). Lesen sie das Handbuch der Anwendung, um Anweisungen zu erhalten.

Um das übertragene Bilder anzuzeigen, wählen Sie die Option "MEIN BILD" aus dem NETZWERK Menu. Für weitere Informationen sehen Sie bitte in der Beschreibung der MEIN BILD Option des NETZWERK Menus nach. (📖 **Menü NETZWERK im Bedienungsanleitung (detailliert) – Benutzerhandbuch**)

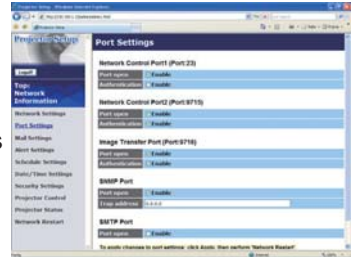
**HINWEIS** • Es ist möglich, bis zu maximal vier Bilddateien zuzuweisen.  
• Die Bilddatei kann auch unter Zuhilfenahme der Zeitplanfunktion vom Web-Browser angezeigt werden. Siehe Abschnitt **3.4 Ereignis Planung** (📖35) für nähere Einzelheiten.

#### 3.5 MEIN BILD (Standbildübertragung) Anzeige (Fortsetzung)

Konfigurieren Sie die folgenden Gegenstände von einem Webbrowser, wenn MEIN BILD is verwendet wird.

**Beispiel:** Wenn die IP-Adresse des Projektors auf **192.168.1.10** gestellt ist:

- 1) Geben Sie "**http://192.168.1.10/**" im Adressfeld des Webbrowsers ein.
- 2) Geben Sie die Administrator-ID und das passwort ein und klicken auf **[Logon]**.
- 3) Klicken Sie auf **[Port Settings]** im Hauptmenü.
- 4) Klicken Sie auf das Kontrollkästchen **[Enable]** zum Öffnen von **Image Transfer Port (Port: 9716)**. Klicken Sie auf das Kontrollkästchen **[Enable]** für die Einstellung **[Authentication]** wenn Authentisierung erforderlich ist; andernfalls geben Sie das Kontrollkästchen frei.
- 5) Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Apply]** zum Speichern der Einstellungen.



Konfigurieren Sie die folgenden Gegenstände von einem Webbrowser, wenn MEIN BILD is verwendet wird.

- 6) Klicken Sie auf **[Security Settings]** im Hauptmenü.
- 7) Wählen Sie **[Network Control]** und geben Sie das gewünschte Passwort für Authentisierung ein.
- 8) Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Apply]** zum Speichern der Einstellungen.

**HINWEIS** • Das Authentisierung-Passwort ist gleich für **Network Control Port1 (Port: 23)**, **Network Control Port2 (Port: 9715)**, und **Image Transfer Port (Port: 9716)**.

• Die neuen Konfigurationseinstellungen werden nach dem Neustart der Netzwerk-Verbindung aktiviert. Wenn die Konfigurationseinstellungen geändert werden, müssen Sie die Netzwerk-Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk-Verbindung durch Klicken von **[Network Restart]** im Hauptmenü neu starten.

## 3.6 Bedienung über das Netzwerk

Sie können den Projektor konfigurieren und über das Netzwerk steuern mit RS-232C Kommandos.

### Kommunikations Port

Die folgenden beiden Ports dienen der Steuerung.

TCP #23

TCP #9715

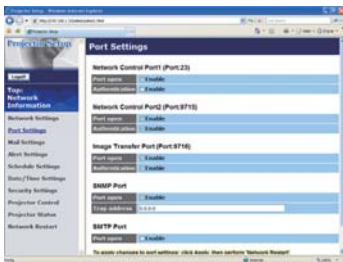
**HINWEIS** • Befehlssteuerung steht nicht über den Kommunikation-Port (TCP #9716) (📖16) zur Verfügung, der für die MEIN BILD Aussendungsfunktion verwendet wird.

### Command Control Einstellungen (📖16)

Nehmen sie die folgenden Einstellungen über den Browser vor, wenn Command Control verwendet werden soll.

**Beispiel:** Wenn die IP Adresse des Projektors eingestellt ist auf **192.168.1.10**:

- 1) Geben sie "**http://192.168.1.10/**" in das Adressenfeld des Browsers ein.
- 2) Geben sie die Administrator ID und das Passwort ein und klicken **[Logon]**.
- 3) Klicken Sie **[Port Settings]** im Hauptmenü.



- 4) Klicken Sie **[Enable]** um **Network Control Port1 (Port: 23)** zu verwenden. Klicken Sie **[Enable]** für die **[Authentication]** Authentifizierung verlangt ist, sonst löschen sie den Inhalt der Box. Authentifizierung verlangt ist, sonst löschen sie den Inhalt der Box.
- 5) Klicken Sie **[Enable]** Auswahlfeld an, um den **Network Control Port2 (Port: 9715)** zu öffnen und TCP #9715 zu verwenden. Klicken Sie das Auswahlfeld **[Enable]** für **[Authentication]** (Authentisierung) an, falls eine Authentisierung erforderlich ist. Ansonsten lassen Sie das Feld deaktiviert.
- 6) Klicken Sie **[Apply]** Schaltfläche an, um die Einstellungen zu speichern.

### 3.6 Bedienung über das Netzwerk (Fortsetzung)

Wenn die Authentifizierung aktiviert ist, werden folgende Einstellungen verlangt.

( 24)

- 7) Klicken Sie **[Security Settings]** im Hauptmenü.
- 8) Klicken Sie **[Network Control]** und geben Sie das gewünschte Authentisierungs-Passwort ein.
  - \* Beachten sie den HINWEIS.
- 9) Klicken Sie **[Apply]** Schaltfläche an, um die Einstellungen zu speichern.

**HINWEIS** • Das Authentisierung-Passwort ist gleich für **Network Control Port1 (Port: 23)**, **Network Control Port2 (Port: 9715)**, und **Image Transfer Port (Port: 9716)**.

- Die neuen Konfigurationseinstellungen werden nach dem Neustart der Netzwerk-Verbindung aktiviert. Wenn die Konfigurationseinstellungen geändert werden, müssen Sie die Netzwerk-Verbindung neu starten. Sie können die Netzwerk-Verbindung durch Klicken von **[Network Restart]** im Hauptmenü neu starten.

#### 3.6 Bedienung über das Netzwerk (Fortsetzung)

##### Kommando Format

Die Kommandoformate variieren bei den verschiedenen Kommunikationsanschlüssen.

- TCP #23

Sie können die RS-232C Kommandos ohne Änderungen verwenden. Das Format Antwortdaten ist dasselbe wie die RS-232C Kommandos. Jedoch wird die folgende Antwort zurückgesendet, falls die Authentisierung bei ausgeschalteter Authentisierung versagt.

<Antwort im Falle von Authentisierungsfehlern>

Antwort	Fehler Code	
0x1F	0x04	0x00

- TCP #9715

##### Sendedaten-Format

Die folgende Formatierung wird der Überschrift (0x02), Datenlänge (0x0D), Prüfsumme (1 Byte) und Verbindungs-Kennung (1 Byte) der RS-232C Befehle zugefügt.

Header	Datenlänge	RS-232C-Befehl	Prüfsumme	Verbindungs-ID
0x02	0x0D	13 Bytes	1 Byte	1 Byte

- Header → 0x02, fest
- Datenlänge → RS 232 C Byte-Länge der Kommandos (0x0D, fest)
- RS-232C Befehle → RS-232C Befehle, die mit 0xBE 0xEF (13 Bytes) starten
- Prüfsumme → Dies ist der Wert, um Null auf der Hinzufügung der unteren 8 bits von der Überschrift zur Prüfsumme zu bilden.
- Verbindungs-ID → Zufallswert von 0 bis 255 (Dieser Wert ist an die Antwortdaten angehängt)

### 3.6 Bedienung über das Netzwerk (Fortsetzung)

#### Format der Antwort Daten

Die Verbindungs ID (entspricht der Verbindungs ID beim Senden Daten Format) wird dem RS-232C Kommando Antwort Daten hinzugefügt.

<ACK-Antwort>

Antwort	Verbindungs-ID
0x06	1 Byte

<NAK-Antwort>

Antwort	Verbindungs-ID
0x15	1 Byte

<Fehlerantwort>

Antwort	Fehler Code	Verbindungs-ID
0x1C	2 Bytes	1 Byte

<Datenantwort>

Antwort	Daten	Verbindungs-ID
0x1D	2 Bytes	1 Byte

<Projektor belegt Antwort>

Antwort	Statuscode	Verbindungs-ID
0x1F	2 Bytes	1 Byte

<Authentisierungsfehler Antwort>

Antwort	Fehlercode für Authentisierung		Verbindungs-ID
0x1F	0x04	0x00	1 Byte

#### 3.6 Bedienung über das Netzwerk (Fortsetzung)

##### Automatischer Abbruch der Verbindung

Die TCP Verbindung wird automatisch unterbrochen, nachdem innerhalb von 30 Sekunden nach Aufbau der Verbindung keine Kommunikation stattfindet.

##### Authentisierung

Der Projektor akzeptiert keine Kommandos ohne eine erfolgreiche Authentifizierung, sofern diese aktiviert ist. Der Projektor verwende eine provozierte Repliken Authentifizierung mit einem MD5 (Message Digest 5) Algorithmus. Innerhalb eines LAN antwortet der Projektor mit einem 8 bytes Zufallswert, sofern die Autenfizierung aktiviert ist. Er verbindet diese erhaltenen 8 Bytes und das Authentifizierungs Passwort und verknüpft diese Daten mit dem MD5 Algorithmus und stellt dies an den Anfang der zu übermittelnden Kommandos.

Das Folgende ist ein Beispiel für den Fall eines Authentifizierungs Passwort, verknüpft mit "password" und dem 8 Bytes Zufalleswert "a572f60c".

- 1) Wählen sie den Projektor.
- 2) Sie erhalten den 8 Bytes Zufallswert "a572f60c" vom Projektor.
- 3) Verbinden sie den 8 Bytes Zufallswert "a572f60c" und das Authentifizierungs Passwort "password" und sie erhalten "a572f60cpassword".
- 4) Verarbeiten sie diese Verbindung "a572f60cpassword" mit dem MD5 Algorithmus.  
Und sie erhalten "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde".
- 5) Stellen sie "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" an den Anfang der Kommandos und versenden sie die Daten.  
Versenden sie "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" +Kommando.
- 6) Wenn die gesendeten Daten korrekt sind, wird das Kommando ausgeführt und Antwort Daten werden zurückgesendet. Andernfalls erhalten sie die Meldung, dass die Authentifizierung mißlungen ist.

**HINWEIS** • Ab der Übertragung des zweiten und aller weiteren Kommandos, kann auf innerhalb der selben Verbindung auf die Authentifizierungs Daten verzichtet werden.



## Projector

# CP-WX625

## User's Manual – Operating Guide

### Technical

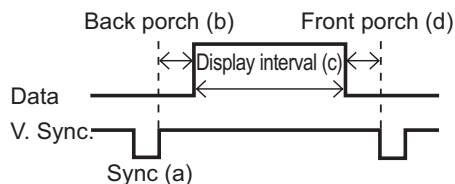
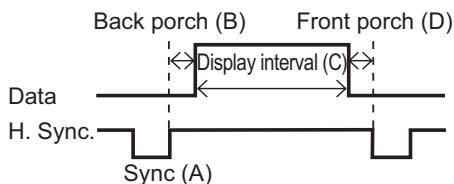
#### Example of computer signal

Resolution (H x V)	H. frequency (kHz)	V. frequency (Hz)	Rating	Signal mode
720 x 400	37.9	85.0	VESA	TEXT
640 x 480	31.5	59.9	VESA	VGA (60Hz)
640 x 480	37.9	72.8	VESA	VGA (72Hz)
640 x 480	37.5	75.0	VESA	VGA (75Hz)
640 x 480	43.3	85.0	VESA	VGA (85Hz)
800 x 600	35.2	56.3	VESA	SVGA (56Hz)
800 x 600	37.9	60.3	VESA	SVGA (60Hz)
800 x 600	48.1	72.2	VESA	SVGA (72Hz)
800 x 600	46.9	75.0	VESA	SVGA (75Hz)
800 x 600	53.7	85.1	VESA	SVGA (85Hz)
832 x 624	49.7	74.5		Mac 16" mode
1024 x 768	48.4	60.0	VESA	XGA (60Hz)
1024 x 768	56.5	70.1	VESA	XGA (70Hz)
1024 x 768	60.0	75.0	VESA	XGA (75Hz)
1024 x 768	68.7	85.0	VESA	XGA (85Hz)
1152 x 864	67.5	75.0	VESA	1152 x 864 (75Hz)
1280 x 960	60.0	60.0	VESA	1280 x 960 (60Hz)
1280 x 1024	64.0	60.0	VESA	SXGA (60Hz)
1280 x 1024	80.0	75.0	VESA	SXGA (75Hz)
*1280 x 1024	91.1	85.0	VESA	SXGA (85Hz)
*1600 x 1200	75.0	60.0	VESA	UXGA (60Hz)
1280 x 768	47.7	60.0	VESA	W-XGA (60Hz)
1400 x 1050	65.2	60.0	VESA	SXGA+ (60Hz)
1280 x 800	83.5	60.0	VESA	1280 x 800 (60Hz)

- NOTE**
- Be sure to check jack type, signal level, timing and resolution before connecting this projector to a computer.
  - Some computers may have multiple display screen modes. Use of some of these modes will not be possible with this projector.
  - Depending on the input signal, full-size display may not be possible in some cases. Refer to the number of display pixels above.
  - Although the projector can display signals with resolution up to UXGA (1600x1200), the signal will be converted to the projector's panel resolution before being displayed. The best display performance will be achieved if the resolutions of the input signal and projector panel are identical.
  - Automatic adjustment may not function correctly with some input signals.
  - The image may not be displayed correctly when the input sync signal is a composite sync or a sync on G.
  - The HDMI input does not support the signals marked with \*.

## Initial set signals

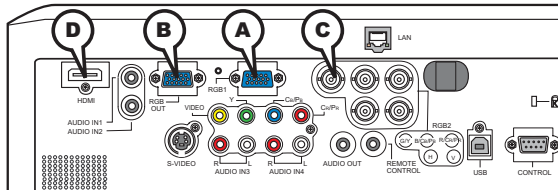
The following signals are used for the initial settings. The signal timing of some computer models may be different. In such case, adjust the items V POSITION and H POSITION in the IMAGE menu.



Computer/ Signal	Horizontal signal timing (μs)			
	(A)	(B)	(C)	(D)
TEXT	2.0	3.0	20.3	1.0
VGA (60Hz)	3.8	1.9	25.4	0.6
VGA (72Hz)	1.3	4.1	20.3	0.8
VGA (75Hz)	2.0	3.8	20.3	0.5
VGA (85Hz)	1.6	2.2	17.8	1.6
SVGA (56Hz)	2.0	3.6	22.2	0.7
SVGA (60Hz)	3.2	2.2	20.0	1.0
SVGA (72Hz)	2.4	1.3	16.0	1.1
SVGA (75Hz)	1.6	3.2	16.2	0.3
SVGA (85Hz)	1.1	2.7	14.2	0.6
Mac 16" mode	1.1	3.9	14.5	0.6
XGA (60Hz)	2.1	2.5	15.8	0.4
XGA (70Hz)	1.8	1.9	13.7	0.3
XGA (75Hz)	1.2	2.2	13.0	0.2
XGA (85Hz)	1.0	2.2	10.8	0.5
1152 x 864 (75Hz)	1.2	2.4	10.7	0.6
1280 x 960 (60Hz)	1.0	2.9	11.9	0.9
SXGA (60Hz)	1.0	2.3	11.9	0.4
SXGA (75Hz)	1.1	1.8	9.5	0.1
SXGA (85Hz)	1.0	1.4	8.1	0.4
UXGA (60Hz)	1.2	1.9	9.9	0.4
W-XGA (60Hz)	1.7	2.5	16.0	0.8
SXGA+ (60Hz)	1.2	2.0	11.4	0.7
1280 x 800(60Hz)	1.6	2.4	15.3	0.8

Computer/ Signal	Vertical signal timing (lines)			
	(a)	(b)	(c)	(d)
TEXT	3	42	400	1
VGA (60Hz)	2	33	480	10
VGA (72Hz)	3	28	480	9
VGA (75Hz)	3	16	480	1
VGA (85Hz)	3	25	480	1
SVGA (56Hz)	2	22	600	1
SVGA (60Hz)	4	23	600	1
SVGA (72Hz)	6	23	600	37
SVGA (75Hz)	3	21	600	1
SVGA (85Hz)	3	27	600	1
Mac 16" mode	3	39	624	1
XGA (60Hz)	6	29	768	3
XGA (70Hz)	6	29	768	3
XGA (75Hz)	3	28	768	1
XGA (85Hz)	3	36	768	1
1152 x 864 (75Hz)	3	32	864	1
1280 x 960 (60Hz)	3	36	960	1
SXGA(60Hz)	3	38	1024	1
SXGA (75Hz)	3	38	1024	1
SXGA (85Hz)	3	44	1024	1
UXGA (60Hz)	3	46	1200	1
W-XGA (60Hz)	3	23	768	1
SXGA+ (60Hz)	3	33	1050	1
1280 x 800(60Hz)	3	24	800	1

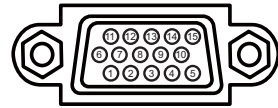
## Connection to the ports



### ⒶRGB 1, ⒷRGB OUT

D-sub 15pin mini shrink jack

- Video signal: RGB separate, Analog, 0.7Vp-p, 75Ω terminated (positive)
- H/V. sync. signal: TTL level (positive/negative)
- Composite sync. signal: TTL level



At RGB signal

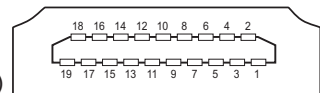
Pin	Signal	Pin	Signal
1	Video Red	9	(No connection)
2	Video Green	10	Ground
3	Video Blue	11	(No connection)
4	(No connection)	12	Ⓐ: SDA (DDC data), Ⓑ: (No connection)
5	Ground	13	H. sync / Composite sync.
6	Ground Red	14	V. sync.
7	Ground Green	15	Ⓐ: SCL (DDC clock), Ⓑ: (No connection)
8	Ground Blue		

### ⒸRGB 2(G/Y, B/C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, R/C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>, H, V)

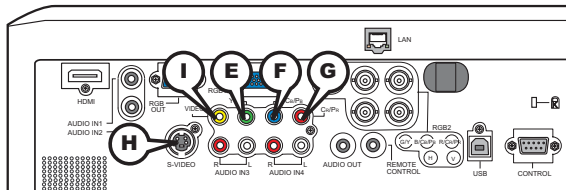
- BNC jack x 5
- Video : Analog 0.7Vp-p, 75Ω terminator
- H/V, sync. : TTL level (positive/negative)
- Composite sync. : TTL level

### ⒹHDMI

- Type :Digital audio/video connector
- Audio signal : Linear PCM (Sampling rate; 32/44.1/48 kHz)



Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	T.M.D.S. Data2 +	8	T.M.D.S. Data0 Shield	15	SCL
2	T.M.D.S. Data2 Shield	9	T.M.D.S. Data0 -	16	SDA
3	T.M.D.S. Data2 -	10	T.M.D.S. Clock +	17	DDC/CEC Ground
4	T.M.D.S. Data1 +	11	T.M.D.S. Clock Shield	18	+5V Power
5	T.M.D.S. Data1 Shield	12	T.M.D.S. Clock -	19	Hot Plug Detect
6	T.M.D.S. Data1 -	13	CEC		
7	T.M.D.S. Data0 +	14	Reserved(N.C. on device)		



**COMPONENT VIDEO ⑤Y, ⑥Cb/Pb, ⑦Cr/Pr**

RCA jack x3

- System: 480i@60, 480p@60, 576i@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60

Port	Signal
Y	Component video Y, $1.0 \pm 0.1\text{Vp-p}$ , $75\Omega$ terminator with composite sync
Cb/Pb	Component video Cb/Pb, $0.7 \pm 0.1\text{Vp-p}$ , $75\Omega$ terminator
Cr/Pr	Component video Cr/Pr, $0.7 \pm 0.1\text{Vp-p}$ , $75\Omega$ terminator

**⑧S-VIDEO**

Mini DIN 4pin jack

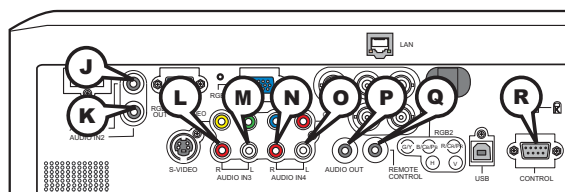


Pin	Signal
1	Color signal $0.286\text{Vp-p}$ (NTSC, burst), $75\Omega$ terminator Color signal $0.300\text{Vp-p}$ (PAL/SECAM, burst) $75\Omega$ terminator
2	Brightness signal, $1.0\text{Vp-p}$ , $75\Omega$ terminator
3	Ground
4	Ground

**①VIDEO**

RCA jack

- System: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43
- $1.0 \pm 0.1\text{Vp-p}$ ,  $75\Omega$  terminator



### ⓐAUDIO IN 1, ⓑAUDIO IN 2

Ø3.5 stereo mini jack

- 500 mVrms 47kΩ terminator

### AUDIO IN 3 ⓓR, ⓓL, AUDIO IN 4 ⓓR, ⓓL

RCA jack x2

- 500 mVrms 47kΩ terminator

### ⓑAUDIO OUT

Ø3.5 stereo mini jack

- 500 mVrms 1kΩ output impedance

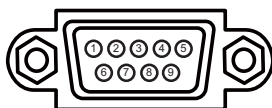
### ⓐREMOTE CONTROL

Ø3.5 stereo mini jack

- To be connected with the remote control that came with the projector.

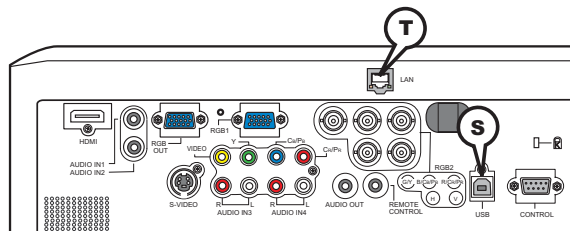
### ⓑCONTROL

D-sub 9pin plug



- About the details of RS-232C communication, please refer to the following RS-232C Communication in this manual.

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	(No connection)	4	(No connection)	7	RTS
2	RD	5	Ground	8	CTS
3	TD	6	(No connection)	9	(No connection)



**Ⓢ USB**

USB B type jack

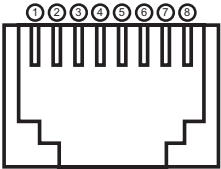
Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground



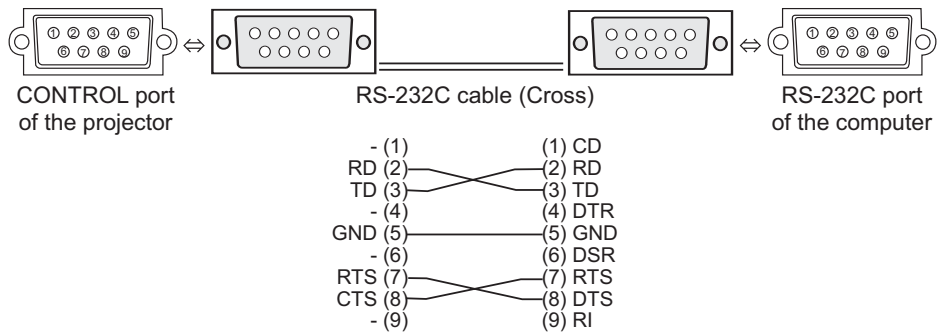
**Ⓣ LAN**

RJ-45 jack

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	TX+	4	-	7	-
2	TX-	5	-	8	-
3	RX+	6	RX-		



RS-232C Communication



Connecting the cable

1. Turn off the projector and the computer.
2. Connect the CONTROL port of the projector with a RS-232C port of the computer by a RS-232C cable (cross). Use the cable that fulfills the specification shown in the previous page.
3. Turn the computer on, and after the computer has started up turn the projector on.

Communications setting

19200bps, 8N1

1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes).

2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC\_low + CRC\_high  
CRC\_low : Lower byte of CRC flag for command data  
CRC\_high : Upper byte of CRC flag for command data

3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte\_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	SET	Change setting to desired value.
2	GET	Read projector internal setup value.
4	INCREMENT	Increment setup value by 1.
5	DECREMENT	Decrement setup value by 1.
6	EXECUTE	Run a command.

**Requesting projector status (Get command)**

- (1) Send the request code Header + Command data ('02H'+ '00H'+ type (2 bytes)+ '00H' + '00H') from the computer to the projector.
- (2) The projector returns the response code '1DH'+ data (2 bytes) to the computer.

**Changing the projector settings (Set command)**

- (1) Send the setting code Header + Command data ('01H'+ '00H'+ type (2 bytes) + setting code (2 bytes)) from the computer to the projector.
- (2) The projector changes the setting based on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Using the projector default settings (Reset Command)**

- (1) The computer sends the default setting code Header + Command data ('06H'+ '00H' + type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector changes the specified setting to the default value.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Increasing the projector setting value (Increment command)**

- (1) The computer sends the increment code Header + Command data ('04H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector increases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Decreasing the projector setting value (Decrement command)**

- (1) The computer sends the decrement code Header + Command data ('05H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H' + '00H') to the projector.
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**When the projector cannot understand the received command**

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the computer.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the computer. If this error code is returned, send the same command again.

**When the projector cannot execute the received command.**

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the computer. When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignores the excess data code.

Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the computer.

**NOTE** • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- The projector outputs test data when the power supply is switched ON, and when the lamp is lit. Ignore this data.
- Commands are not accepted during warm-up.



## Command Control via the Network

### Communication Port

The following two ports are assigned for the command control.

TCP #23

TCP #9715

### Command Control Settings

Configure the following items form a web browser when command control is used.

Port Settings		
Network Control Port1 (Port: 23)	Port open	Click the <b>[Enable]</b> check box to open <b>[Network Control Port1 (Port: 23)]</b> to use TCP #23. Default setting is "Enable".
	Authentication	Click the <b>[Enable]</b> check box for the <b>[Authentication]</b> setting when authentication is required. Default setting is "Disable".
Network Control Port2 (Port: 9715)	Port open	Click the <b>[Enable]</b> check box to open <b>[Network Control Port2 (Port: 9715)]</b> to use TCP #9715. Default setting is "Enable".
	Authentication	Click the <b>[Enable]</b> check box for the <b>[Authentication]</b> setting when authentication is required. Default setting is "Enable".

When the authentication setting is enabled, the following settings are required.

Security Settings		
Network Control	Authentication Password	Enter the desired authentication password. This setting will be the same for <b>[Network Control Port1 (Port: 23)]</b> and <b>[Network Control Port2 (Port: 9715)]</b> . Default setting is blank.
	Re-enter Authentication Password	

## Command Format

### [TCP #23]

#### 1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes)

#### 2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC\_low + CRC\_high

CRC\_low: Lower byte of CRC flag for command data

CRC\_high: Upper byte of CRC flag for command data

#### 3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte\_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	Set	Change setting to desired value.
2	Get	Read projector internal setup value.
4	Increment	Increment setup value by 1.
5	Decrement	Decrement setup value by 1.
6	Execute	Run a command.

#### Requesting projector status (Get command)

(1) Send the following request code from the PC to the projector.

*Header + Command data ('02H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector returns the response code '1DH' + data (2 bytes) to the PC.

#### Changing the projector settings (Set command)

(1) Send the following setting code from the PC to the projector.

*Header + Command data ('01H' + '00H' + type (2 bytes) + setting code (2 bytes))*

(2) The projector changes the setting based on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

#### Using the projector default settings (Reset Command)

(1) The PC sends the following default setting code to the projector.

*Header + Command data ('06H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector changes the specified setting to the default value.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

#### Increasing the projector setting value (Increment command)

(1) The PC sends the following increment code to the projector.

*Header + Command data ('04H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector increases the setting value on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

### Decreasing the projector setting value (Decrement command)

- (1) The PC sends the following decrement code to the projector.  
Header + Command data ('05H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

### When the projector cannot understand the received command

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the PC.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the PC. If this error code is returned, send the same command again.

### When the projector cannot execute the received command.

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the PC.

When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code. Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the PC.

### When authentication error occurred.

When authentication error occurred, the error code the '1FH' + '0400H' is sent back to the PC.

**NOTE** • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- Commands are not accepted during warm-up.

## [TCP #9715]

### 1. Protocol

Consist of header (1 byte) + data length (1 byte) + command data (13 bytes) + check sum (1 bytes) + connection ID (1 byte).

### 2. Header

02, Fixed

### 3. Data Length

Network control commands byte length (0D, Fixed)

### 4. Command data

Network control commands that start with BE EF (13bytes).

### 5. Check Sum

This is the value to make zero on the addition of the lower 8 bits from the header to the checksum.

### 6. Connection ID

Random value from 0 to 255 (This value is attached to the reply data).

## 7. Reply Data

The connection ID (the data is same as the connection ID data on the sending data format) is attached to the Network control commands reply data.

ACK reply: '06H' + 'xxH'

NAK reply: '15H' + 'xxH'

Error reply: '1CH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Data reply: '1DH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Projector busy reply: '1FH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Authentication error reply: '1FH' + '0400H' + 'xxH'

('xxH' : connection ID)

## Automatic Connection Break

The TCP connection will be automatically disconnected after there is no communication for 30 seconds after being established.

## Authentication

The projector does not accept commands without authentication success when authentication is enabled. The projector uses a challenge response type authentication with an MD5 (Message Digest 5) algorithm. When the projector is using a LAN, a random 8 bytes will be returned if authentication is enabled. Bind this received 8 bytes and the authentication password and digest this data with the MD5 algorithm and add this in front of the commands to send.

Following is a sample if the authentication password is set to "password" and the random 8 bytes are "a572f60c".

- 1) Select the projector.
- 2) Receive the random 8 bytes "a572f60c" from the projector.
- 3) Bind the random 8 bytes "a572f60c" and the authentication password "password" and it becomes "a572f60cpassword".
- 4) Digest this bind "a572f60cpassword" with MD5 algorithm.  
It will be "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde".
- 5) Add this "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" in front of the commands and send the data.  
Send "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde"+command.
- 6) When the sending data is correct, the command will be performed and the reply data will be returned. Otherwise, an authentication error will be returned.

**NOTE** • As for the transmission of the second or subsequent commands, the authentication data can be omitted when the same connection.

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							CRC	Action	Type
Power	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	2A D3	01 00	00 60	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	BA D2	01 00	00 60	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	19 D3	02 00	00 60	00 00
		(Example Return) 00 00                      01 00                      02 00 (Off)                      (On)                      (Cool Down)							
Input Source	Set	HDMI	BE EF	03	06 00	0E D2	01 00	00 20	03 00
		RGB1	BE EF	03	06 00	FE D2	01 00	00 20	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	3E D0	01 00	00 20	04 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6E D3	01 00	00 20	01 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9E D3	01 00	00 20	02 00
	COMPONENT	BE EF	03	06 00	AE D1	01 00	00 20	05 00	
	Get		BE EF	03	06 00	CD D2	02 00	00 20	00 00
Error Status	Get		BE EF	03	06 00	D9 D8	02 00	20 60	00 00
		(Example Return) 00 00                      01 00                      02 00                      03 00 (Normal)                      (Cover error)                      (Fan error)                      (Lamp error) 04 00                      05 00                      06 00                      07 00 (Temp error)                      (Air flow error)                      (Lamp time error)                      (Cold error) 08 00 (Filter error)							
BRIGHTNESS	Get		BE EF	03	06 00	89 D2	02 00	03 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	EF D2	04 00	03 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	3E D3	05 00	03 20	00 00
BRIGHTNESS Reset	Execute		BE EF	03	06 00	58 D3	06 00	00 70	00 00
CONTRAST	Get		BE EF	03	06 00	FD D3	02 00	04 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	9B D3	04 00	04 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	4A D2	05 00	04 20	00 00
CONTRAST Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A4 D2	06 00	01 70	00 00
PICTURE MODE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	23 F6	01 00	BA 30	00 00
		CINEMA	BE EF	03	06 00	B3 F7	01 00	BA 30	01 00
		DYNAMIC	BE EF	03	06 00	E3 F4	01 00	BA 30	04 00
		BOARD (BLACK)	BE EF	03	06 00	E3 EF	01 00	BA 30	20 00
		BOARD (GREEN)	BE EF	03	06 00	73 EE	01 00	BA 30	21 00
		WHITE BOARD	BE EF	03	06 00	83 EE	01 00	BA 30	22 00
	DAY TIME	BE EF	03	06 00	E3 C7	01 00	BA 30	40 00	
	Get		BE EF	03	06 00	10 F6	02 00	BA 30	00 00
			(Example Return) 00 00                      01 00                      04 00                      10 00 (Normal)                      (CINEMA)                      (DYNAMIC)                      (CUSTOM) 20 00                      21 00                      22 00                      40 00 (BOARD(BLACK))                      (BOARD(GREEN))                      (WHITEBOARD)                      (DAY TIME)						

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header	Command Data					
				CRC		Action	Type	Setting Code	
GAMMA	Set	#1 DEFAULT	BE EF	03	06 00	07 E9	01 00	A1 30	20 00
		#2 DEFAULT	BE EF	03	06 00	97 E8	01 00	A1 30	21 00
		#3 DEFAULT	BE EF	03	06 00	67 E8	01 00	A1 30	22 00
		#4 DEFAULT	BE EF	03	06 00	F7 E9	01 00	A1 30	23 00
		#5 DEFAULT	BE EF	03	06 00	C7 EB	01 00	A1 30	24 00
		#6 DEFAULT	BE EF	03	06 00	57 EA	01 00	A1 30	25 00
		#1 CUSTOM	BE EF	03	06 00	07 FD	01 00	A1 30	10 00
		#2 CUSTOM	BE EF	03	06 00	97 FC	01 00	A1 30	11 00
		#3 CUSTOM	BE EF	03	06 00	67 FC	01 00	A1 30	12 00
		#4 CUSTOM	BE EF	03	06 00	F7 FD	01 00	A1 30	13 00
		#5 CUSTOM	BE EF	03	06 00	C7 FF	01 00	A1 30	14 00
		#6 CUSTOM	BE EF	03	06 00	57 FE	01 00	A1 30	15 00
	Get		BE EF	03	06 00	F4 F0	02 00	A1 30	00 00
User Gamma Pattern	Set	Off	BE EF	03	06 00	FB FA	01 00	80 30	00 00
		9step Gray Scale	BE EF	03	06 00	6B FB	01 00	80 30	01 00
		15step Gray Scale	BE EF	03	06 00	9B FB	01 00	80 30	02 00
		Ramp	BE EF	03	06 00	0B FA	01 00	80 30	03 00
	Get		BE EF	03	06 00	C8 FA	02 00	80 30	00 00
User Gamma Point 1	Get		BE EF	03	06 00	08 FE	02 00	90 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	6E FE	04 00	90 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	BF FF	05 00	90 30	00 00
User Gamma Point 2	Get		BE EF	03	06 00	F4 FF	02 00	91 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	92 FF	04 00	91 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	43 FE	05 00	91 30	00 00
User Gamma Point 3	Get		BE EF	03	06 00	B0 FF	02 00	92 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	D6 FF	04 00	92 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	07 FE	05 00	92 30	00 00
User Gamma Point 4	Get		BE EF	03	06 00	4C FE	02 00	93 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	2A FE	04 00	93 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	FB FF	05 00	93 30	00 00
User Gamma Point 5	Get		BE EF	03	06 00	38 FF	02 00	94 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	5E FF	04 00	94 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	8F FE	05 00	94 30	00 00
User Gamma Point 6	Get		BE EF	03	06 00	C4 FE	02 00	95 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	A2 FE	04 00	95 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	73 FF	05 00	95 30	00 00
User Gamma Point 7	Get		BE EF	03	06 00	80 FE	02 00	96 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	E6 FE	04 00	96 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	37 FF	05 00	96 30	00 00
User Gamma Point 8	Get		BE EF	03	06 00	7C FF	02 00	97 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	1A FF	04 00	97 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	CB FE	05 00	97 30	00 00

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header					Command Data		
							Action	Type	Setting Code
COLOR TEMP	Set	#1 HIGH	BE EF	03	06 00	0B F5	01 00	B0 30	03 00
		#2 MID	BE EF	03	06 00	9B F4	01 00	B0 30	02 00
		#3 LOW	BE EF	03	06 00	6B F4	01 00	B0 30	01 00
		#4 Hi-BRIGHT-1	BE EF	03	06 00	3B F2	01 00	B0 30	08 00
		#5 Hi-BRIGHT-2	BE EF	03	06 00	AB F3	01 00	B0 30	09 00
		#6 Hi-BRIGHT-3	BE EF	03	06 00	5B F3	01 00	B0 30	0A 00
		#1 CUSTOM (HIGH)	BE EF	03	06 00	CB F8	01 00	B0 30	13 00
		#2 CUSTOM (MID)	BE EF	03	06 00	5B F9	01 00	B0 30	12 00
		#3 CUSTOM (LOW)	BE EF	03	06 00	AB F9	01 00	B0 30	11 00
		#4 CUSTOM (Hi-BRIGHT-1)	BE EF	03	06 00	FB FF	01 00	B0 30	18 00
	#5 CUSTOM (Hi-BRIGHT-2)	BE EF	03	06 00	6B FE	01 00	B0 30	19 00	
	#6 CUSTOM (Hi-BRIGHT-3)	BE EF	03	06 00	9B FE	01 00	B0 30	1A 00	
	COLOR TEMP GAIN R	Get	BE EF	03	06 00	C8 F5	02 00	B0 30	00 00
Get		BE EF	03	06 00	34 F4	02 00	B1 30	00 00	
Increment		BE EF	03	06 00	52 F4	04 00	B1 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN G	Decrement	BE EF	03	06 00	83 F5	05 00	B1 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	70 F4	02 00	B2 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	16 F4	04 00	B2 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN B	Decrement	BE EF	03	06 00	C7 F5	05 00	B2 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	8C F5	02 00	B3 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EA F5	04 00	B3 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET R	Decrement	BE EF	03	06 00	3B F4	05 00	B3 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	04 F5	02 00	B5 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 F5	04 00	B5 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET G	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 F4	05 00	B5 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	40 F5	02 00	B6 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 F5	04 00	B6 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET B	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 F4	05 00	B6 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	BC F4	02 00	B7 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DA F4	04 00	B7 30	00 00	
COLOR	Decrement	BE EF	03	06 00	0B F5	05 00	B7 30	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	B5 72	02 00	02 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 72	04 00	02 22	00 00	
COLOR Reset	Decrement	BE EF	03	06 00	02 73	05 00	02 22	00 00	
TINT	Execute	BE EF	03	06 00	80 D0	06 00	0A 70	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	49 73	02 00	03 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 73	04 00	03 22	00 00	
SHARPNESS	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 72	05 00	03 22	00 00	
	Execute	BE EF	03	06 00	7C D1	06 00	0B 70	00 00	
	Get	BE EF	03	06 00	F1 72	02 00	01 22	00 00	
SHARPNESS Reset	Increment	BE EF	03	06 00	97 72	04 00	01 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 73	05 00	01 22	00 00	
	Execute	BE EF	03	06 00	C4 D0	06 00	09 70	00 00	

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header	Command Data				
				CRC	Action	Type	Setting Code	
MY MEMORY Load	Set	1	BE EF 03	06 00	0E D7	01 00	14 20	00 00
		2	BE EF 03	06 00	9E D6	01 00	14 20	01 00
		3	BE EF 03	06 00	6E D6	01 00	14 20	02 00
		4	BE EF 03	06 00	FE D7	01 00	14 20	03 00
MY MEMORY Save	Set	1	BE EF 03	06 00	F2 D6	01 00	15 20	00 00
		2	BE EF 03	06 00	62 D7	01 00	15 20	01 00
		3	BE EF 03	06 00	92 D7	01 00	15 20	02 00
		4	BE EF 03	06 00	02 D6	01 00	15 20	03 00
PROGRESSIVE	Set	TURN OFF	BE EF 03	06 00	4A 72	01 00	07 22	00 00
		TV	BE EF 03	06 00	DA 73	01 00	07 22	01 00
		FILM	BE EF 03	06 00	2A 73	01 00	07 22	02 00
		Get	BE EF 03	06 00	79 72	02 00	07 22	00 00
3D-YCS	Set	TURN OFF	BE EF 03	06 00	E6 70	01 00	0A 22	00 00
		MOVIE	BE EF 03	06 00	76 71	01 00	0A 22	01 00
		STILL IMAGE	BE EF 03	06 00	86 71	01 00	0A 22	02 00
		Get	BE EF 03	06 00	D5 70	02 00	0A 22	00 00
VIDEO NR	Set	LOW	BE EF 03	06 00	26 72	01 00	06 22	01 00
		MIDDLE	BE EF 03	06 00	D6 72	01 00	06 22	02 00
		HIGH	BE EF 03	06 00	46 73	01 00	06 22	03 00
		Get	BE EF 03	06 00	85 73	02 00	06 22	00 00
ASPECT	Set	4:3	BE EF 03	06 00	9E D0	01 00	08 20	00 00
		16:9	BE EF 03	06 00	0E D1	01 00	08 20	01 00
		SMALL	BE EF 03	06 00	FE D1	01 00	08 20	02 00
		REAL	BE EF 03	06 00	5E D7	01 00	08 20	08 00
		14:9	BE EF 03	06 00	CE D6	01 00	08 20	09 00
		16:10	BE EF 03	06 00	3E D6	01 00	08 20	0A 00
		NORMAL	BE EF 03	06 00	5E DD	01 00	08 20	10 00
		Get	BE EF 03	06 00	AD D0	02 00	08 20	00 00
OVER SCAN	Get	Get	BE EF 03	06 00	91 70	02 00	09 22	00 00
		Increment	BE EF 03	06 00	F7 70	04 00	09 22	00 00
		Decrement	BE EF 03	06 00	26 71	05 00	09 22	00 00
OVER SCAN Reset	Execute	Execute	BE EF 03	06 00	EC D9	06 00	27 70	00 00
V POSITION	Get	Get	BE EF 03	06 00	0D 83	02 00	00 21	00 00
		Increment	BE EF 03	06 00	6B 83	04 00	00 21	00 00
		Decrement	BE EF 03	06 00	BA 82	05 00	00 21	00 00
V POSITION Reset	Execute	Execute	BE EF 03	06 00	E0 D2	06 00	02 70	00 00
H POSITION	Get	Get	BE EF 03	06 00	F1 82	02 00	01 21	00 00
		Increment	BE EF 03	06 00	97 82	04 00	01 21	00 00
		Decrement	BE EF 03	06 00	46 83	05 00	01 21	00 00
H POSITION Reset	Execute	Execute	BE EF 03	06 00	1C D3	06 00	03 70	00 00
H PHASE	Get	Get	BE EF 03	06 00	49 83	02 00	03 21	00 00
		Increment	BE EF 03	06 00	2F 83	04 00	03 21	00 00
		Decrement	BE EF 03	06 00	FE 82	05 00	03 21	00 00
H SIZE	Get	Get	BE EF 03	06 00	B5 82	02 00	02 21	00 00
		Increment	BE EF 03	06 00	D3 82	04 00	02 21	00 00
		Decrement	BE EF 03	06 00	02 83	05 00	02 21	00 00
H SIZE Reset	Execute	Execute	BE EF 03	06 00	68 D2	06 00	04 70	00 00
AUTO ADJUST	Execute	Execute	BE EF 03	06 00	91 D0	06 00	0A 20	00 00



# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header	Command Data					
			CRC		Action	Type	Setting Code	
COLOR SPACE	Set	AUTO	BE EF	03 06 00	0E 72	01 00	04 22	00 00
		RGB	BE EF	03 06 00	9E 73	01 00	04 22	01 00
		SMPTE240	BE EF	03 06 00	6E 73	01 00	04 22	02 00
		REC709	BE EF	03 06 00	FE 72	01 00	04 22	03 00
		REC601	BE EF	03 06 00	CE 70	01 00	04 22	04 00
	Get		BE EF	03 06 00	3D 72	02 00	04 22	00 00
COMPONENT	Set	COMPONENT	BE EF	03 06 00	4A D7	01 00	17 20	00 00
		SCART RGB	BE EF	03 06 00	DAD 6	01 00	17 20	01 00
	Get		BE EF	03 06 00	79 D7	02 00	17 20	00 00
C-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03 06 00	A2 70	01 00	11 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03 06 00	C2 74	01 00	11 22	04 00
		PAL	BE EF	03 06 00	52 75	01 00	11 22	05 00
		SECAM	BE EF	03 06 00	52 70	01 00	11 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03 06 00	62 77	01 00	11 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03 06 00	C2 71	01 00	11 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03 06 00	32 74	01 00	11 22	07 00
	Get		BE EF	03 06 00	31 76	02 00	11 22	00 00
S-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03 06 00	E6 70	01 00	12 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03 06 00	86 74	01 00	12 22	04 00
		PAL	BE EF	03 06 00	16 75	01 00	12 22	05 00
		SECAM	BE EF	03 06 00	16 70	01 00	12 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03 06 00	26 77	01 00	12 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03 06 00	86 71	01 00	12 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03 06 00	76 74	01 00	12 22	07 00
HDMI	Set	AUTO	BE EF	03 06 00	86 D8	01 00	22 20	00 00
		NORMAL	BE EF	03 06 00	16 D9	01 00	22 20	01 00
		ENHANCED	BE EF	03 06 00	E6 D9	01 00	22 20	02 00
	Get		BE EF	03 06 00	B5 D8	02 00	22 20	00 00
RGB IN1	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03 06 00	5E D7	01 00	10 20	02 00
		AUTO	BE EF	03 06 00	CE D6	01 00	10 20	03 00
	Get		BE EF	03 06 00	0D D6	02 00	10 20	00 00
RGB IN2	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03 06 00	A2 D6	01 00	11 20	02 00
		AUTO	BE EF	03 06 00	32 D7	01 00	11 20	03 00
	Get		BE EF	03 06 00	F1 D7	02 00	11 20	00 00
FRAME LOCK - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	3B C2	01 00	50 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	AB C3	01 00	50 30	01 00
	Get		BE EF	03 06 00	08 C2	02 00	50 30	00 00
FRAME LOCK - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	0B C3	01 00	54 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	9B C2	01 00	54 30	01 00
	Get		BE EF	03 06 00	38 C3	02 00	54 30	00 00
FRAME LOCK - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	7F C2	01 00	53 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	EF C3	01 00	53 30	01 00
	Get		BE EF	03 06 00	4C C2	02 00	53 30	00 00
KEYSTONE V	Get		BE EF	03 06 00	B9 D3	02 00	07 20	00 00
	Increment		BE EF	03 06 00	DF D3	04 00	07 20	00 00
	Decrement		BE EF	03 06 00	0E D2	05 00	07 20	00 00
KEYSTONE V Reset	Execute		BE EF	03 06 00	08 D0	06 00	0C 70	00 00

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
						Action	Type	Setting Code
AUTO KEYSTONE V EXECUTE	Execute	BE EF	03	06 00	E5 D1	06 00	0D 20	00 00
AUTO KEYSTONE V	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA D1	01 00	0F 20
		TURN ON	BE EF	03	06 00	7A D0	01 00	0F 20
	Get	BE EF	03	06 00	D9 D1	02 00	0F 20	00 00
KEYSTONE H	Get	BE EF	03	06 00	E9 D0	02 00	0B 20	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	8F D0	04 00	0B 20	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	5E D1	05 00	0B 20	00 00
KEYSTONE H Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 D8	06 00	20 70	00 00
ACTIVE IRIS	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	0B 22	01 00	04 33
		THEATER	BE EF	03	06 00	CB 2F	01 00	04 33
		PRESENTATION	BE EF	03	06 00	5B 2E	01 00	04 33
	Get	BE EF	03	06 00	38 22	02 00	04 33	00 00
WHISPER	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	3B 23	01 00	00 33
		WHISPER	BE EF	03	06 00	AB 22	01 00	00 33
	Get	BE EF	03	06 00	08 23	02 00	00 33	00 00
MIRROR	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	C7 D2	01 00	01 30
		H:INVERT	BE EF	03	06 00	57 D3	01 00	01 30
		V:INVERT	BE EF	03	06 00	A7 D3	01 00	01 30
		H&V:INVERT	BE EF	03	06 00	37 D2	01 00	01 30
	Get	BE EF	03	06 00	F4 D2	02 00	01 30	00 00
MONITOR OUT - RGB1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3E F4	01 00	B0 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	FE F6	01 00	B0 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE B5	01 00	B0 20
	Get	BE EF	03	06 00	0D F4	02 00	B0 20	00 00
MONITOR OUT - RGB2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	0E F5	01 00	B4 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	CE F7	01 00	B4 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE B4	01 00	B4 20
	Get	BE EF	03	06 00	3D F5	02 00	B4 20	00 00
MONITOR OUT - HDMI	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	7A F4	01 00	B3 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	BA F6	01 00	B3 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	8A B5	01 00	B3 20
	Get	BE EF	03	06 00	49 F4	02 00	B3 20	00 00
MONITOR OUT - COMPONENT	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	F2 F4	01 00	B5 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	32 F6	01 00	B5 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 B5	01 00	B5 20
	Get	BE EF	03	06 00	C1 F4	02 00	B5 20	00 00
MONITOR OUT - S-VIDEO	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	86 F5	01 00	B2 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	46 F7	01 00	B2 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	76 B4	01 00	B2 20
	Get	BE EF	03	06 00	B5 F5	02 00	B2 20	00 00
MONITOR OUT - VIDEO	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C2 F5	01 00	B1 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	02 F7	01 00	B1 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 B4	01 00	B1 20
	Get	BE EF	03	06 00	F1 F5	02 00	B1 20	00 00

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header					Command Data		
							Action	Type	Setting Code
MONITOR OUT - STANDBY	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	2A F7	01 00	BF 20	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	EA F5	01 00	BF 20	04 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	DA B6	01 00	BF 20	FF 00
	Get	BE EF	03	06 00	19 F7	02 00	BF 20	00 00	
VOLUME - RGB1	Get	BE EF	03	06 00	CD CC	02 00	60 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	AB CC	04 00	60 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	7A CD	05 00	60 20	00 00	
VOLUME - RGB2	Get	BE EF	03	06 00	FD CD	02 00	64 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	9B CD	04 00	64 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	4A CC	05 00	64 20	00 00	
VOLUME - HDMI	Get	BE EF	03	06 00	89 CC	02 00	63 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EF CC	04 00	63 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3E CD	05 00	63 20	00 00	
VOLUME - COMPONENT	Get	BE EF	03	06 00	01 CC	02 00	65 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	67 CC	04 00	65 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B6 CD	05 00	65 20	00 00	
VOLUME - S-VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	75 CD	02 00	62 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	13 CD	04 00	62 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C2 CC	05 00	62 20	00 00	
VOLUME - VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	31 CD	02 00	61 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	57 CD	04 00	61 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	86 CC	05 00	61 20	00 00	
VOLUME - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03	06 00	D9 CF	02 00	6F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	BF CF	04 00	6F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	6E CE	05 00	6F 20	00 00	
TREBLE - RGB1	Get	BE EF	03	06 00	0D C8	02 00	70 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6B C8	04 00	70 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BA C9	05 00	70 20	00 00	
TREBLE - RGB2	Get	BE EF	03	06 00	3D C9	02 00	74 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	5B C9	04 00	74 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	8A C8	05 00	74 20	00 00	
TREBLE - HDMI	Get	BE EF	03	06 00	49 C8	02 00	73 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F C8	04 00	73 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE C9	05 00	73 20	00 00	
TREBLE - COMPONENT	Get	BE EF	03	06 00	C1 C8	02 00	75 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	A7 C8	04 00	75 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	76 C9	05 00	75 20	00 00	
TREBLE - VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	F1 C9	02 00	71 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 C9	04 00	71 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 C8	05 00	71 20	00 00	
TREBLE - S-VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	B5 C9	02 00	72 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 C9	04 00	72 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 C8	05 00	72 20	00 00	
TREBLE - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03	06 00	19 CB	02 00	7F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	7F CB	04 00	7F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	AE CA	05 00	7F 20	00 00	

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
BASS - RGB1	Get	BE EF	03	06 00	0D FB	02 00	80 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6B FB	04 00	80 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BA FA	05 00	80 20	00 00	
BASS - RGB2	Get	BE EF	03	06 00	3D FA	02 00	84 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	5B FA	04 00	84 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	8A FB	05 00	84 20	00 00	
BASS - HDMI	Get	BE EF	03	06 00	49 FB	02 00	83 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F FB	04 00	83 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE FA	05 00	83 20	00 00	
BASS - COMPONENT	Get	BE EF	03	06 00	C1 FB	02 00	85 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	A7 FB	04 00	85 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	76 FA	05 00	85 20	00 00	
BASS - S-VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	B5 FA	02 00	82 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 FA	04 00	82 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 FB	05 00	82 20	00 00	
BASS - VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	F1 FA	02 00	81 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 FA	04 00	81 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 FB	05 00	81 20	00 00	
BASS - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03	06 00	19 F8	02 00	8F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	7F F8	04 00	8F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	AE F9	05 00	8F 20	00 00	
SRS WOW - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE FF	01 00	90 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	9E FE	01 00	90 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	0E FF	01 00	90 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	CD FF	02 00	90 20	00 00	
SRS WOW - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE FE	01 00	94 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	AE FF	01 00	94 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	3E FE	01 00	94 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	FD FE	02 00	94 20	00 00	
SRS WOW - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	BA FF	01 00	93 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	DA FE	01 00	93 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	4A FF	01 00	93 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	89 FF	02 00	93 20	00 00	
SRS WOW - COMPONENT	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 FF	01 00	95 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	52 FE	01 00	95 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	C2 FF	01 00	95 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	01 FF	02 00	95 20	00 00	
SRS WOW - S-VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 FE	01 00	92 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	26 FF	01 00	92 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	B6 FE	01 00	92 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 FE	02 00	92 20	00 00	
SRS WOW - VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 FE	01 00	91 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	62 FF	01 00	91 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	F2 FE	01 00	91 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 FE	02 00	91 20	00 00	
SRS WOW - AUDIO OUT STANDBY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA FC	01 00	9F 20	00 00
		MID	BE EF	03	06 00	8A FD	01 00	9F 20	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	1A FC	01 00	9F 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	2A FE	02 00	9F 20	04 00	
MUTE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 D3	01 00	02 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	D6 D2	01 00	02 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 D3	02 00	02 20	00 00	

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							CRC	Action	Type
SPEAKER	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	6E D5	01 00	1C 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	FE D4	01 00	1C 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	5D D5	02 00	1C 20	00 00
AUDIO - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE DD	01 00	30 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	6E DC	01 00	30 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	9E DC	01 00	30 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	0E DD	01 00	30 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	3E DF	01 00	30 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	CD DD	02 00	30 20	00 00
AUDIO - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE DC	01 00	34 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	34 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	AE DD	01 00	34 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	3E DC	01 00	34 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	0E DE	01 00	34 20	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	FD DC	02 00	34 20	00 00	
AUDIO - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	BA DD	01 00	33 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	2A DC	01 00	33 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	DA DC	01 00	33 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	4A DD	01 00	33 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	7A DF	01 00	33 20	04 00
		AUDIO_HDMI	BE EF	03	06 00	7A C4	01 00	33 20	20 00
	Get	BE EF	03	06 00	89 DD	02 00	33 20	00 00	
AUDIO - COMPONENT	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 DD	01 00	35 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	A2 DC	01 00	35 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	52 DC	01 00	35 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	C2 DD	01 00	35 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	F2 DF	01 00	35 20	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	01 DD	02 00	35 20	00 00	
AUDIO - S-VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 DC	01 00	32 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	D6 DD	01 00	32 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	26 DD	01 00	32 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	B6 DC	01 00	32 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	86 DE	01 00	32 20	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 DC	02 00	32 20	00 00	
AUDIO - VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 DC	01 00	31 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	92 DD	01 00	31 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	62 DD	01 00	31 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	F2 DC	01 00	31 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	C2 DE	01 00	31 20	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 DC	02 00	31 20	00 00	
AUDIO OUT STANDBY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA DE	01 00	3F 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	7A DF	01 00	3F 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	8A DF	01 00	3F 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	1A DE	01 00	3F 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	2A DC	01 00	3F 20	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	D9 DE	02 00	3F 20	00 00	
HDMI AUDIO	Set	1	BE EF	03	06 00	AE C6	01 00	40 20	01 00
		2	BE EF	03	06 00	5E C6	01 00	40 20	02 00
		Get	BE EF	03	06 00	0D C7	02 00	40 20	00 00

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header		Command Data			
					CRC	Action	Type	Setting Code
REMOTE FRONT	Set	Off	BE EF	03	06 00	FF 32	01 00	00 26
		On	BE EF	03	06 00	6F 33	01 00	00 26
	Get		BE EF	03	06 00	CC 32	02 00	00 26
REMOTE REAR	Set	Off	BE EF	03	06 00	03 33	01 00	01 26
		On	BE EF	03	06 00	93 32	01 00	01 26
	Get		BE EF	03	06 00	30 33	02 00	01 26
REMOTE TOP	Set	Off	BE EF	03	06 00	47 33	01 00	02 26
		On	BE EF	03	06 00	D7 32	01 00	02 26
	Get		BE EF	03	06 00	74 33	02 00	02 26
REMOTE FREQUENCY NORMAL	Set	Disable	BE EF	03	06 00	FF 3D	01 00	30 26
		Enable	BE EF	03	06 00	6F 3C	01 00	30 26
	Get		BE EF	03	06 00	CC 3D	02 00	30 26
REMOTE FREQUENCY HIGH	Set	Disable	BE EF	03	06 00	03 3C	01 00	31 26
		Enable	BE EF	03	06 00	93 3D	01 00	31 26
	Get		BE EF	03	06 00	30 3C	02 00	31 26
LANGUAGE	Set	ENGLISH	BE EF	03	06 00	F7 D3	01 00	05 30
		FRANCAIS	BE EF	03	06 00	67 D2	01 00	05 30
		DEUTSCH	BE EF	03	06 00	97 D2	01 00	05 30
		ESPAÑOL	BE EF	03	06 00	07 D3	01 00	05 30
		ITALIANO	BE EF	03	06 00	37 D1	01 00	05 30
		NORSK	BE EF	03	06 00	A7 D0	01 00	05 30
		NEDERLANDS	BE EF	03	06 00	57 D0	01 00	05 30
		PORTUGUESE	BE EF	03	06 00	C7 D1	01 00	05 30
		日本語	BE EF	03	06 00	37 D4	01 00	05 30
		简体中文	BE EF	03	06 00	A7 D5	01 00	05 30
		繁體中文	BE EF	03	06 00	37 DE	01 00	05 30
		한글	BE EF	03	06 00	57 D5	01 00	05 30
		SVENSKA	BE EF	03	06 00	C7 D4	01 00	05 30
		PYCKNN	BE EF	03	06 00	F7 D6	01 00	05 30
		SUOMI	BE EF	03	06 00	67 D7	01 00	05 30
		POLSKI	BE EF	03	06 00	97 D7	01 00	05 30
		TÜRKÇE	BE EF	03	06 00	07 D6	01 00	05 30
	Get		BE EF	03	06 00	C4 D3	02 00	05 30
MENU POSITION V	Get		BE EF	03	06 00	40 D7	02 00	16 30
	Increment		BE EF	03	06 00	26 D7	04 00	16 30
	Decrement		BE EF	03	06 00	F7 D6	05 00	16 30
MENU POSITION V Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A8 C7	06 00	44 70
MENU POSITION H	Get		BE EF	03	06 00	04 D7	02 00	15 30
	Increment		BE EF	03	06 00	62 D7	04 00	15 30
	Decrement		BE EF	03	06 00	B3 D6	05 00	15 30
MENU POSITION H Reset	Execute		BE EF	03	06 00	DC C6	06 00	43 70
BLANK	Set	MyScreen	BE EF	03	06 00	FB CA	01 00	00 30
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	F8 E2	01 00	00 30
		BLUE	BE EF	03	06 00	CB D3	01 00	00 30
		WHITE	BE EF	03	06 00	6B D0	01 00	00 30
		BLACK	BE EF	03	06 00	9B D0	01 00	00 30
	Get		BE EF	03	06 00	08 D3	02 00	00 30

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							CRC	Action	Type
BLANK On/Off	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FB D8	01 00	20 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6B D9	01 00	20 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	C8 D8	02 00	20 30	00 00
START UP	Set	MyScreen	BE EF	03	06 00	CB CB	01 00	04 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	0B D2	01 00	04 30	00 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	9B D3	01 00	04 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	38 D2	02 00	04 30	00 00
MyScreen LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B EF	01 00	C0 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB EE	01 00	C0 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 EF	02 00	C0 30	00 00
MESSAGE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	8F D6	01 00	17 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	1F D7	01 00	17 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	BC D6	02 00	17 30	00 00
TEMPLATE	Set	TEST PATTERN	BE EF	03	06 00	43 D9	01 00	22 30	00 00
		DOT-LINE1	BE EF	03	06 00	D3 D8	01 00	22 30	01 00
		DOT-LINE2	BE EF	03	06 00	23 D8	01 00	22 30	02 00
		DOT-LINE3	BE EF	03	06 00	B3 D9	01 00	22 30	03 00
		DOT-LINE4	BE EF	03	06 00	83 DB	01 00	22 30	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	70 D9	02 00	22 30	00 00
PbyP	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3E 26	01 00	10 23	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AE 27	01 00	10 23	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	0D 26	02 00	10 23	00 00
PbyP RIGHT SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	86 27	01 00	12 23	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	46 25	01 00	12 23	04 00
		HDMI	BE EF	03	06 00	76 27	01 00	12 23	03 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	D6 24	01 00	12 23	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	E6 26	01 00	12 23	02 00
	VIDEO	BE EF	03	06 00	16 26	01 00	12 23	01 00	
	Get	BE EF	03	06 00	B5 27	02 00	12 23	00 00	
PbyP MAIN AREA	Set	LEFT	BE EF	03	06 00	7A 26	01 00	13 23	00 00
		RIGHT	BE EF	03	06 00	EA 27	01 00	13 23	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	49 26	02 00	13 23	00 00
PbyP LEFT SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	F2 26	01 00	15 23	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	32 24	01 00	15 23	04 00
		HDMI	BE EF	03	06 00	02 26	01 00	15 23	03 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	A2 25	01 00	15 23	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	92 27	01 00	15 23	02 00
	VIDEO	BE EF	03	06 00	62 27	01 00	15 23	01 00	
	Get	BE EF	03	06 00	C1 26	02 00	15 23	00 00	
AUTO SEARCH	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	B6 D6	01 00	16 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	26 D7	01 00	16 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	85 D6	02 00	16 20	00 00

# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
						Action	Type	Setting Code
AUTO OFF	Get	BE EF	03	06 00	08 86	02 00	10 31	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	6E 86	04 00	10 31	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF 87	05 00	10 31	00 00
AUTO ON	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B 89	01 00	20 31
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB 88	01 00	20 31
	Get		BE EF	03	06 00	08 89	02 00	20 31
LAMP TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 FF	02 00	90 10	00 00
LAMP TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	58 DC	06 00	30 70	00 00
FILTER TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 F0	02 00	A0 10	00 00
FILTER TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 C6	06 00	40 70	00 00
MY BUTTON-1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3A 33	01 00	00 36
		RGB2	BE EF	03	06 00	FA 31	01 00	00 36
		HDMI	BE EF	03	06 00	CA 33	01 00	00 36
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	6A 30	01 00	00 36
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	5A 32	01 00	00 36
		VIDEO	BE EF	03	06 00	AA 32	01 00	00 36
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	FA 3E	01 00	00 36
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	6A 3F	01 00	00 36
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	9A 3F	01 00	00 36
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	0A 3E	01 00	00 36
		FILTER RESET	BE EF	03	06 00	3A 3C	01 00	00 36
		ACTIVE IRIS	BE EF	03	06 00	AA 3D	01 00	00 36
		MY IMAGE	BE EF	03	06 00	5A 3D	01 00	00 36
		AV MUTE	BE EF	03	06 00	AA 38	01 00	00 36
		PbyP SWAP	BE EF	03	06 00	5A 38	01 00	00 36
		TEMPLATE	BE EF	03	06 00	CA 39	01 00	00 36
	Get		BE EF	03	06 00	09 33	02 00	00 36
MY BUTTON-2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C6 32	01 00	01 36
		RGB2	BE EF	03	06 00	06 30	01 00	01 36
		HDMI	BE EF	03	06 00	36 32	01 00	01 36
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	96 31	01 00	01 36
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	A6 33	01 00	01 36
		VIDEO	BE EF	03	06 00	56 33	01 00	01 36
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	06 3F	01 00	01 36
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	96 3E	01 00	01 36
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	66 3E	01 00	01 36
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	F6 3F	01 00	01 36
		FILTER RESET	BE EF	03	06 00	C6 3D	01 00	01 36
		ACTIVE IRIS	BE EF	03	06 00	56 3C	01 00	01 36
		MY IMAGE	BE EF	03	06 00	A6 3C	01 00	01 36
		AV MUTE	BE EF	03	06 00	56 39	01 00	01 36
		PbyP SWAP	BE EF	03	06 00	A6 39	01 00	01 36
		TEMPLATE	BE EF	03	06 00	36 38	01 00	01 36
	Get		BE EF	03	06 00	F5 32	02 00	01 36



# RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type		Header			Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
MY SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	FA 38	01 00	20 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	3A 3A	01 00	20 36	04 00
		HDMI	BE EF	03	06 00	0A 38	01 00	20 36	03 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	AA 3B	01 00	20 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9A 39	01 00	20 36	02 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6A 39	01 00	20 36	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	C9 38	02 00	20 36	00 00
MAGNIFY	Get		BE EF	03	06 00	7C D2	02 00	07 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	1A D2	04 00	07 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	CB D3	05 00	07 30	00 00
FREEZE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	83 D2	01 00	02 30	00 00
		FREEZE	BE EF	03	06 00	13 D3	01 00	02 30	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	B0 D2	02 00	02 30	00 00
CLOSED CAPTION DISPLAY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FA 62	01 00	00 37	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6A 63	01 00	00 37	01 00
		AUTO	BE EF	03	06 00	9A 63	01 00	00 37	02 00
	Get		BE EF	03	06 00	C9 62	02 00	00 37	00 00
CLOSED CAPTION MODE	Set	CAPTIONS	BE EF	03	06 00	06 63	01 00	01 37	00 00
		TEXT	BE EF	03	06 00	96 62	01 00	01 37	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	35 63	02 00	01 37	00 00
CLOSED CAPTION CHANNEL	Set	1	BE EF	03	06 00	D2 62	01 00	02 37	01 00
		2	BE EF	03	06 00	22 62	01 00	02 37	02 00
		3	BE EF	03	06 00	B2 63	01 00	02 37	03 00
		4	BE EF	03	06 00	82 61	01 00	02 37	04 00
	Get		BE EF	03	06 00	71 63	02 00	02 37	00 00
MY IMAGE	Set	OFF	BE EF	03	06 00	3A C3	01 00	00 35	00 00
		IMAGE-1	BE EF	03	06 00	AA C2	01 00	00 35	01 00
		IMAGE-2	BE EF	03	06 00	5A C2	01 00	00 35	02 00
		IMAGE-3	BE EF	03	06 00	CA C3	01 00	00 35	03 00
		IMAGE-4	BE EF	03	06 00	FA C1	01 00	00 35	04 00
	Get		BE EF	03	06 00	09 C3	02 00	00 35	00 00
MY IMAGE IMAGE-1 Delete	Execute		BE EF	03	06 00	71 C3	06 00	01 35	00 00
MY IMAGE IMAGE-2 Delete	Execute		BE EF	03	06 00	35 C3	06 00	02 35	00 00
MY IMAGE IMAGE-3 Delete	Execute		BE EF	03	06 00	C9 C2	06 00	03 35	00 00
MY IMAGE IMAGE-4 Delete	Execute		BE EF	03	06 00	BD C3	06 00	04 35	00 00

# HITACHI

## Inspire the Next

**Hitachi, Ltd. Japan**  
292 Yoshida-cho  
Totsuka-ku, Yokohama-city  
Kanagawa 244-0817

### **HITACHI EUROPE LTD.**

Consumer Affairs Department  
PO Box 3007  
Maidenhead  
SL6 8ZE

### **UNITED KINGDOM**

Tel: 0870 405 4405  
Email: [consumer.mail@Hitachi-eu.com](mailto:consumer.mail@Hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE GmbH**

Munich Office  
Dornacher Strasse 3  
D-85622 Feldkirchen bei München

### **GERMANY**

Tel: +49 -89-991 80-0  
Fax: +49 - 89 - 991 80 -224  
Hotline: +49 - 180 - 551 25 51 (12ct/min.)  
Email: [HSE-DUS.Service@Hitachi-eu.com](mailto:HSE-DUS.Service@Hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE SRL**

Via T. Gulli n.39  
20147 MILAN

### **ITALY**

Tel: 02 487861  
Fax: 02 48786381  
Servizio Clienti  
Tel. 02 38073415  
Email: [customerservice.italy@hitachi-eu.com](mailto:customerservice.italy@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE S.A.S**

Lyon Office  
B.P.45, 4 Allée des Sorbiers 69671 Bron Cedex

### **FRANCE**

Tel: 04 72 14 29 70  
Fax: 04 72 14 29 99  
Email: [france.consommateur@hitachi-eu.com](mailto:france.consommateur@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE S.A.**

364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.  
152 33 Chalandri  
Athens

### **GREECE**

Tel: 1-6837200  
Fax: 1-6835694  
Email: [service.hellas@hitachi-eu.com](mailto:service.hellas@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE S.A.**

Gran Via Carlos III  
86 Planta 5a Edificios  
Trade - Torre Este  
08028 Barcelona

### **SPAIN**

Tel: 93 409 2550  
Fax: 93 491 3513  
Email: [atencion.cliente@hitachi-eu.com](mailto:atencion.cliente@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE AB**

Box 77  
S-164 94 KISTA

### **SWEDEN**

Tel: 08 562 711 00  
Fax: 08 562 711 11  
Email: [csgswe@hitachi-eu.com](mailto:csgswe@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE LTD.**

Norwegian Branch Office  
Strandveien 18  
1366 Lysaker

### **NORWAY**

Tel: 02205 9060  
Fax: 02205 9061  
Email: [csgnor@hitachi-eu.com](mailto:csgnor@hitachi-eu.com)

### **HITACHI EUROPE LTD.**

### **BENELUX BRANCHE OFFICE**

BERGENSESTEENWEG 421  
1600 SINT-PIETERS-LEEUV  
**BELGIUM**

Tel:0032/2 363 99 01  
Fax:0032/2 363 99 00  
Email:[info@hitachi.be](mailto:info@hitachi.be)

[www.hitachidigitalmedia.com](http://www.hitachidigitalmedia.com)